

# Sciences humaines 3e année

*Programme d'études*

## Website References

Website references contained within this document are provided solely as a convenience and do not constitute an endorsement by the Department of Education of the content, policies, or products of the referenced website. The department does not control the referenced websites and subsequent links, and is not responsible for the accuracy, legality, or content of those websites. Referenced website content may change without notice.

Regional Education Centres and educators are required under the Department's Public School Programs Network Access and Use Policy to preview and evaluate sites before recommending them for student use. If an outdated or inappropriate site is found, please report it to <[curriculum@novascotia.ca](mailto:curriculum@novascotia.ca)>.

Sciences humaines 3e année

© Crown copyright, Province of Nova Scotia, 2019

Prepared by the Department of Education and Early Childhood Development

This is the most recent version of the current curriculum materials as used by teachers in Nova Scotia.

The contents of this publication may be reproduced in part provided the intended use is for non-commercial purposes and full acknowledgment is given to the Nova Scotia Department of Education.

# Sciences humaines 3e année

## Programme d'études

ébauche relative à la mise en œuvre en 2019



## Table des matières

Résultats d'apprentissage et indicateurs.....	1
Les apprenants examineront l'emplacement de la Nouvelle-Écosse au Canada atlantique.....	3
Les apprenants examineront divers groupes selon la façon dont ils expriment leur culture, en incluant les Acadiens, les Afro-Néoécossais, les Gaëls et les Mi'kmaq. ....	5
Les apprenants mettront en œuvre des stratégies favorisant les interactions positives au sein de la communauté.....	7
Les apprenants examineront les droits et les responsabilités des citoyens dans une démocratie. ....	9



## Résultats d'apprentissage et indicateurs

### Les apprenants examineront l'emplacement de la Nouvelle-Écosse au Canada atlantique.

#### Indicateurs

- examiner l'emplacement de la province dans le Raison d'être de la région du Canada atlantique (COM, PC, MT)
- examiner l'emplacement de la province de la Nouvelle-Écosse dans le Raison d'être des plans d'eau importants qui l'entourent (COM, PC, MT)

### Les apprenants examineront divers groupes selon la façon dont ils expriment leur culture, en incluant les Acadiens, les Afro-Néoécossais, les Gaëls et les Mi'kmaq.

#### Indicateurs

- poser des questions sur les divers peuples et les diverses cultures dans la province (COM, PC, DPCC)
- examiner la façon dont divers groupes expriment leur culture, y compris les Acadiens, les Afro-Néoécossais, les Gaëls, les Mi'kmaq et d'autres groupes culturels (COM, PC, DPCC)

### Les apprenants mettront en œuvre des stratégies favorisant les interactions positives au sein de la communauté.

#### Indicateurs

- poser des questions pour rassembler des informations sur les interactions positives entre les gens (COM, PC, DPCC, CIT)
- examiner les problèmes qu'on pourrait contribuer à régler en adoptant un plan d'action pour favoriser les interactions positives entre les gens (COM, PC, DPCC, CIT)
- analyser les retombées des actions positives dans une communauté choisie (PC, COM, CIT)

### Les apprenants examineront les droits et les responsabilités des citoyens dans une démocratie.

#### Indicateurs

- examiner ce que cela signifie d'être un citoyen responsable, notamment dans le monde numérique (CIT, PC, COM, DPCC)
- examiner les droits et les responsabilités dans divers cadres sociaux, en incluant les Acadiens, les Afro-Néoécossais, les Gaëls, les Mi'kmaq et d'autres groupes culturels (CIT, PC, COM, DPCC, MT)





# Les apprenants examineront l'emplacement de la Nouvelle-Écosse au Canada atlantique.

## Raison d'être

Dans ce résultat d'apprentissage, on se concentre sur la géographie physique et humaine. Les apprenants seront censés reconnaître et situer leur propre province dans la région de l'Atlantique. Ils développeront leurs connaissances sur les cartes et la cartographie sous l'angle de leur propre province, en reconnaissant et situant des lieux et des points de repère qui leur sont familiers dans une carte simple. Ils utiliseront des signes, des symboles et des légendes pour décrire l'emplacement de leur localité et de leur province.

