Nova Scotia At-Home Student Learning Packages

Documents pour l'apprentissage à la maison en Nouvelle-Écosse

Welcome to the 1st edition of Primary - Grade 9 Nova Scotia at Home Learning.

Please consider this first version as our starter package.

Welcome to the 1st edition of Primary - Grade 9 Nova Scotia at Home Learning. Please consider this first version as our starter package.

We know this is a challenging time in our province for students, families and school communities. School is an important part of a child's life. It's a place where they learn and explore, socialize and grow. We all want to get back to normal routines soon. In the meantime, it is important to talk with your children about why that is not possible, yet.

Learning can continue at home. That is why we are creating new opportunities, like this learning package for students. We also recognize that parents roles in this learning partnership have changed. There is no way to truly replace what happens in the classroom, but we can work together to help students stay engaged in learning.

This package has been created by educators from all Regional Centres for Education and Conseil scolaire acadien provincial to ensure that all students have access to quality learning experiences. Families with internet or cell phone access can also download this package at https://curriculum.ednet.ns.ca .

We recognize that students have different strengths and needs. We know students come from many diverse backgrounds and cultures. We encourage you to connect with your child's teacher. Teachers will have additional ideas about how to create learning opportunities for your child, particularly for students who have adaptations and/or Individualized Program Plans. Teachers will work out the best methods for each student in partnership with you. As this is new to all of us, we will work together to find the best solutions to support student well-being and achievement.

What is Nova Scotia's Learning Continuity Plan?

The learning continuity plan makes it possible for P-12 students to learn at home using a variety of tools. Assignments and projects, bi-weekly at-home learning packages and direct connection with their teachers and other support staff will provide support for learning in new ways.

Here's how it will work for P-9 students:

Primary - 3 - Learning will focus on literacy and numeracy. Students will have an average of five hours of work per week through this resource.

Grades 4-6 - Learning will focus on literacy and numeracy, as well as science and social studies. Students will have an average of five hours of work per week through this resource.

Grades 7-9 - Learning will focus on mathematics, language/literacy, science and social studies. Students will have an average of 10 hours of work per week through this resource.

As learning at home is very different than the typical school day, it is also important to stay active. Physical activity every day is important for physical and mental health; it eases anxiety and depression and supports good sleep. The important thing is to keep moving! There are ideas in this resource that can help.

- For up-to-date public health information and advice, visit Nova Scotia's Coronavirus (COVID-19) website at: https://novascotia.ca/coronavirus/
- Mental health links for children, youth and families: https://novascotia.ca/dhw/mental-health/children-and-youth.asp
- For information about the Learning Continuity Plan for grades 10-12 please visit the Department of Education and Early Childhood Development website: https://www.ednet.ns.ca/

Bienvenue à la 1re édition de l'apprentissage à la maison pour les élèves de la maternelle à la 9e année en Nouvelle-Écosse.

La présente version est considérée comme notre trousse de départ.

Nous savons qu'il s'agit d'une période difficile pour nos élèves, les familles et les communautés scolaires. L'école est une partie importante de la vie d'un enfant. C'est un endroit où il apprend, explore, socialise et grandit. Nous souhaitons tous retourner à nos routines normales aussitôt que possible. Entretemps, il est important d'expliquer aux enfants pourquoi cela n'est pas encore possible.

L'apprentissage peut continuer à la maison. C'est pourquoi nous sommes en train de créer de nouvelles activités, comme cette trousse d'apprentissage pour les élèves. Nous reconnaissons aussi que le rôle des parents dans ce partenariat pour l'apprentissage a changé. Il n'y a aucun moyen de complètement remplacer ce qui se passe dans une salle de classe, mais nous pouvons travailler ensemble afin d'aider les élèves à rester motivés dans leur apprentissage.

La présente trousse a été créée par des éducateurs de tous les centres régionaux pour l'éducation et du Conseil scolaire acadien provincial afin d'assurer que tous les élèves ont accès à des activités d'apprentissage de haute qualité. Les familles qui ont accès à Internet peuvent également télécharger la trousse en cliquant sur le lien suivant : https://curriculum.ednet.ns.ca.

Nous sommes conscients du fait que les élèves ont divers besoins et forces. Ils proviennent de différents milieux et cultures. Nous vous encourageons à communiquer avec l'enseignant de votre enfant. Les enseignants auront d'autres idées pour créer des activités d'apprentissage pour votre enfant, particulièrement en ce qui concerne les élèves qui ont des adaptations ou des plans de programme individualisés. En collaborant avec vous, les enseignants pourront déterminer les meilleures méthodes pour enseigner à chaque élève. Puisque la situation est nouvelle pour nous tous, nous allons collaborer afin de trouver les solutions idéales pour favoriser le bienêtre et la réussite des élèves.

Qu'est-ce que le plan pour la continuité de l'apprentissage de la Nouvelle-Écosse?

Le plan pour la continuité de l'apprentissage permet aux élèves de la maternelle à la 12e année d'apprendre à la maison grâce à un éventail d'outils. Les devoirs et les projets, les trousses d'apprentissage à la maison bihebdomadaires et un lien de communication direct avec les enseignants et les autres membres du personnel de soutien fourniront de nouvelles méthodes d'aide à l'apprentissage.

Voici comment cela fonctionnera pour les élèves de la maternelle à la 9e année :

Maternelle à la 3e année – L'apprentissage se concentrera sur la littératie et la numératie. Grâce à cette ressource, les élèves auront en moyenne cinq heures d'apprentissage par semaine.

4e à la 6e année —L'apprentissage se concentrera sur la littératie et la numératie, ainsi que les sciences et les sciences humaines. Grâce à cette ressource, les élèves auront en moyenne cinq heures d'apprentissage par semaine.

7e à la 9e année —L'apprentissage se concentrera sur les mathématiques, la langue et la littératie, les sciences et les sciences humaines. Grâce à cette ressource, les élèves auront en moyenne dix heures d'apprentissage par semaine.

L'apprentissage à la maison est très différent d'une journée typique à l'école; c'est pourquoi il est aussi important de rester actif. L'activité physique est très importante pour la santé physique et mentale : elle réduit l'anxiété et la dépression et favorise le bon sommeil. L'important, c'est de continuer de bouger! Cette ressource contient des idées pour vous aider.

- Pour des informations à jour et des conseils sur la santé publique, visitez le site Web concernant le coronavirus (COVID-19) en Nouvelle-Écosse : https://novascotia.ca/coronavirus/
- Liens à des ressources pour la santé mentale des enfants, des jeunes et des familles : https://novascotia.ca/dhw/mental-health/children-and-youth.asp
- Pour obtenir des renseignements sur le plan pour la continuité de l'apprentissage pour la 10e à la 12e année, visitez le site Web du ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance : https://www.ednet.ns.ca/

Tips for learning at home

First and foremost we all recognize that families are facing new challenges. Individual health and well-being is the top priority for all. Know that we are all in this together.

As we move to a model of learning at home the following are some possibilities to support families:

• If you are able, create a separate space for learning activities or a storage space for learning materials so they can be put away during down time

• Create a schedule that works for your family that will give structure and routine between learning time(s) and down time.

• Make learning meaningful. Use and make connections between your lived/real-life experiences and learning activities.

• Learning can be hard. If you are able, watch how your child works through an activity. That might help you give suggestions.

• Give feedback that builds confidence and willingness to take further learning risks- start with what your child(ren) did well/accurately. Treat errors or places to deepen thinking as new learning opportunities.

• Build a collection of learning samples (learner portfolio). Keep samples of your child(ren)'s work that shows growth and understanding. Suggestions of work samples could include:

• personal thoughts (written, recorded or pictures) from some activities completed (talk about when was learning easiest, most challenging, what are you most proud of, what do you want to learn next, etc.

• copies of your child(ren)'s final projects

• ***Most important continue to be patient and provide encouragement and support — allow for time for everyone to adjust to this unique situation.***

As concerned parents/families/caregivers we know you want to help your child(ren) to learn. One way to do this is through a quick learning conversation with your child(ren). Here are a few things to think about that might help you as the adult(s) to better understand if your child(ren) is getting what the learning is about.

