

Ces lignes directrices générales éclairent la sélection de ressources selon le stade de développement cognitif, social et affectif des élèves. Les stades de développement varient selon la personne; le personnel enseignant doit apprendre à connaître ses élèves avant de choisir des ressources.

Qui sont les élèves de la 3^e et 4^e année?

3^e et 4^e année : profil de l'élève

Les élèves :

- sont capables de raisonner et de résoudre des problèmes eux-mêmes
- sont capable de suivre la trame d'histoires plus complexes et commencent à comprendre les nuances morales
- sont en train d'apprendre à comprendre la manipulation et l'intention
- continuent de développer leur capacité à comprendre les perspectives et les émotions des autres
- sont en train de développer des stéréotypes sur les sexes de plus en plus fermes et complexes

Les élèves exigent :

- des récits relativement simples sans techniques narratives trop complexes, comme le retour en arrière
- de l'aide à repérer des thèmes ou des messages subtils dans les récits plus longs
- des discussions sur des personnages historiques ayant surmonté l'adversité ou l'injustice

Qu'est-ce qui est approprié selon le stade de développement des élèves en 3^e et 4^e année?

L'information ci-dessous doit aider le personnel enseignant à sélectionner des ressources pour la 3^e et la 4^e année. Les ressources doivent être évaluées par les enseignantes et les enseignants afin d'assurer qu'elles sont appropriées selon le stade de développement de leurs élèves et pourront répondre à leurs besoins sur le plan de l'apprentissage. Dans les cas où une catégorie apparaît dans les niveaux plus élevés mais n'est pas présente dans les niveaux plus bas, c'est qu'elle n'est pas appropriée selon le stade de développement (ex. violence). Les enseignantes et les enseignants doivent connaître leurs élèves; s'ils ont des élèves ayant vécu des traumatismes, il est important d'utiliser les ressources de façon à éviter de les traumatiser à nouveau ou de causer d'autres préjudices.

| | ✓ Utilisez des ressources qui : | ✗ Évitez les ressources qui : |
|--|---|--|
| <p>Relations saines</p> <p><i>Dans des relations saines, les individus se sentent respectés, supportés et appréciés à leur juste valeur. Ces relations sont souvent caractérisées par une bonne communication, la confiance et un engagement mutuel envers le bien-être et le bonheur de l'autre personne. Au sein d'une relation saine, les conflits sont résolus de façon constructive afin que les personnes puissent grandir et se développer ensemble.</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ contiennent des scènes de conflit émotionnel (par exemple la perte d'un animal de compagnie, ou le divorce des parents) mais offre tout de même une résolution ▪ contiennent des exemples positifs de comportements appropriés ▪ montrent des signes d'affection entre partenaires (s'embrasser, se tenir la main) ▪ parlent des relations saines et mettent l'accent sur la communication, le consentement et le respect mutuel | <ul style="list-style-type: none"> ▪ contiennent des comportements violents ou agressifs que les enfants risquent d'imiter, surtout si ces comportements sont ceux d'un personnage sympathique, sont récompensés d'une façon quelconque ou sont drôles ▪ montrent que la violence est une façon de résoudre des problèmes ▪ contiennent de la violence avec beaucoup de sang ▪ contiennent de la violence ou de la coercition dans le contexte de la sexualité ▪ représentent des personnages comme étant des objets ou des agresseurs sexuels de façon humoristique ou manquant de respect |
| <p>Discrimination et stéréotypes</p> <p><i>La discrimination désigne le traitement injuste ou inégal de personnes ou de groupes de personnes en fonction de certaines caractéristiques, notamment la race, le sexe, l'âge ou d'autres facteurs. Les stéréotypes sont des croyances ou des idées trop simples ou généralisées à</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ représentent divers personnages de façon positive ▪ contiennent des personnages principaux divers (vus et entendus dans le texte) ▪ présentent divers modèles qui ont différentes carrières et jouent des rôles importants ▪ contiennent des représentations et des scénarios authentiques aidant à éliminer les stéréotypes et les malentendus | <ul style="list-style-type: none"> ▪ renforcent les stéréotypes ou les comportements discriminatoires ▪ présentent des comportements négatifs sans montrer les dommages qu'ils causent ▪ utilisent les stéréotypes à des fins humoristiques |