## Indicateurs

- examiner l'emplacement de la province dans le contexte de la région du Canada atlantique (COM, PC, MT)
- examiner l'emplacement de la province de la Nouvelle-Écosse dans le contexte des plans d'eau importants qui l'entourent (COM, PC, MT)

## Concepts (Questions d'orientation)

Description de l'emplacement de la Nouvelle-Écosse dans le contexte de la région de l'Atlantique

- Quelle description est-ce que je peux faire de l'emplacement de la Nouvelle-Écosse?

Représentation à l'échelle de la taille réelle des lieux dans les cartes et les globes terrestres

- Quelles sources d'informations vous aideraient à comprendre où se situe la Nouvelle-Écosse par rapport aux provinces de l'Atlantique et aux plans d'eau?
- Quel est le lien entre la taille d'une province dans une carte et sa taille réelle?

## Compétences

### Examiner

Poser des questions ; trouver plusieurs éléments qui appuient une réponse ; organiser et comparer des éléments ; communiquer des conclusions.

## Évaluation, enseignement et apprentissage

- Les apprenants utiliseront les grilles des cartes des provinces de l'Atlantique et de leur province pour localiser les lieux indiqués par leur enseignant. Utilisez des grilles de leur province en premier lieu, puis étendez l'exercice à d'autres lieux.
- Les apprenants travailleront en équipes de deux pour préparer leur propre jeu basé sur un système de grille. Chacun travaillera avec son partenaire pour choisir un endroit sur chacune des cartes : celle des

- provinces de l'Atlantique et celle de leur province. Ils demanderont ensuite à une autre équipe de localiser les endroits au moyen d'indices se rapportant à la grille. L'équipe gagnante sera celle qui localisera la première les quatre endroits.
- Les apprenants s'exerceront à utiliser les points cardinaux pour localiser des endroits sur une carte/un globe terrestre au moyen des points cardinaux fournis par l'enseignant. L'enseignant peut commencer par leur province, puis élargir l'exercice à des endroits bien connus de la région et du monde.
- Travaillant en équipes de deux, les apprenants utiliseront une carte de leur province pour choisir des endroits à visiter, comme un centre de ski, un musée, un parc, un lieu de baignade, un site de fouilles archéologiques, etc. Ils demanderont ensuite à une autre équipe de localiser la ville visée en s'orientant au moyen des points cardinaux leur étant fournis. Les apprenants utiliseront la localité où ils demeurent comme point de départ. Une fois qu'ils auront trouvé le lieu choisi, ils utiliseront l'échelle sur la carte pour déterminer la distance routière séparant les deux endroits.
- Les apprenants choisiront un endroit qu'ils ont visité ou aimeraient visiter à l'avenir n'importe où à l'intérieur des provinces de l'Atlantique. Ils choisiront ensuite un mode de transport et traceront le chemin le plus court sur une carte. Ils peuvent ensuite déterminer la distance de l'endroit à partir de leur domicile. L'échelle de la carte devrait correspondre à 1 cm = 1 km.
- Les apprenants complèteront les énoncés ci-dessous au moyen d'une carte :
  - Ma province est plus grande que la province de...
  - Ma province est plus petite que la province de...
  - Ma province se trouve immédiatement à l'ouest de...
  - Ma province se trouve immédiatement à l'est de la province de...
  - Ma province est la province la plus proche de l'océan .
- Organisez un jeu-questionnaire. La classe peut être divisée en deux équipes. Chaque équipe préparera des questions basées sur l'emplacement de leur province par rapport aux autres provinces de l'Atlantique.

# Les apprenants examineront divers groupes selon la façon dont ils expriment leur culture, en incluant les Acadiens, les Afro-Néoécossais, les Gaëls et les Mi'kmaq.