Learning conversations

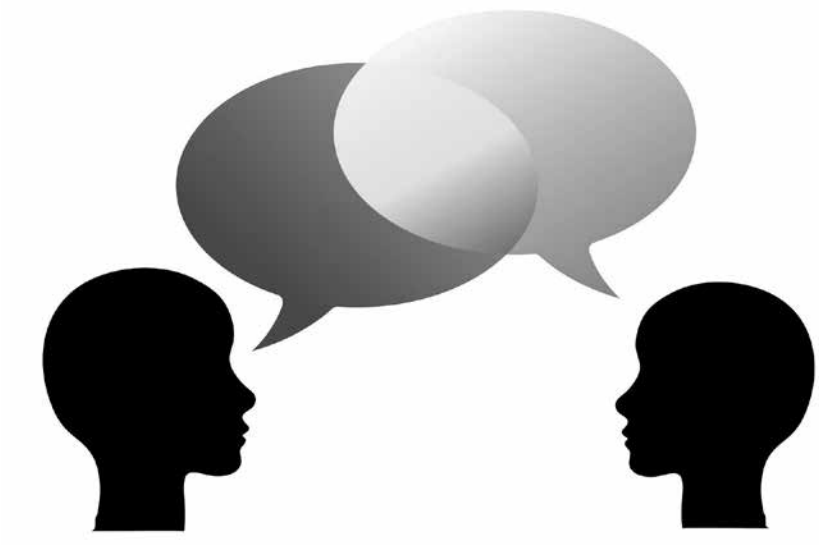
POSSIBLE CONVERSATION PROMPTS

Talk about your steps to solve this math/reading/writing assignment.
Did you try anything new today as a learner?
Tell me about what you tried.
How did you feel about trying that?
I see how you solved/thought about this part. Something isn't quite right in this part, can you find the part you might fix-up (or add to this)? What could you do to fix-up (add to your thinking)?
In our family/community/heritage we often learn better when we can …
This information is important to our family/community/heritage because it…
Did you notice what you are learning is similar to … in our family/community/heritage?
What did you already know that helped you?
How does what you are learning connect to your life?

Culture and learning can not be separated. Our culture influences how we see and understand everything around us. This includes what we learn as well as how we learn. Some people learn by: (Gay, G. 2018):

• talking things out to thinking silently
• working with others to working individually
• moving around to staying mainly in one spot
• using stories and personal connections to focusing on factual information

These are only a few ways of knowing and learning that individuals may present when learning.



Learning in French

The learning opportunities that are presented here are both in English and French. Students are encouraged to complete the activities in their language of instruction (French First Language and French Immersion program = French and English program = English). The English or French versions of the activities can be accessed to support children in their learning. Teachers can be contacted for further support and suggestions.

Additionally, there are many ways students can reinforce cultural identity and continue to develop French language at home. Some examples include: singing songs they've learned in school, watching Netflix, tv, movies or YouTube (with French closed captions if desired), listening to music, the radio or podcasts, as well as having conversations with others at home or phone calls with classmates.

Conseils pour l'apprentissage à la maison

Avant toute chose, il faut noter que nous savons très bien que les familles font face à de nouvelles difficultés. La priorité de tous est la santé et le bienêtre des individus. Sachez que nous sommes tous solidaires.

Avec l'adoption d'un modèle axé sur l'apprentissage à la maison, voici quelques possibilités pour faciliter le travail des familles :

• Si c'est possible, réservez un espace séparé dans votre maison pour les activités d'apprentissage ou bien un espace pour les ressources pour l'apprentissage, pour que vous puissiez les ranger quand vous ne travaillez pas.

• Fixez un emploi du temps qui fonctionne bien pour la famille et qui permettra de structurer la journée et de proposer une routine, avec alternance entre périodes d'apprentissage et périodes de relâche.

• Faites en sorte que l'apprentissage ait un sens. Faites le lien entre les activités d'apprentissage et ce que vous avez vécu ou que vous vivez dans la vie réelle et servez-vous de ces liens.

• L'apprentissage est parfois difficile. Si possible, observez votre enfant pour voir comment il se débrouille pendant l'activité. Cela vous aidera peut-être à trouver des idées.

• Comment vous réagissez à ce que fait votre enfant, cherchez à développer sa confiance en soi et à faire en sorte qu'il soit disposé à prendre des risques dans son apprentissage. Commencez par ce que votre enfant fait déjà bien ou avec exactitude. Quand il fait une erreur ou se trouve dans une certaine situation, profitez-en pour approfondir la réflexion et explorer de nouvelles possibilités d'apprentissage.

• Rassemblez une collection d'échantillons de l'apprentissage (portfolio de l'apprenant). Gardez des articles produits par votre enfant dans son travail qui montrent qu'il a bien compris et progressé. Exemples d'articles à inclure dans la collection :

• réflexions personnelles de l'enfant (par écrit, sur enregistrement, sous forme d'images) tirées d'activités qu'il a faites (discussion sur ce qui a été le plus facile, le plus difficile, sur ce dont il est le plus fier, sur ce qu'il voudrait apprendre en suite, etc.);

• copies des projets finis de votre enfant.

• ***Le plus important est de ne pas perdre patience et d'offrir à votre enfant des encouragements et du soutien. Donnez-vous du temps pour que tout le monde parvienne à s'adapter à cette nouvelle situation bien particulière.***

Nous savons que les parents/familles ou personnes ayant la charge des enfants souhaitent aider les enfants dans leur apprentissage. L'une des manières de le faire est d'avoir une conversation rapide sur l'apprentissage avec l'enfant. Voici quelques points de réflexion qui pourront vous être utiles, en tant qu'adulte, pour mieux comprendre si votre enfant saisit bien ce sur quoi porte l'apprentissage.

Conversations sur l'apprentissage

MESSAGES POSSIBLES POUR GUIDER LA CONVERSATION

Parle-moi des étapes que tu as suivies pour résoudre ce problème ou pour faire ce travail de lecture ou d'écriture.
Est-ce que tu as essayé quelque chose de nouveau en tant qu'apprenant aujourd'hui?
Dis-moi ce que tu as essayé.
Qu'est-ce que tu as ressenti?
Je vois comment tu as résolu cette partie ou comment tu as réfléchi. Il y a quelque chose qui ne marche pas bien. Est-ce que tu sais ce qu'il faudrait corriger ou renforcer? Qu'est-ce que tu pourrais faire pour te corriger ou approfondir ta réflexion?
Dans notre famille/culture, nous effectuons souvent un meilleur apprentissage quand nous pouvons…
Ces informations sont importantes pour notre famille/culture parce qu'elles…
As-tu remarqué que ce que tu es en train d'apprendre ressemble à… dans notre famille/culture?
Qu'est-ce que tu savais déjà et qui t'a aidé ici?
Quel est le lien entre ta vie et ce que tu es en train d'apprendre?

Il est impossible de séparer l'apprentissage de la culture. Notre culture influence notre façon de voir et de comprendre tout ce qui nous entoure. Ceci comprend ce que nous apprenons et la façon dont nous effectuons cet apprentissage. Certaines personnes effectuent leur apprentissage (Gay, G. 2018) :

• en discutant des choses, pour arriver à y réfléchir en silence;
• en travaillant avec d'autres, pour arriver à travailler individuellement;
• en bougeant, pour arriver à rester principalement au même endroit;
• en utilisant des récits et des liens personnels, pour arriver à se concentrer sur les renseignements factuels.

Ce ne sont là que quelques exemples de modes de connaissance et d'apprentissage qu'on peut retrouver chez les individus dans l'apprentissage

Apprendre en français

Les activités d'apprentissage présentées ici sont à la fois en anglais et en français. Nous encourageons les élèves à faire les activités dans la langue d'enseignement (français quand ils suivent le programme en français langue maternelle ou le programme d'immersion française et anglais quand ils suivent le programme en anglais). Vous pouvez consulter aussi bien la version en anglais que la version en français pour aider votre enfant dans son apprentissage. Vous pouvez aussi communiquer avec l'enseignant si vous avez besoin d'aide ou de suggestions.

En outre, il existe de nombreuses façons pour les élèves de développer leur identité culturelle et de continuer de progresser en français à la maison. Exemples : chanter des chansons apprises à l'école, regarder des émissions en français sur Netflix, à la télévision ou sur YouTube (avec le sous-titrage en français si nécessaire), écouter de la musique, la radio ou des podcasts, avoir des conversations avec d'autres personnes à la maison ou avec des camarades de classe au téléphone, etc.

LITERACY: PRIMARY - GRADE 1

Play is an important way for children to explore and learn

LEARNING ACTIVITY

Daily Reading (to your child)
Time: 10-15 minutes

INSTRUCTIONS

Read each day. Sometimes your child reads to you and sometimes a parent or older sibling reads to the child.