| | ✓ Utilisez des ressources qui : | ✗ Évitez les ressources qui : |
|---|---|--|
| <p><i>propos de personnes en fonction de leurs caractéristiques perçues ou de leur adhésion à un groupe quelconque.</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ présentent des personnages ayant divers champs d'intérêt qui ne sont pas limités aux rôles traditionnels des genres ▪ représentent des personnages qui sont essentiels au récit à cause de leurs actions et non de leur apparence ▪ présentent des personnages femelles qui ne sont pas sexualisés et des personnages mâles qui résolvent des conflits sans violence ▪ encouragent les élèves à respecter et à valoriser les différences ▪ ont un contenu qui montre les différentes expériences, encourage les élèves à réfléchir à la vie d'autres personnes ou leur présente différentes périodes ou différents lieux ▪ parlent du caractère néfaste des stéréotypes et expliquent que ceux-ci ne reflètent pas la réalité des expériences vécues des personnes | |
| <p>Comportements sains et sécuritaires</p> <p><i>Les comportements sains et sécuritaires font référence aux actions et aux choix qui priorisent le bien-être physique et affectif tout en évitant les préjudices et les risques.</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ parlent des résultats des comportements sains ▪ présentent le concept d'une image positive du corps et parlent de la consommation d'une variété d'aliments ▪ enseignent aux élèves à propos de différents types de nourriture ▪ expliquent l'importance de la nourriture pour le bien-être socioaffectif des individus, des familles et des communautés | <ul style="list-style-type: none"> ▪ contiennent des descriptions d'acrobaties risquées ▪ décrivent des comportements risqués ou malsains de façon excitante ou drôle sans expliquer les préjudices qu'ils causent ▪ décrivent des comportements risqués ou malsains sans parler de leurs conséquences ▪ désignent certains aliments comme étant « bons » ou « mauvais » ▪ comparent ou critiquent le corps des personnes |

| | ✓ Utilisez des ressources qui : | ✗ Évitez les ressources qui : |
|---|---|---|
| <p>Vocabulaire utilisé</p> <p><i>Le vocabulaire utilisé fait référence à la présence de termes dérogatoires ou d'obscénités.</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> décrivent les différences dans un langage respectueux et exact | <ul style="list-style-type: none"> comprennent des exemples d'insultes, notamment basées sur la race, ou des discours de haine contiennent beaucoup d'insultes ou d'injures qui sont censées être drôles |
| <p>Identité de genre et sexualité</p> <p><i>L'identité de genre fait référence au sens qu'une personne a de son propre genre.</i></p> <p><i>La sexualité fait référence à l'orientation sexuelle d'une personne, ce qui comprend les personnes qui l'attirent sur le plan romantique, émotionnel ou sexuel.</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> présentent des concepts de base sur l'identité de genre et la sexualité à partir de la 4^e année, par exemple en expliquant que le genre désigne la façon dont les gens s'identifient comme étant mâle, femelle, les deux ou ni l'un ni l'autre, tandis que l'orientation sexuelle fait référence aux personnes auxquelles nous sommes attirés enseignent à partir de la 4^e année l'importance de respecter l'identité de genre et l'orientation sexuelle de tous montrent une variété de structures familiales | <ul style="list-style-type: none"> représentent des identités de genre et des orientations sexuelles de façon stéréotypique donnent des exemples de comportements manquant de respect envers l'identité de genre ou l'orientation sexuelle d'une personne |
| <p>Changement climatique</p> <p><i>Le changement climatique désigne la transformation à long terme des conditions climatiques normales d'une région, y compris les changements de température et de précipitation et les autres facteurs climatiques, principalement causée par les activités humaines. Ces changements peuvent entraîner de vastes répercussions sur les écosystèmes et mènent à des événements météorologiques extrêmes.</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> expliquent le changement climatique en termes simples, par exemple en disant que le climat de la Terre est en train de changer et de se réchauffer présente l'idée que les activités humaines, comme la combustion de combustibles fossiles et la déforestation, contribuent au changement climatique encourage les actions positives, comme réduire les déchets, économiser l'énergie et planter des arbres, et les aide à réaliser qu'ils peuvent faire une différence soulignent le fait que les gens travaillent ensemble pour trouver des solutions | <ul style="list-style-type: none"> inspirent la peur de l'avenir ou donnent un sentiment de culpabilité portent principalement sur les répercussions du changement climatique présentent le changement climatique comme étant faux |

| | ✓ Utilisez des ressources qui : | ✗ Évitez les ressources qui : |
|--|--|---|
| <p>Aspect effrayant</p> <p><i>L'aspect effrayant désigne une qualité ou un attribut qui cause la peur, l'anxiété ou un sentiment de crainte chez les personnes.</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ comprennent des éléments modérés de fantaisie et d'aventure, comme des animaux qui parlent ou des mondes magiques, pouvant être un peu excitants sans toutefois être trop effrayants ▪ racontent des histoires ayant de légers éléments surnaturels, comme des fantômes sympatiques ou des créatures magiques, pourvu que le ton soit positif ▪ racontent des histoires portant sur des défis du monde réel, comme surmonter des peurs, se faire de nouveaux amis ou résoudre des mystères simples ▪ incorporent de l'humour pour compenser les éléments effrayants | <ul style="list-style-type: none"> ▪ portent sur un contenu réaliste comme les actualités, particulièrement s'il y a des images ou si elles portent sur l'enlèvement d'enfants, les fusillades en masse ou la violence sans discrimination |