## Raison d'être

C'est en s'exprimant sur le plan culturel que les divers peuples communiquent les différents aspects de leur patrimoine, de leurs traditions et de leur culture. La langue est la clé de la communication et de la préservation des modes d'expression culturelle. Dans le monde d'aujourd'hui, de nombreuses personnes de différents horizons participent à des efforts pour préserver leur langue. Chaque culture s'exprime de façon bien particulière, mais il y a certains aspects qui ne sont pas nécessairement très différents d'une culture à l'autre. Même si les différences entre les peuples sont souvent plus visibles que les points communs, il est important que les apprenants tiennent compte des deux à la fois. Dans ce résultat d'apprentissage, les apprenants se voient offrir l'occasion de vivre et d'apprécier diverses manières d'exprimer sa culture (langue, récits, contes folkloriques, chansons, musique, poésie, danse, arts visuels, etc.). Ces formes d'expression culturelle doivent se retrouver tout au long des activités d'apprentissage. Il est important, cela dit, d'aller au-delà d'une célébration superficielle de la culture (alimentation, mode vestimentaire, etc.) et d'examiner des aspects plus approfondis de l'expression de la culture (langue, récits, arts visuels, etc.).

## Indicateurs

- poser des questions sur les divers peuples et les diverses cultures dans la province (COM, PC, DPCC)
- examiner la façon dont divers groupes expriment leur culture, y compris les Acadiens, les Afro-Néoécossais, les Gaëls, les Mi'kmaq et d'autres groupes culturels (COM, PC, DPCC)

## Concepts (Questions d'orientation)

### Enracinement des formes d'expression de la culture dans les traditions

- Quelles sont les manières pour les gens d'exprimer leur culture (récits, musique, arts, langue, etc.)?

## Compétences

### Examiner

Poser des questions ; trouver plusieurs éléments qui appuient une réponse ; organiser et comparer des éléments ; communiquer des conclusions.

### Mettre en question

Formuler des questions générales qui découlent d'un problème ; préciser des questions générales afin de créer une question qui permettra d'examiner la situation.

## Évaluation, enseignement et apprentissage

- Les apprenants feront part d'un conte populaire, d'une histoire, d'un poème, d'une chanson ou d'une danse de gens habitant dans leur province. Discutez de ce que le moyen d'expression évoqué nous révèle au sujet de cette culture.
- Les apprenants choisiront un mot ou une expression de leur culture et en trouveront un équivalent dans trois autres langues parlées dans leur province.
- Examinez une œuvre d'art d'une autre culture. Les apprenants décriront en une phrase ou deux ce que cette œuvre révèle au sujet de la culture en question?
- Les apprenants créeront une œuvre d'art illustrant la diversité culturelle à l'intérieur de leur province.

# Les apprenants mettront en œuvre des stratégies favorisant les interactions positives au sein de la communauté.

## Raison d'être

Dans ce résultat d'apprentissage, les apprenants examinent l'importance des interactions positives entre les gens et du respect et de la mise en valeur de la diversité raciale et culturelle. Il faut que les apprenants tiennent compte des nombreuses façons différentes pour les gens de travailler ensemble, en fournissant des exemples d'interactions positives dans leur communauté ou dans leur secteur géographique (participation aux événements communautaires que sont les festivals culturels, Relais pour la vie, construction de terrains de jeu, Habitat pour l'humanité, etc.).

Les apprenants mettent ensuite en évidence les avantages de ces interactions positives dans leur communauté. Ils étudieront le concept de stéréotype. Les stéréotypes exagèrent l'uniformité au sein d'un groupe et les différences entre les groupes. L'enseignant peut, s'il le souhaite, aborder ce concept en examinant l'âgisme et en examinant ensuite les stéréotypes culturels. Il est indispensable de prendre bien soin de ne pas introduire ou renforcer les stéréotypes par inadvertance. Il faut, par exemple, fournir des exemples adaptés à l'âge des enfants. Les exemples de stéréotypes permettent de faire la transition vers la création d'un plan d'action de la classe pour favoriser les interactions positives entre les gens.