Things to talk about or do while someone is reading to a child (or children):

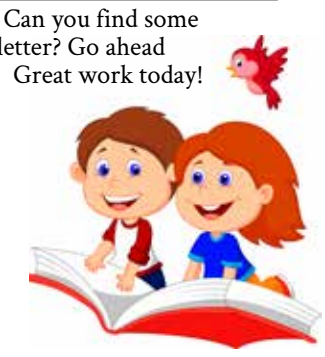
• What was your favorite part?
• Does something in the book remind you of something in your life?
• Did you notice… or What did you notice…
• Point to words as you read them and make reading sound like talking.
• Ask your child to show you a letter, a word, a sentence.

CONSIDERATIONS

Read and reread the same books many times.
You can read lots of different things to your child. (books, recipes, lists, magazine articles, poems)
• Pick one or two things to talk about or do each time your read.
• Let your child ask you questions too.

A message to read with your child:

Hello Friends,
My name is Book Bunny. I live in Nova Scotia, and I like to read, write, and find things. I am looking for things that are blue. Can you look around and see three things that are blue? Tell me what you saw.
1._____
2._____
3._____
Thanks for helping me! Can you find some Wonderful Words in my letter? Go ahead and circle them if you can. Great work today!
From,
Book Bunny



Have your child read to someone to practise their reading. They can read with their pet or a stuffed animal.

If a word is difficult for your child when they are reading to you, try asking/saying the following to them:
1. Look at the picture.
2. What would make sense?
3. Look at the first letter of the word.
4. Do you know any parts of the word?
5. Can you sound it out?

Don't let your child struggle with the word. Tell them the word.

Reading is enjoyable. When possible, let children pick what they want to read. If it does not seem like fun try picking a new book, reading for your child or stopping for the day.

Books for children at this age usually have a word or a few words, to a few sentences per page.

Your child (children) will see these words in books a lot so you could talk about these words:

a	and	at	can
go	here	I	in
is	it	like	me
my	see	the	to

Do one or two literacy ideas from any section each day.
You can do these activities as many times as you like.

TELLING AND MAKING STORIES (5-15 MINUTES)

Have your child find some things in their home that they can use to tell you a story.
Parents could ask:
Tell me what is happening. ...
Parents can share their stories with their children. i.e What did you like to do when you were young.
Look out your window and tell a story about a plant, tree, bug, etc., that you see.
Children could use things that are available like: blankets to make a tent, pots and pans, water in a bowl, etc.

EXPLORING OBJECTS (5-15 MINUTES)

Encourage your child to explore and investigate things that interest them. They might explore rocks, leaves, cards, sticks, gadgets etc)
Sort the objects by size, colour, feel. Your child can tell someone how they sorted the objects. Why? Someone could ask your child these questions about the objects:
What do you notice?
What do you wonder about?
You can give your child started sentences to get them going:
I notice……
I wonder why…
I wonder if…..
You could take turns describing an object with your child to see how many words you can use to describe an object.

USING WEEKLY FLYERS (5-15 MINUTES)

Your child can:
Cut out pictures from the weekly flyers/newspaper. Sort the pictures, talk about how you sorted them.
Make a grocery list using the pictures. Talk about your list. Circle letters and words in the flyers. Talk about what you find.
Some children might want to write the words with their pictures on their grocery list.

MAKING AND FINDING LETTERS AND WORDS (5-15 MINUTES)

Your child can:
Make letters or small words in the dirt or snow.
Make letters in the air. Make letters in flour, sand or sugar on a cookie sheet. Name the letter.
Look for letters and words in your home (food packages, weekly flyers, newspapers, magazines, on TV, in pictures)
Find things in your home that start with the letters of your name.
As you name letters you could also talk about the sound this letter makes.
You could talk about words that start with this letter.
Helping your child write their name is very helpful

WRITING (5-15 MINUTES)

Your child can:
Write a message to someone or make a greeting card for someone special.
Write and draw some letters, words and pictures in a journal. Share them with someone, your pet or a stuffed animal.
• Draw a map of your home.
• Draw, colour and label pictures.
It helps to talk about your writing before you write. Someone else could write your child's ideas on paper for them.
Encourage your child to write as many sounds they hear in words.
Children can write on used boxes, insides of food packages etc., using pencils, pens, markers, crayons, paint.
Someone could write a message to the child. This can be used as reading.

THINGS TO DO AT HOME (5-15 MINUTES)

Do chores together and talk about the chores. Talk about the steps to do a chore. What did you do first, second, next…
Pick up your toys.
Make supper with someone.
Do laundry with someone.
Practice washing your hands.
Some people like to sing while they do chores.
Your child (children) may remember a song, poem/chant from school that they can share.
Some children may want to make a chore list and check off items as they are complete.

Fill in a circle every time you do an activity: O O O O O O O O O O O O O O O

MATHEMATICS: PRIMARY — GRADE 1

Select one or two ideas from each of the 3 sections daily. You can do these activities as many times as you like. Note: Please keep the dominos and 10 frames, as they will be used in future lessons.

COUNTING ACTIVITIES - SECTION 1

Please note: Gr. Primary students count forward to 20 and backward from 10. If the start number is not 1, students only count to 10.
Gr. 1 students count forward and backward between 0 and 100.

SECTION 1: COUNTING ROUTINES (8-10 MINUTES)

Counting Forward: Choose a start number and count forward to another target number.

Count and Exercise: Choose a target number and ask your child to count while exercising. Your child could do jumping jacks, toe touches, claps, hops, spins

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

NUMBER ACTIVITIES - SECTIONS 2, 3

Please note: Gr. Primary students work with sets of objects from 1 to 10.
Gr. 1 students work with sets of objects from 0 to 20.

SECTION 2: BREAKING NUMBERS APART (8-10 MINUTES)

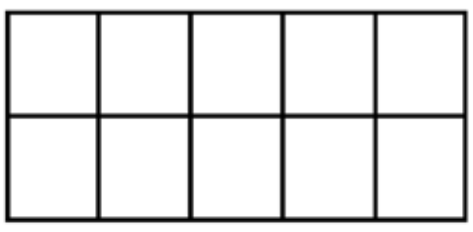
Name that Domino: Have your child pick up a domino. Ask, how many dots do you see in total? Ask, how many dots are on each side of the domino?

Rabbit Ears: Students place a hand behind each ear. Ask them to use their fingers to show the number that you say. Ex. Show me 7.

SECTION 3: NUMBER SENSE (8-10 MINUTES)

10 Frame Show: Say or write a number and have your child display it with objects on a 10 frame. *Note: 10 frames are filled from top to bottom, left to right.

Ask: "How many squares are filled? How many squares are empty? How many squares are in the 10 frame altogether?" Repeat with a different number.



Domino Search: Ask your child to select a number between 5 and 10. Ask them to select a domino that shows that number. Challenge them to see how many dominoes they can find for their chosen number.

Number of the Day: Have your child show a number in as many ways as they can, using objects from inside or outside. For ex., if their number is 4, they may show 4 bars, 4 twigs. They may say/write down 2 and 2, show 4 on the ten frame, use a domino that shows 4 etc).

SECTION 4: DISCOURSE QUESTIONS (5 MINUTES)

At the end of each day ask your child these questions:
What did we learn today?
What did we practice today?
What was your favourite part?
What did you find challenging?
What are you still wondering?
What do you want to practice tomorrow?

Fill in a circle every time you do an activity:

O O O O O O O O
O O O O O O O

GRADE 2-3 — LITERACY (PICK 1 OR 2 ACTIVITIES TO DO EACH DAY)

SCAVENGER HUNT (15 MINUTES)

Write a list of things you can find inside or outside your home (staying in your own yard, following social distancing rules).
Try to find the items.
Choose one of the things to write about.
How could I describe the items I have found?

COOKING AND BAKING (15 MINUTES)

Pick something that you have in your home. (Kraft Dinner, cake mix).
Read the recipe. Follow the steps (first, last) and the ingredients.
How would it turn out if the steps were not followed in order?
Why is it important to follow the directions?

IDEA JAR (15 MINUTES)

Decorate an empty jar.
Write things you are interested in on small pieces of paper.
Put your pieces of paper into the jar.
Pick out an idea and write.
Is there anything I saw or did today that I would like to add to the idea jar?
Could I choose two ideas and put them together to make a story?

REUSE AN OBJECT (15 MINUTES)

Find something in your home that you are no longer using. (egg carton, old sock).
Make something new with your object.
Write about what you have made.
How can I reuse an object to create less waste?
How could the reusing of objects help the environment?

STRUCTURES (15 MINUTES)

Make a structure out of things in your home.
Write about your structure.
What can this structure be used for?
Can I add anything to my structure?

CREATE AN EXERCISE ROUTINE (15 MINUTES)

Write a list of exercises you could do at home (10 jumping jacks, 15 sit ups)
Why is it important to stay active?
How does exercise help my physical, emotional and mental well being?

