

Français intensif 6^e année

En un coup d'œil

À noter : Ce document contient des liens vers des sites Web externes. Ces liens ne sont fournis que par commodité et ne signifient pas que le ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance a approuvé le contenu, les politiques ou les produits des sites Web en question. Le ministère ne contrôle ni les sites Web auxquels il est fait référence ni les sites mentionnés à leur tour sur ces sites Web. Il n'est responsable ni de l'exactitude des informations figurant sur ces sites, ni de leur caractère légal, ni de leur contenu. Le contenu des sites Web auxquels il est fait référence est susceptible de changer à tout moment sans préavis.

Les centres régionaux pour l'éducation, le Conseil scolaire acadien provincial et les éducateurs ont pour obligation, en vertu de la politique du ministère en matière d'accès à Internet et d'utilisation du réseau, de faire un examen et une évaluation préalables des sites Web avant d'en recommander l'utilisation auprès des élèves. Si vous trouvez une référence qui n'est pas à jour ou qui concerne un site dont le contenu n'est pas approprié, veuillez la signaler à l'adresse curriculum@novascotia.ca.

Français intensif 6e année - En un coup d'œil

© Crown copyright, Province of Nova Scotia, 2019

Document préparé par le ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance

Il s'agit ici de la version la plus récente du programme utilisé par le personnel enseignant en Nouvelle-Écosse.

La reproduction partielle du contenu de cette publication est autorisée, du moment qu'elle est faite à des fins non commerciales et que le ministère de l'Éducation de la Nouvelle-Écosse est explicitement remercié.

Le français intensif 6e année

Les apprenants communiqueront oralement en français dans le cadre d'une variété de situations authentiques.

Raison d'être

Dans la vie réelle, c'est l'expression orale que l'on utilise primordialement pour communiquer. Il est crucial de bâtir une grammaire interne pour que les apprenants puissent communiquer leurs pensées à l'oral en phrases complètes. Il est nécessaire de corriger les erreurs à l'orale pour que la grammaire soit correcte. En explorant des sujets authentiques reliés à son vécu, l'apprenant sera plus motivé de vouloir continuer son apprentissage en communiquant.

Compétences transdisciplinaires

- Citoyenneté (CIT)
- Communication (COM)
- Maîtrise des technologies (MT)
- Pensée critique (PC)

Indicateurs de rendement

- communiquer en utilisant des structures langagières de plus en plus complexes déjà apprises à l'oral. (s'exprimer en phrases complètes) (COM, MT)
- communiquer en présentant et en partageant de l'information dans une séquence logique reliée à son vécu en utilisant des phrases de plus en plus complexes déjà apprises à l'oral (s'exprimer en phrases complètes) (COM, MT)
- décrire un sujet en présentant de l'information reliée à son vécu dans une séquence logique en utilisant des phrases de plus en plus complexes déjà apprises à l'oral (s'exprimer en phrases complètes) (COM, MT)
- comprendre les questions de plus en plus complexes posées à l'oral (COM, MT, CIT)
- communiquer en posant des questions de plus en plus complexes posées à l'oral (COM, MT, CIT)
- comprendre les réponses de plus en plus complexes reliées aux questions posées à l'oral (COM, CIT)
- communiquer en s'exprimant et en justifiant leurs idées, leurs opinions et leurs émotions ainsi que celles des autres en utilisant une variété de structures langagières (s'exprimer en phrases complètes) (COM, MT, PC, CIT)
- communiquer de l'information authentique en interaction et en continue de façon spontanée (s'exprimer en phrases complètes) (COM, MT)
- mettre en application des stratégies de clarification quand le message n'est pas tout compris (COM, PC)
- comprendre l'information authentique en interaction et en continu de façon spontanée (pour représenter l'écoute si elle n'est pas encore indiqué) COM, CIT)
- communiquer avec aisance selon la tâche proposée (COM)
- communiquer avec précision selon la tâche proposée (COM)

Concepts (Questions d'orientation) s'exprimer en phrases complètes

- Pourquoi est-il important de parler en phrases complètes?

écoute active

- Pourquoi est-il important d'écouter?

aisance

- Pourquoi est-il important de pratiquer à parler en français ?

précision

- Pourquoi est-il important de corriger mes erreurs à l'oral?

Compétences

Communiquer à l'oral

S'exprimer à l'oral en utilisant des phrases complètes avec un début de spontanéité; bien prononcer les structures langagières familières.

Comprendre à l'oral

Répondre correctement à l'oral en utilisant des phrases complètes déjà apprises sans faire beaucoup de pauses; bien prononcer les structures langagières familières.

Décrire

Présenter à l'oral des faits un peu plus complexes de son environnement quotidien avec un début de spontanéité.

Mettre en application

Entreprendre ou mettre en place une procédure ou une technique.