Il est important pour l'enseignant de contribuer à la production d'idées, mais il faut que les apprenants participent activement au travail de planification. Le plan peut faire intervenir des choses comme l'offre d'une aide dans un foyer pour personnes âgées (pour lutter contre l'âgisme), le travail dans une banque alimentaire (pour lutter contre la pauvreté) ou la création d'une campagne de sensibilisation (pour lutter contre le racisme).

## Indicateurs

- poser des questions pour rassembler des informations sur les interactions positives entre les gens (COM, PC, DPCC, CIT)
- examiner les problèmes qu'on pourrait contribuer à régler en adoptant un plan d'action pour favoriser les interactions positives entre les gens (COM, PC, DPCC, CIT)
- analyser les retombées des actions positives dans une communauté choisie (PC, COM, CIT)

## Concepts (Questions d'orientation)

### Avantages des interactions positives entre les gens

- En quoi le fait de faire preuve de respect contribue-t-il à favoriser la mise en place d'une communauté accueillante dans laquelle les gens se sentent soutenus?
- Comment faire pour déterminer les problèmes qui exigent des actions positives dans une communauté donnée?

## Compétences

### Mettre en œuvre

**Sélectionner** - Trouver plusieurs détails pour appuyer une réponse.

**Planifier** - Définir les étapes à suivre pour régler un problème ; exécuter ces étapes en les modifiant au besoin.

**Évaluer** - Passer en revue les étapes et les résultats d'une recherche ou d'une activité de résolution de problèmes ; réfléchir aux solutions ou aux conclusions et aux autres possibilités, et les communiquer ; commencer à détecter de nouveaux problèmes ou enjeux potentiels.

**Mettre en application** - Entreprendre ou compléter une procédure ou une technique.

### Mettre en question

Formuler des questions générales qui découlent d'un problème ; préciser des questions générales afin de créer une question qui permettra d'examiner la situation.

### Examiner

Poser des questions ; trouver plusieurs éléments qui appuient une réponse ; organiser et comparer des éléments ; communiquer des conclusions.

### Analyser

Recueillir et sélectionner des renseignements utiles ; examiner leur pertinence ; communiquer des conclusions.

## Évaluation, enseignement et apprentissage

- Engagez la classe dans une séance de remue-méninges pour déterminer le sens du mot «stéréotype» et en formuler une définition. Fournissez des exemples de stéréotypes que les apprenants ont déjà vécus eux-mêmes, dont ils ont été témoins ou au sujet desquels ils ont lu.
- Les apprenants discuteront ensuite en petits groupes des impacts négatifs des stéréotypes et les prendront en note. Ils peuvent établir un lien entre ceux-ci et une histoire qu'ils ont lue en classe ou chez eux. Les apprenants pourraient aussi en rechange choisir de lire à haute voix un extrait d'un livre illustrant un stéréotype.
- Les apprenants discuteront en petits groupes de diverses activités de leur milieu dans le cadre desquelles les gens se concertent pour travailler pour une cause, p. ex. aménager des terrains de jeu ou des terrains de balle, aménager des lieux patrimoniaux, le Relais pour la vie, Habitat pour l'humanité ou une collecte de fonds à l'intention de victimes, et ils en prendront note. La classe se réunira ensuite en plénière pour que chaque groupe fasse part des activités en question et détermine les bienfaits de telles interactions positives.
- Les apprenants définiront un besoin à l'intérieur de leur milieu scolaire et élaboreront un plan d'action pour rassembler des gens en vue de répondre au besoin en question.
- Effectuez la lecture d'un livre pertinent à haute voix. Le livre choisi devrait traiter du sujet des stéréotypes. Faites participer les apprenants à une discussion sur les exemples de stéréotypes que fournit le livre. Les apprenants effectueront une lecture au sujet des interactions positives et négatives, et ils préciseront comment ils peuvent transformer les interactions négatives en interactions positives.
- Créez une annonce par ordinateur pour encourager les interactions positives entre apprenants.
- Créez pour le bulletin de l'école une bande dessinée illustrant des interactions positives entre apprenants.
- Concevez un carreau de couverture piquée comportant une image d'interactions positives.
- Préparez avec toute la classe un plan d'action visant le problème des stéréotypes.