WORKING WITH WORDS (15 MINUTES)

Find a "big" word. You can find words on food labels or in books.
Write your word.
Make new words using the letters in the word you wrote
How many words can I make?
Can I challenge myself to make more words?

READ OUT LOUD (15 MINUTES)

Make an audience (toys, pets)
Find something that interests you to read (book, magazine, words to a song, or a book you have made etc).
Can I talk about what I am reading?
What did you learn about?

Fill in a circle every time you do an activity:

O O O O O O O O O O O O O O O

GRADE 2-3 — NUMERACY (PICK 1 OR 2 ACTIVITIES TO DO EACH DAY)

NUMBER TALKS (15 MINUTES)

Pick a three digit number. Write as many different ways as you can to show the number (Eg. expressions/ base ten blocks/ pictures/words).

COUNTING

Count to 1,000 by 2s, 5s, 10s, or 100s, using any starting at any number.
Jump, skip, or run on the spot. Count each jump, skip, or step by 1s, 2s, 5s, or 10s.
Can you start at random numbers and skip count by 2's? Can you count backwards?

COMPARING

Play "Guess My Number," with numbers less than 1,000. Use greater than, less than, and is equal to in the answer (e.g., Is your number 489? No. My number is greater than that). Continue the game until the number is guessed, and then change roles and have the other partner guess.

MATH AROUND THE HOME (15 MINUTES)

"Hunting for Numbers" around your house to find two and three digit numbers and place in order from least to greatest. Mathematics is all around us, it is connected to our every day lives. "Play store" and take turns being the cashier. Your items could be written in cents, eg. 345 cents for a pencil. Buy items and find the total of the items you want to buy.

DICE GAMES/CARDS GAMES (15 MINUTES)

"Find the Sum/Difference" If you have dice, roll dice to create pairs of 2- and 3-digit numbers and find the sum or difference.
If you do not have dice, you could flip pieces of paper with the numbers 1-6 instead of dice or a deck of cards.
How can you use different strategies to find a sum or difference?
How can you create a joining or separating story problem?
Can you show it in a drawing or picture?
"Doubles" Roll the dice and double your number. Record the number on paper. The first person to get all numbers 1-6 doubled, wins.
"A Fast Ten" Each person turns over two cards (each card numbered 1–9 only) to make a 2-digit number. The

first person to say the multiple of ten they are closest to gets the cards.
"War" Each person picks three cards from the deck. The person with the largest number wins. Continue until all cards are gone. Winner is the person with the most cards. *could be removed if not enough room
If you do not have cards, you could flip pieces of paper with the numbers 1-9 instead of cards.
Can you estimate to find an answer? How can this help to estimate a sum or difference?
"War" Each person picks three cards from the deck. The person with the largest number wins. Continue until all cards are gone. Winner is the person with the most cards.

MATH AND ART — MEASURING LENGTH (15 MINUTES)

"Measurement book" Estimate the length of different objects around the house (pictures, walls, books, etc), measure the item, draw the item and write the length in your book.
If you have a ruler, measure the length of the item in centimetres.
What does it mean to measure length? What is the difference between centimetres, metres?
How can you measure the length if you do not have a ruler?

MATH AND MOVEMENT (15 MINUTES)

"Measure-Olympics" set up some events such as a tissue kick, a coin flick toss, long jump, sock toss, etc. Measure the distance in centimetres or metres, record, and compare them.
How did you measure distance?
Was it better to use centimeters or meters? Why?
After doing the activities answer these:
Reflection Questions
What did you learn today?
What is something you wonder about?
What patterns did you see?
What strategies did you use?
What surprised you today?

Fill in a circle every time you do an activity:

O O O O O O O O O O O O O O O

GRADE 4 — LITERACY

READING/VIEWING (15-30 MINUTES EVERY DAY)

Make connections to your life, the things you do, other books, shows and games you have read and seen and info heard on the news. Create pictures in your mind, ask questions, predict what might happen, and pick the most important idea.

After reading, think about these ideas, tell someone or write or draw about them.

If you don't have books, read household items such as food labels, etc. Read silently or aloud to yourself, read aloud to others and or have others read to you.

You can use shows, videos, and art you watch or view as well as print.

GO FOR A WALK (15-30 MINUTES)

As you walk, notice 5 things you can see, 4 things you can touch, 3 things you can smell, 2 things you can feel and remember one thing you tasted already today.

Create the list of what you saw, touched, smelled, felt and taste.

The walk can be around your neighborhood, home or room.

As you explore, look for proof that spring is coming.

Keep social distance (2 arm lengths) between you and others.

WALK RESPONSE (15-30 MINUTES)

Write and/or draw a picture of your walk and/or create a map that shows the route you followed. On the map draw a line showing the path you followed.

MAKING WORDS (15 MINUTES)

Have someone write a 7-8 letter mystery word on a piece of paper. Cut up each letter and scramble the letters. See how many words you can make.

WRITING RESPONSE (15-30 MINUTES)

"Life is not measured by the number of breaths we take, but by the moments that take our breath away."
— Maya Angelou

What does this quotation mean? What type of moments "take our breath away?" How do we measure life?

Write about a special moment in your life. What happened, who were you with, what did you do? How did you feel?

POETRY (15-30 MINUTES)

Create a three-word poem:
Example:
Name a noun (Spiders)
Add a verb (Spin)
Add an Adverb (Silently)
A noun names a person, place or thing.
A verb names an action.
An adverb is a word that usually ends in ly.
Challenge: Try to have all words begin with the same letter (alliteration)

INTERVIEW (15-30 MINUTES)

Interview someone.

Create a list of questions to ask:

What are your hobbies/interests? What are important events that have happened in your life?

After the interview, think about what makes a good question. Are there any questions that you would not use? Create new questions that may discover more interesting information?

ARTISTIC RESPONSE (15-30 MINUTES)

Listen to your favourite song and write about it:
What is it about?
Describe how the music makes the song better.
Tell why you like the song.
Make a personal connection to the song.
OR
Create a dance that shows how the song makes you feel.

ADVERTISEMENT (15-30 MINUTES)

Design a poster that convinces others that your favorite book, movie, video game or tv show is the best ever. Include words (logo/title/catchy phrases) and pictures. Share the poster and give reasons for your word and picture choices.

GRADE 4 — NUMERACY

TIC-TOC FIND A CLOCK (30 MINUTES)

Find several items that tell us the time of day. Find at least one analog clock. Check with an older family member to see if you are telling the correct time on the analog clocks.

Analog clocks have hands.

WALK AROUND THE CLOCK GAME (15-30 MINUTES)

Create a clock on a piece of paper, place on the floor, play a song. Walk around the clock. When music stops, you stop by the clock number and read the clock time. (Create a clock with moving arms).

Make a sundial in your backyard using a stick to draw a circle and rocks for the hours.

PLACE VALUE NUMBER BATTLE CARD GAME (15-30 MINUTES)

Remove the 10s and face cards from the deck. The Ace cards have a value of 1. Split the deck between 2 players. Each player flips over the top 4 cards in a row to create a 4-digit number. The players can move the cards into any position they would like. The player with the highest value wins all 8 cards. Play until all cards are used.

Create a deck of cards. Fold a piece of paper in half. Fold it in half a second time. Fold it in half a third time. Unfold the paper. You should have 8 sections. Cut along the folded lines to create 8 cards. Continue with 7 other pieces of paper. Divide your cards into 4 sets of 13 cards. Print the numbers and faces on one set of cards. Continue with the next 3 sets. Decide on the suits you want to use for your cards. You can use the traditional heart, diamond, club and spade or create 4 new suits.

ADDITION BATTLE CARD GAME (15-30 MINUTES)

Jack is worth 11, Queen is worth 12, King is worth 13 and Ace is worth 14. Split the deck between 2 players. Each player flips over the top three cards and lays them in row. Each player finds the sum of the 3 cards. The highest sum wins all 6 cards. Continue playing until all cards are used. This game can also be played by flipping over cards. The highest sum wins all 8 cards.

MULTIPLICATION BATTLE CARD GAME (15-30 MINUTES)

Face cards are worth 10 and the Ace is worth 1. Split the deck between 2 players. Each player flips over the top 2 cards and lays them on the table. Each player multiplies the value of the 2 cards. The player with the highest product wins all 4 cards. The game continues until all cards are used.

Draw arrays to determine the product.

Incorporate exercise in this activity.