Le français intensif 6e année

Les apprenants liront et visionneront une gamme de textes en français (y compris des formats multimédias) dans le cadre d'une variété de situations authentiques.

Raison d'être

L'apprenant lit et visionne des textes pour dégager le sens et par la suite faire des liens avec le monde qui l'entoure. En langue seconde, les textes écrits sont nécessaires pour faire l'association entre le son et la graphie des mots que l'apprenant a appris lors de l'oral. En lisant, l'apprenant développera un plaisir, une appréciation et une compréhension d'un éventail de textes. Cela lui permet de développer ses processus cognitifs.

Compétences transdisciplinaires

- Citoyenneté (CIT)
- Communication (COM)
- Maîtrise des technologies (MT)
- Pensée critique (PC)

Indicateurs de rendement

- comprendre les informations qui figurent dans des textes de plus en plus complexes (COM, MT, CIT)
- réagir aux informations qui figurent dans des textes de plus en plus complexes (compréhension des textes) (COM, MT, CIT, PC)
- raconter dans une séquence logique des événements d'une histoire (compréhension des textes) (COM, MT, PC)
- mettre en application les stratégies de l'aisance en lisant à haute voix (COM)
- mettre en application les stratégies de la précision en lisant à haute voix (COM)
- mettre en application des habiletés de correction et d'observation des phénomènes grammaticaux propres à l'écrit lors de lecture à haute voix d'un texte (précision) (COM)
- lire avec confiance et d'autonomie en tant que lecteur en transition (aisance) (COM)

Concepts (Questions d'orientation) compréhension des textes

- Pourquoi je lis le texte plus d'une fois ?

aisance

- Pourquoi est-il important de pratiquer à lire en français ?

précision

- Pourquoi est-il important de corriger mes erreurs quand je lis ?

Compétences

Lire

Visionner

Réagir

Raconter

Faire à l'oral un récit simple d'une activité ou d'une histoire de son environnement quotidien avec un début de spontanéité.

Comprendre à l'écrit

Dégager des informations importantes d'un texte simple ayant un niveau de langue de plus en plus complexe en utilisant des indices textuels, des mots apparentés et en faisant appel à leurs connaissances antérieures.

Mettre en application

Entreprendre ou mettre en place une procédure ou une technique.

Le français intensif 6e année

Les apprenants créeront des textes en français dans le cadre d'une variété de situations authentiques (y compris sous format électronique).

Raison d'être

L'écriture se fait pour communiquer un message, exprimer les idées et partager les expériences. En français langue seconde, le processus est bien différent qu'en langue maternelle. Il est crucial de commencer par l'oral, car l'apprenant écrira comme il parle. C'est l'oral qui développe la grammaire interne de l'apprenant, ce qu'il l'aide à communiquer avec aisance et précision. Il est nécessaire que l'apprenant soit capable de s'exprimer à l'oral et reconnaître les phrases en lecture avant de s'exprimer à l'écrit. En lisant, l'apprenant améliore les phénomènes spécifiques reliés à l'écrit qui sont nécessaires pour s'exprimer à l'écrit.

Compétences transdisciplinaires

- Citoyenneté (CIT)
- Communication (COM)
- Créativité et innovation (CI)
- Maîtrise des technologies (MT)
- Pensée critique (PC)

Indicateurs de rendement

- créer des textes personnels et narratifs en suivant un modèle (COM, MT, CI, PC)
- créer des textes personnels et narratifs en démontrant de l'autonomie et une confiance croissante (COM, MT, CI, PC)
- créer des textes en présentant et en partageant de l'information dans une séquence logique en utilisant des phrases complètes de plus en plus complexes (COM, MT, CI, PC)
- mettre en application des stratégies d'écriture et de révision en écrivant des textes de plus en plus complexes (production des textes) (COM, MT, PC)
- mettre en application les éléments qui respectent le schéma des textes personnels et narratifs lors de la production de leurs propres textes (production des textes) (COM, MT, PC)
- mettre en application les traits d'écriture en écrivant une variété de textes (production des textes) (COM, MT, CI, PC)
- communiquer à l'écrit avec aisance (COM)
- communiquer à l'écrit avec précision (COM)

Concepts (Questions d'orientation)

production des textes

- Pourquoi est-il important de suivre le modèle du texte ?

aisance

- Pourquoi est-il important de pratiquer à écrire en français ?

précision

- Pourquoi est-il important de corriger mes erreurs quand j'écris ?

Compétences

Créer

Élaborer une idée; exprimer sous forme visuelle un processus ou un produit; concevoir un produit; modifier le produit au besoin; réfléchir aux résultats et aux autres possibilités.

Communiquer à l'écrit

S'exprimer à l'écrit en utilisant des phrases complètes et en se servant d'un modèle de plus en plus complexe avec une certaine spontanéité.

Mettre en application

Entreprendre ou mettre en place une procédure ou une technique.