- Déballage d'idées (p. ex., pour atténuer l'âgisme, on pourrait fournir de l'aide à une maison de retraite; pour intervenir face à la pauvreté, on pourrait travailler dans une banque d'alimentation; pour lutter contre le racisme, on pourrait monter une campagne de sensibilisation).
  - Sélection d'un plan.
  - Définition des tâches à exécuter.
  - Attribution des rôles pertinents.
  - Réalisation du plan.
  - Évaluation du succès du plan.

# Les apprenants examineront les droits et les responsabilités des citoyens dans une démocratie.

## Raison d'être

La citoyenneté est un concept complexe. En 3<sup>e</sup> année, il est préférable d'aborder ce concept de façon concrète, en examinant les citoyens engagés et les caractéristiques qu'ils possèdent. On peut se concentrer sur certaines personnes (Terry Fox, Martin Luther King, Viola Desmond ou, en particulier, des jeunes qui montrent l'exemple) et les caractéristiques qu'elles possèdent (intérêt pour la vie communautaire et participation à cette vie communautaire, comportement conforme aux règles d'éthique, défense des droits des autres, etc.), ce qui aidera les apprenants à mieux comprendre les différents aspects de la citoyenneté. Ceci servira de tremplin vers un examen des droits et des responsabilités des citoyens, concept qu'on a vu pour la dernière fois en 1<sup>re</sup> année.

## Indicateurs

- examiner ce que cela signifie d'être un citoyen responsable, notamment dans le monde numérique (CIT, PC, COM, DPCC)
- examiner les droits et les responsabilités dans divers cadres sociaux, en incluant les Acadiens, les Afro-Néoécossais, les Gaëls, les Mi'kmaq et d'autres groupes culturels (CIT, PC, COM, DPCC, MT)

## Concepts (Questions d'orientation)

### Droits et responsabilités des apprenants en tant que citoyens

- Qu'est-ce qu'un droit?
- Qu'est-ce qu'une responsabilité?
- Quels sont leurs points communs et quelles sont leurs différences?

## Compétences

### Examiner

Poser des questions ; trouver plusieurs éléments qui appuient une réponse ; organiser et comparer des éléments ; communiquer des conclusions.

## Évaluation, enseignement et apprentissage

- Les apprenants discuteront en petits groupes des droits/libertés dont ils jouissent parce qu'ils vivent à l'intérieur d'une démocratie comme le Canada. Faites part de ces idées à la classe et formulez une définition de la démocratie.
- Divisez la classe en petits groupes qui parleront de personnes au sein de leur vie qui utilisent leur temps et leurs talents pour améliorer les vies d'autrui. L'ensemble de la classe créera ensuite un tableau des traits communs à ces personnes.
- La classe dressera une liste de personnes connues constituant des exemples de citoyens actifs (p. ex. Terry Fox, Rick Hanson, exemple local) ainsi que des traits dont elles font preuve (p. ex. engagement communautaire, droits d'autrui, attirent l'attention sur des problèmes). Les apprenants travailleront



en équipes de deux pour effectuer une recherche sur une telle personne et ils ajouteront les renseignements obtenus à la page Web sur la citoyenneté active de la classe.

- Munissez-vous de livres et invitez les apprenants à lire à voix haute des histoires au sujet de citoyens actifs. Ils peuvent ensuite discuter des caractéristiques et des activités des citoyens actifs.
- Discutez avec les apprenants de la classe des droits qu'ont les enfants dans leur province et leur pays, et énumérez-les. Dressez une liste des responsabilités liées à chaque droit.
- Les apprenants prépareront, à titre de citoyens actifs, un plan pour contribuer à leur milieu ou à une cause locale, provinciale ou nationale.
- Les apprenants écouteront des citoyens actifs parler de leurs contributions à diverses causes et ils détermineront la motivation que possèdent ces personnes pour faire ce qu'elles font.