HIT THE TARGET NUMBER CARD GAME (15-30 MINUTES)

In this game the Jack is worth 11, Queen is worth 12, King is worth 13 and Ace is worth 1. From the deck, one player turns over 5 cards face up. Players take turns making a number sentence using all 5 cards with addition, subtraction, multiplication or division to reach the target number. Players begin with the target number 1. They continue with 2, 3, 4 and so on until they are unable to create a sentence for the target number. At that point, the game begins again at 1.

FIRST TO 100 (15-30 MINUTES)

Jack is worth 11, Queen is worth 12, King is worth 13 and Ace is worth 1. Split the deck between 2 players. Each player flips over the top 2 cards and lays them on the table. Each player adds the 2 values to determine the sum. The player with the greatest value keeps the cards on the table. The player with the least value returns the cards to the bottom of their deck. The players flip over 2 more cards and lays them on the table. Players total the value of all of their cards again. The game continues until one player is the first to reach a total sum of 100.

Can be played as first to 1000 by using card values as groups of 10.

Fill each empty box, in order, combining the numbers from the previous 2 boxes

7	x4		-16		+2		x7	
								-32
	+3		+0		x3		+2	
x7								
	-7		+7		x3		+18	30

GRADE 5 — LITERACY

READING RESPONSE ACTIVITY (30 MINUTES)

Read each day for at least 10 minutes.
Can you get to a half hour of reading each day?
Set a daily reading goal and meet that goal each day.
You can keep track of what you read in a reading log.
Respond to what you have read:

Talk to someone about your story; write about the best part; make a collage; draw a picture; collect the tricky words.

You decide, but do something!
Record your reading experience.

Talk & Share

As you follow and complete these activities, remember to share and talk about your thinking and what you are doing.

Read to yourself or someone else.
Read a book or something online.

Do you have an online library account? Challenge yourself! Can you read as much as you do in school? Can you read for a longer time?

There are many types of reading materials- don't limit yourself! (magazines, comics, manuals, newspaper, cookbooks, etc.)

Talk: Talking about your thinking helps you to understand better and to connect with others.

Share: Be sure to share your ideas with someone (in your home, over the phone, video, etc.)

FAMILY / COMMUNITY LEARNING EXPERIENCE (30 MINUTES)

Create questions to interview a grandparent, a community Elder or a family member by phone or using technology.

Is there a hobby, skill, role or job they do, or something they have experienced that would be interesting to talk about?

Think of a way to record this:
with your memory and tell someone later
write down ideas as they are shared
draw the ideas that are shared with you

Think about the person you will interview and what you want to know more about.

Have a list of questions ready.

It's ok to go off topic; just keep track of the conversation so you can record or capture what was said and what you learned.

SUPER WORD (20-30 MINUTES)

How many words can you make using the letters below?

All of the letters can be used to make the "super word."

Can you figure out the mystery word? It uses all of the letters below.

a c c d e e i l o n p y

Can you use all of your words in sentences?
Can you make sentences using more than one word?
Can you tell a story that uses all of the words you made?
Can you illustrate the mystery word?

MAKE GOALS FOR YOURSELF (30 MINUTES)

Write an "I dream of" poem.

It's as simple as writing down 10 dreams or goals you have! Feel free to decorate your poem with found items, drawings, doodles, anything that you consider decorations. Be creative. You can make your poem a work of art :)

YOU ARE AN ILLUSTRATOR (30 MINUTES)

What would appear on the cover of your perfect book?

Create an illustration (a drawing, painting or visual image) that would appear on the cover of your perfect book.

You can make your cover with a collage of materials you have, or from materials you collect outside.

Remember to make an interesting title!

Don't forget to include the author and illustrator. (That would be you!)

What would be the main purpose for the items you have selected to use in your illustration or collage.

What makes it the perfect cover?

What is the significance of the materials you choose to add to your collage or illustration?

Collage: a piece of art made by sticking various different materials such as photographs, newspaper clippings, pieces of paper, wood or fabric, etc. glued to a solid support (paper, cardboard, wood or canvas).

SIGNS OF SPRING/SIWK (30 MINUTES)

Go for a walk or look out the window. What do you see? What do you see that shows that spring is on the way?

Keep track of the signs of spring you see, smell, hear, feel.

Next, think about the things you don't see yet, that you think are signs of spring? What are the signs you are waiting for?

Record your observations in a way that makes sense to you: collect things and create a collage, make a list, sing a song, write a description, draw a picture/make art

Siwk (Su-wg): Mi'kmaw word for spring

YOU ARE A POET 30 MINUTES

April is poetry month!

Use the words/ ideas/ experience of your observations about spring to write a poem.

You can use any form your like: use the first letter of the word SPRING to start each line: describe spring using all your senses (What do you see, smell, hear, taste, feel?); free choice

There are different types of poems. Try a couple of different ways to write about the same topic.

Do you have a preference? Do you like the sound of some poems better than others? Do you prefer long and descriptive poems or short and concise?

Experiment.

MAKER OF MAPS (30 MINUTES)

Go for a walk. This can be around your home, in your yard or in your community. Make a map showing the place you walked. You can also do this from memory of a place that is special or important to you, like the beach, a place in your community, somewhere in the woods or your school.

Remember to title and label your map.
Use colour if you can. Make it look interesting.
Reflection:
Why did you choose this place for your map?
How does it make you feel to be there?
What special things can you do in this place?

Remember to "social distance." Keep a 2 metre distance from other people.

GRADE 5 — MATH

Times may vary depending how you choose to complete activity.

COLLECT OR DRAW 1000 (30-60 MINUTES)

Materials: small objects, paper and pencil

Think of a small item you could collect or draw one thousand of.

Suggestions of 1000 items you could collect: pine needles, small rocks, old pieces of paper, etc. Suggestions of 1000 items you could draw: dots, stars, lines, etc.

How could you group the small items? How could you count the 1000 small items?

Draw a picture of your collection. Show in your picture how you grouped your items.

Math Journal:

Some students may want to record their math activities in a Math Journal.

Math Journals can be a scribbler, a pad of paper or paper sheets grouped together. Students could be creative and create a cover for their journal.

It is not an expectation that each student has a Math Journal.

This could be a fun activity to be done outside!

Being outside may also provide an opportunity to collect items for the math activities.

CREATIVE ACTIVITY (30 MINUTES)

Times may vary depending how you choose to complete activity.

Interesting Facts about 1000

The year 3020 will be 1000 years from now.

1000 dimes piled upon each other would be as long as 1 meter stick.

Recess time at school is about 1000 seconds long.

If you spend $2.73 a day at a donut shop, you will spend $1000 in a year.

Get Creative Make a Poster

Make a poster about the number one thousand.

Where do you see groups of 1000? Include these!

PROBLEM SOLVING (10-15 MINUTES)

Estimating Counts!

John thinks there are 10,000 people at the hockey game.

There are actually 3,679 people in the upper bowl and 5,399 people in the lower bowl. Do you think John's estimate is high or low?

Think of a real life example when finding an estimate would be better than finding the exact answer.

Explain your thinking using words or a picture.

HANDS ON ACTIVITY (15-20 MINUTES)

Creating Numbers

Materials: digit cards 1-9, pencil and paper

Draw 4 cards.

How many different 4 digit numbers can you create? Write down the numbers on paper.

What is the largest number you created? Explain why it is the largest number.

What is the smallest number you created? Explain why it is the smallest number.

You could repeat the steps above with 5 or 6 digit cards!

Digit Cards

You can use a package of playing cards (if available): Ace represents 1 and cards 2- 9.

Playing card decks have four sets of 1-9 cards.

Some activities require multiple sets of cards.

If you do not have playing cards you can get creative and make your own digit cards. Cut out pieces of paper or cardboard (IDEA: use cardboard cereal box).

Print one digit on each card: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.

Make four sets (1-9) cards.

Students could do this activity in different locations such as: on the floor, outside on the deck, or even with chalk on the driveway.

CREATIVE ACTIVITY (30 MINUTES)

Dream Spending

Imagine that you have $1000 to spend. How would you spend it all?

Brainstorm a list of items you would buy and estimate the cost of each item to the nearest $10 value. To check your estimated cost of each item, call a friend or ask a relative or someone in your house.

Grade 5 Student Wish List Example:

My Dream Backyard

Trampoline	$350
Outdoor basketball hoop	$200
Backyard pool	$50
Fireplace	$100
Slip 'n' Slide	$50
Outdoor Chairs	$250

Do you think these estimates make sense?

What would your DREAM Wish List be? Make a list and write an estimate for each item. Remember you only have $1,000 to spend. Add up your estimates are you over or under your $1,000 limit?

NUMBER RIDDLE (15-20 MINUTES)

Materials: digits cards 1-9

Create a 4 digit number using 9, 3, 1, and 5 digit cards.

The digit in the hundreds place must be two more than the digit in the ones place.

List some of the possible answers. Now try to create your own number riddle. See if someone can solve your riddle!

Note: See Digit Cards note in activity: Creating Numbers.

MOVEMENT ACTIVITY (15-30 MINUTES)

Multiply and Move!

Materials: digits cards 1-9

Turn over 2 cards and multiply to find the product.

What was your product? ____

1. Do ____ jumping jacks.
2. Hop on one foot ____ times.
3. Clap your hands ____ times.
4. Run on the spot for ____ seconds.
5. Snap your fingers ___ times.

Note: See Digit Cards note in activity: Creating Numbers.

Students can think of different ways to move.

GAME (15-30 MINUTES)

Multiplication Shout Out!

2 players

Materials: digit cards 1 - 9 (2 sets of cards)

Shuffle each set of digit cards and place a set of cards in front of each player, face down.

Each player turns over the top card in their pile. Players multiply the two numbers and the first person to shout out the answer collects the pair of cards. The winner is the player with the most pairs of cards.

Note: See Digit Cards note in activity: Creating Numbers.

PROBLEM SOLVING (10-15 MINUTES)

Money Curiosity

How many 1000 dollar bills are in 10 thousand dollars?

How many 100 dollar bills are in 10 thousand dollars?

How many 10 dollar bills are in 10 thousand dollars?

How many loonie coins are in 10 thousand dollars?

PROBLEM SOLVING (10-15 MINUTES)

Money Mystery

Christopher has coins in his pocket totalling 48 cents.

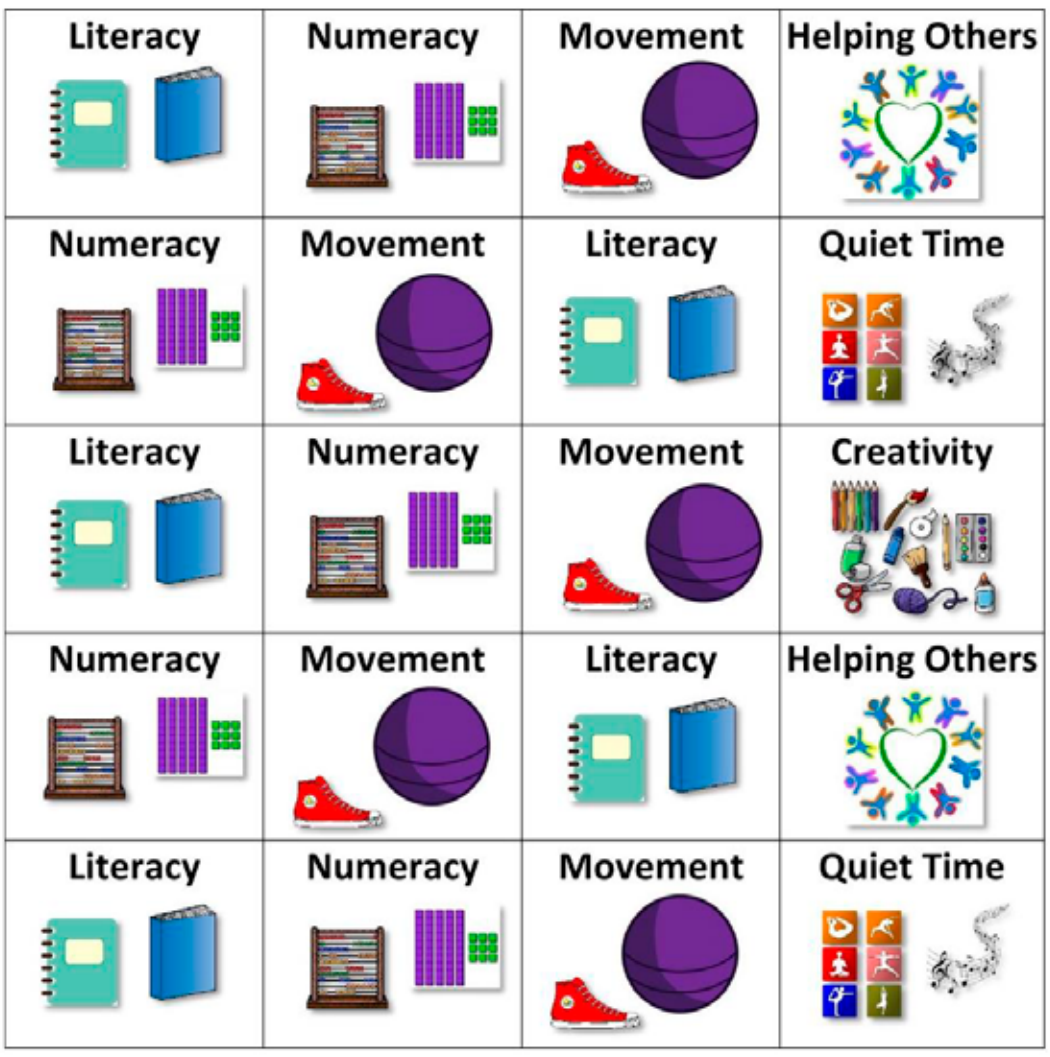
What are some of the possible combinations of coins Christopher has?

Show your thinking in words or pictures.

GRADE 6 — LITERACY

Choice Board

For each day of the week, choose 1 Movement, 1 Literacy, 1 Numeracy and 1 choice of a Creativity, Mindfulness or Helping Others activity.
Put a check in the Choice Board square as you complete the activity.



READ INDEPENDENTLY DAILY (20-30 MINUTES PER DAY)

Read every day for enjoyment and try to mix up the reading choices whenever possible.

You can also listen to someone read to you, you can read to someone else (even a pet, stuffed animal…), or make up your own stories to orally tell.

Find other items in your house, like food labels, cookbooks, instruction manuals, store flyers, etc. to read.

WRITING ACTIVITY: TOUR YOUR HOME DESCRIPTIVE PARAGRAPH WRITING (20-30 MINUTES)

Pretend you are taking someone on a slow tour of your home, neighborhood, or playground. Use your senses to describe what you see, hear, smell, etc. As you describe this place, pause and try to include some little memory or comment about the items in that space. Don't be afraid to include the little details: the color of the door, the fifth stair that creaks, the purple nail polish spilled on the floor, the dent in the wall from a hockey puck gone off course, etc.

Example: The door to my bedroom has a Bobby Orr poster strategically placed to cover the hole in my door from the puck shot by my brother. When I turn the corner, I see the old Wii with the Rock Band instruments covered in dust. I can't help but smile when I think of the Rock Band Battles with terrible out of tune singing and banging on drums. I also see the pellet stove, now so old, with the once clear glass in the door now covered with black smoke.

INTEGRATED SOCIAL STUDIES, LITERACY, AND ART (20-30 MINUTES)

Culture includes many different elements including history, traditions, language and beliefs and values. Culture can be expressed in different ways as well: through food, clothing, art, religion, etc. Look around your home for evidence of your culture. What can you find? Create a web of things you see or things you do that represent your home culture. Include food or recipes, traditions, religious practices, artwork, clothing, etc.

Create your own Coat of Arms/visual representation of your culture (use art materials, physical objects, etc.)

Example:

WORD WORK: MYSTERY WORD CHALLENGE (15 MINUTES)

Using the scramble letters from the following mystery word: a s p r l s e t n i o i h

Try to make as many different words as you can with the letters from the mystery word. How many two letter, three letter, four letter… words can you make? Challenge: Can you identify the mystery word? (Answer will be in the next flyer).

You can create your own mystery word challenge for your family.

MINDFUL MOVEMENT (30 MINUTES)

Do 10-15 minutes of exercise (walking, sit-ups, push-ups, running, stretching, etc.).

After, record your observations on how you are feeling. Count your breaths, note your heart rate, energy, lungs expanding in point form as you feel/notice them.

Write a reflection using 3-5 of those observations. Include your thinking about how physical activity contributes to your health and well being. You may also choose to make an infographic or other visual representation.

FAMILY INTERVIEWS (20-30 MINUTES)

Interview people in your family about groups and communities to which they belong. Examples:

Who is your best friend and why?

What is your favourite thing to do and why?

What was your favourite thing to do when you were my age?

What group has felt important in your life?

Where did you feel the greatest sense of belonging as a child?

Try to include some of your own questions.

KINDNESS WEBS (15-20 MINUTES)

Create a running list of actions of kindness that you see others doing (include yourself). You can continue this list and add to whenever you "catch" acts of kindness. Also look for acts of kindness in the books that you are reading, shows you are watching, etc. and add these to your growing list. Write a kind, anonymous message to a friend or a family member that you can give to later.

WONDER WALK (10-20 MINUTES)

Bring a notebook, outside if you can, and take notes about what you see, hear, smell, etc. You can use these wonderings as "idea starters" in your writing. Try creating an inviting setting for a future story that you could write using your observations.

CURIOSITY POEMS (20 MINUTES)

Do you ever wonder and ask yourself questions like, "Why is the sky blue?" or "Why is the grass green?" Today your challenge is take these questions and turn them into a poem. Take one thing that you are interested in and write a question about it. Your poem can be any type, rhyming or not, as long as it asks a question about the thing you are interested in.

You can decorate your poem with art materials if you wish.

ALPHABOX (15 MIN)

Think of a topic you know a lot about. Make a chart with a letter in each box. For each letter of the alphabet, see if you can write a word related to your topic. See how many different words you can find related to your topic.

Example: Oceans

A-Atlantic, Arctic

B-blue

C-crustaceans

D-deep

GRADE 6 — NUMARACY

CARD GAME — WAR WITH FRACTIONS (15-25 MINUTES)

Use a deck of cards and remove the 10, J, Q, K and Jokers from the deck. The deck now contains a total of 36 cards, four sets of 1–9, where the Ace is a 1. Shuffle the cards and deal four cards to each player. Use any two of the four cards in your hand to create the greatest (largest) possible fraction (use one card as the numerator and one card as the denominator). Then each player will show their fraction, determining which player has the greatest fraction. The player with the greatest fraction will score one point. The first player who gets to five points wins.

I'll make the fractions (It's the largest fraction I can make, it is almost 1 whole)

This game allows the student to practice their math facts while also reviewing math vocabulary; numeral, greatest, proper fraction, and improper fraction.

Students without access to cards could label separate pieces of paper 1-9 (2 to 4 times) and use them instead.

MENTAL MATH CARD GAME — WAR WITH MULTIPLICATION (5-15 MINUTES)

Use your 36 card deck or the numbered 1-9 pieces of paper from the previous question to multiply.

- two, single digit numbers (flip 2 cards and multiply) (eg. 3 X 5)
- one, 2-digit number by one 1-digit number (eg. 24 X 4)
- two, 2-digit numbers (eg. 54 X 21).

Each player compares their products (answers) and the player with the largest product (answer) wins all the cards.

If the player is playing on their own, the player can record the questions and the calculation(answers) they created.

Challenge: Can you multiply a 3-digit by 1 or 2- digits? Try to multiply these mentally.

MATH MOVEMENT (20-30 MINUTES)

Toss a rolled sock, basketball, soccer ball etc. in a bin, hoop or net 10 times. Record using a fraction how many times you 'scored' and how many times you missed. (eg. shows I scored 6 out of the 10 times and shows I missed 4 out of the 10 times.)

Now try pushing the bin farther away and maybe changing your denominator (tenths) to a new denominator (fifteenths, hundredths, etc.)

Challenge: Over the course of 2 days Jasmine was shooting free throws. Out of a thousand shots, Jasmine made 477 baskets on the first day and 366 baskets on the second day. What fraction did she miss?

Can you make your own word problem using fractions or decimals with your favorite sport or activity?

$$\frac{2}{10} \quad \frac{25}{100} \quad \frac{8}{10} \quad \frac{102}{1000} \quad \frac{75}{100}$$

$$\frac{6}{10} \quad \frac{507}{1000} \quad \frac{5}{100} \quad \frac{9}{1000} \quad \frac{44}{1000}$$

SCAVENGER HUNT FRACTIONS (20-30 MINUTES)

Go on a search around your home, yard, toolshed etc. using different modes of movement e.g. crabwalk, plank walk, alternate shuffle, etc.

Find 4 fractions that are greater than

Find 4 fractions that are less than

Find something that shows

Find something that shows

Find something that shows 2 decimal numbers and add them together.

Find two decimal numbers and multiply them both by 3.

Keep a journal of your findings.

ADDING DECIMALS (20-30 MINUTES)

Solve the equations and place the answers in the blanks of the criss-cross puzzle. Hint: the decimal takes up its own square.

Answer key

STORY PROBLEMS (15-20 MINUTES)

David has two pieces of rope for his dog. One piece measures 2.43 meters long and the second piece measures 2.18 metres long. When he added the two lengths he got 46.1 metres. David knew he made a mistake. How did he know he made a mistake ?

Use of estimation will allow students to determine if their answers make sense.

Challenge

Here's a look into the next Flyer...

This is called a proper fraction:

This is called an improper fraction:

In your journal record:

What do you know?

What do you notice?

What do you wonder?

Can you think of any other improper fractions?

GRADE 7 — LITERACY

How can I use my literacy skills, to reflect on and connect to the world around me?

Daily literacy learning activities: 30 minutes to read and respond and 30 minutes for choice activities.

INDEPENDENT READING (30 MINUTES DAILY)

Read for 20 minutes each day.

Respond by answering these questions, adding to your ideas each day (10 minutes):

What did you find interesting or stood for you in your reading?

What was your favorite part?

What questions do you have? What are you wondering?

What does it remind you of? (a person, place, event…)

Why is it important to read different genres?

How can you learn about a topic through a variety of genres?

Why is it helpful to choose a book series rather than individual books?

How do your reading strategies change between genres?

LITERACY CHOICE ACTIVITIES (30 MINUTES PER DAY)

Students may select from a variety of literacy activities; activities may carry over several days.

KEEPING CONNECTED (60-90 MINUTES)

How do we stay connected when our regular routines are disrupted?

Think of someone who you most want to talk to, or think of someone that would benefit from you connecting with them — but you are physically separated. Make a plan to connect with this person on a regular basis during the school shut-down. Decide on the method of communication that will work best - for example, email, phone calls, letters, or video chat.

Write out a general plan for staying connected to this individual. After a week, revisit this plan and reflect on whether you are achieving a sense of connection. What is working, what isn't working, and where do I have to make adjustments. Be prepared to share your reflections.

Is the form of communication that I'm using creating a meaningful connection?

Do I need to learn more about a form of communication? For example, how do I write a letter?

What are the advantages and disadvantages of the different ways we communicate?

Will this change the way I communicate with others once we are back into our normal routines?

'ART' OF THE INTERVIEW (60-90 MINUTES)

Interview a family member or member of the community with the idea of creating a visual representation of this person that best represents their life.

Plan out questions that you can ask them ahead of time, and then be prepared to ask follow up questions to get necessary details. Make sure that your interview becomes a conversation where you are listening for opportunities to engage with follow-up questions, and not just reading from a list of questions. Ask open-ended questions that allow your subject to provide detail and avoid leading questions that seem to have pre-determined answers.

Your visual representation can make use of any material or tools that you have access to - such as a sculpture, drawing, or photography. You need to be prepared to present your visual to your subject and others, describing how you interpreted their responses into your final visual representation.

WALLPAPER FLARE

Through your questions, are you able to identify personal characteristics, attitudes, talents, values, and beliefs of your subject?

Do you have enough detail about the events or experiences that have shaped their perspective?

IT'S NOT AN ORDINARY DAY (60 MINUTES)

Some of the best stories come from a character that is swept up in a major world event. When a reader gets to experience an event, like a war or a natural disaster, through the perspective of an ordinary character and their immediate surroundings, it often makes a connection.

Outline the plot of a short story that you could potentially develop. Be creative and think of the different routines that we all go through in life and how you can create an engaging story when these routines are disrupted. For example, what happens to a character that wakes up to no Internet or the world is suddenly without gasoline?

Your story can be tragic or light-hearted, but be prepared to continue developing this story in future weeks.

How can my character's point-of-view connect with my audience?

How can the setting and my descriptive language set the overall mood I want to achieve?

What is the conflict that my character faces?

How will the story end? What do I hope the reader will understand at the end of my story?

MEDIA INFLUENCE (60 MINUTES)

Think about how we are informed about news and events in our community and the larger world. We are constantly looking to gain an understanding of the world around us through the people and organizations that have an expertise in a particular subject or event.

So, what influences your understanding and perspective of the world? With so many options to receive information, how do we know what is accurate?

Watch, read, and listen to various sources around a particular news story - for example, potential COVID-19 treatments. You can look on television, in a newspaper, on the radio, a website, or social media — or any combination of these mediums. Make a chart or some other way to organize the following observations:

Is the story providing different points of views on the subject?

Have points of view been left out that change the message of the story?

Is the purpose of the news story to inform, entertain, or persuade? Maybe all three?

Keep your observations for a future activity.

Why is it important to consider multiple points of view when looking at an event or subject?

How does word choice, visuals, sound, and tone influence the message?

How is the message designed to grab your attention?

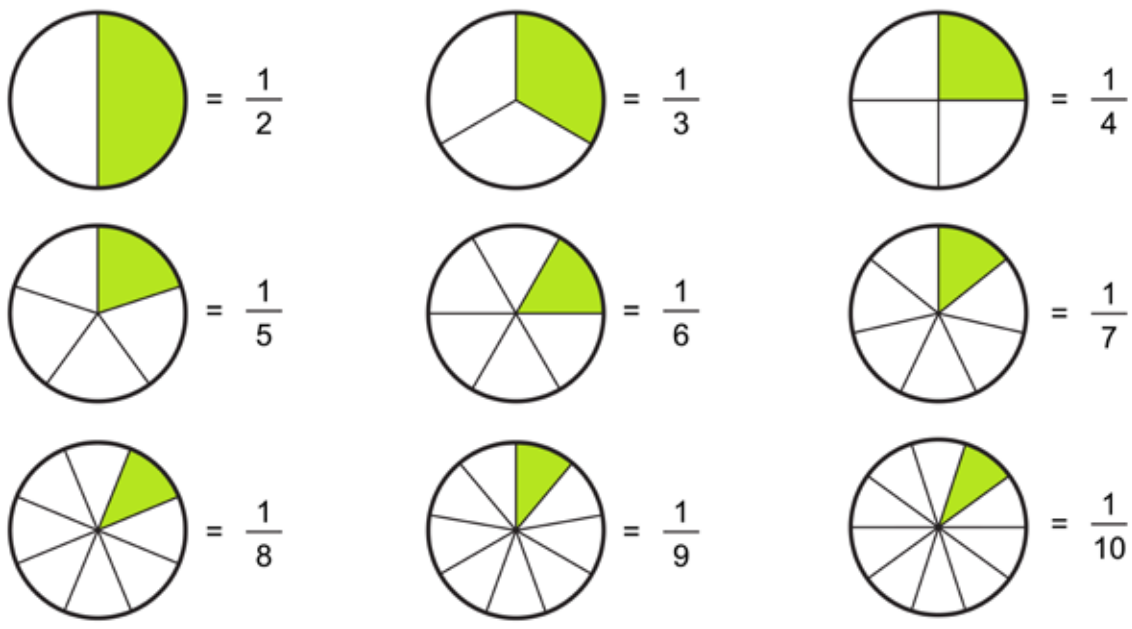
GRADE 7 - NUMERACY

What are fractions and how are they used in my world?

A topic for Grade 7 math is adding and subtracting fractions. This requires that students have a solid understanding of what a fraction is, and they understand the different types of fractions, and equivalent fractions. These activities give students the opportunity to review and practice what they should already know about fractions in preparation for learning how to add and subtract fractions.

Four different types of math activities have been provided and recommended daily times are provided for each.

Mental Math (5-10 minutes daily)
Review and Practice (5-10 minutes daily)
Problem Solving and Learning Explorations (10-15 minutes daily)
Project Learning (20-30 minutes daily)



MENTAL MATH

WHAT'S MY NUMBER?

Start with a number. Do many different mathematical operations to your number, in order to end up at a different number.

For example take 72; divide it in half; divide it by six; multiply that by nine; double that number. What's my number? 108

Choose different numbers and repeat each day.

The Four 4s

Find as many numbers between 1 and 20 as you can, using only four 4's and any operation?

Examples:
(4 + 4) / (4 + 4) = 1,
(4 / 4) + (4 / 4) = 2, …

Record an equation to show how you found each number.

This task can be done over a number of days.

Enrichment: try to use squares and square roots to solve for numbers between 1 and 20. Can you find every number? It is possible.

Ordering Fractions/Equivalent Fractions

Task1: Place these fractions on the number line below.

78, 114, 34,43,112,45

Task 2: Identify the fractions below that are equivalent to34

812, 68, 69, 912, 1518

Are there other fractions that you can think of that equivalent to 34

REVIEW AND PRACTICE

FRACTION KIT

Make your own fraction kit using strips of colored construction paper.

Cut 7 strips of construction paper, each a different color, and each 3 inches wide. All 7 strips need to be the same length. If you don't have construction paper, use plain paper, the flyers, wrapping paper. etc. Label one strip 1 whole, or 11. Cut the remaining strips into various fractions: halves 12, thirds 13 , quarters 14, sixths 16, eighths 18, and sixteenths 116

What do you notice about the relationship between the different fractions?

Can you find any equivalents?

Keep this fraction kit to use with other fraction activities in this package and in future learning packages.

FRACTION DICTIONARY

Brainstorm what you know about each of the following: numerator, denominator, proper fraction, improper fractions, mixed numbers, common denominator, equivalent fractions, adding fractions, subtracting fractions

Make an illustrated fraction dictionary with a description, an example, and an illustration of each.

Try using these directions to make your mini dictionary.

Keep this glossary and add to it over time as you do new learning

COMPARING FRACTIONS GAME

Play this card game with a family member. Use a standard deck of cards with only the numerals 1–9 (the ace represents 1).

Shuffle and deal four cards to each player. Players choose two of the cards in their hand to create the greatest possible improper fraction. Who has the greatest fraction?

The player with the greatest improper fraction scores one point. The first player with five points wins.

Try converting your improper fraction to a mixed number before you compare.

Try converting each fraction so both have a common denominator before you compare.

MEASURE TWICE, CUT ONCE

When carpenters measure they measure in inches. A good carpenter will measure twice and cut once. Why do you think this is?

Look at a measuring tape. What do you notice about an inch? Which fractions are there in 1 inch?

Challenge a sibling or an adult in your home to see who can measure with the greatest accuracy. Each person will measure the same 10 items around your house and record the dimensions in inches. Don't forget to measure twice. Compare your measurements.

PROBLEM SOLVING AND LEARNING EXPLORATIONS

FRACTION FIND

Using objects around the house, build as many different fractions as you can. You might use lego, toys, kitchen items, objects outside, etc.

Draw, list or take pictures of your fractions.

Beside each, write the fraction that it represents and tell why.

PROBLEM SOLVING AND LEARNING EXPLORATIONS

DESIGN

Using the 10x10 grid below, shade in boxes different colors to make a design. Once your design is finished, count the colored squares and record the fraction of the picture that is colored using each color. Can you write these fractions in different ways? (25100 or 14)

Also record each color as a decimal and as a percent.

Do the reverse activity. Create a design that is:

25% yellow
4/10 orange
0.2 green
Remainder in blue

TRACK PRACTICE

Angel and Jayden were at track practice. The track is 25 kilometers around.

Angel ran 1 lap in 2 minutes.

Jayden ran 3 laps in 5 minutes.

How many minutes does it take Angel to run one kilometer? What about Jayden?

How far does Angel run in one minute? What about Jayden?

Who is running faster? Explain your reasoning.

NEIGHBOURS

Aakash, Bao Ying, Chris and Donna all live on the same street as their school, which runs from east to west.

Aakash lives 512blocks to the west.
Bao Ying lives 414blocks to the east.
Chris lives 234blocks to the west.
Donna lives 612 blocks to the east.

Draw a picture that represents the positions of their houses along the street.

Find how far is each house from every other house?

Represent the relative position of the houses on a number line, with the school at zero, points to the west represented by negative numbers, and points to the east represented by positive numbers.

PROJECT LEARNING

COOKING FOR A CROWD

Choose 3 of your family's favorite recipes. Make a list of the ingredients required (with measurements) and the number of people each recipe will feed. Then adjust each recipe four times showing the ingredients needed to feed the following groups:

You and a friend
Your entire family
Your entire class*
Your entire school*

Record each new recipe on a recipe card or use paper to make a cookbook.

*if you aren't sure how many people are in your class or school, make an estimate.

Offer to make one of the recipes for your family.

GRADE 8 - LITERACY

How can I use my literacy skills, to reflect on and connect to the world around me?

Daily literacy learning activities: 30 minutes to read and respond and 30 minutes for choice activities.

INDEPENDENT READING

I will be able to connect to and reflect on my reading.
30 minutes daily
Read for 20 minutes each day.

Respond by answering these questions, adding to your ideas each day (10 minutes):

What did you find interesting or stood for you in your reading?

What was your favorite part?

What questions do you have? What are you wondering?

What does it remind you of? (a person, place, event…)

LITERACY CHOICE ACTIVITIES (30 MINUTES PER DAY)

Students may select from a variety of literacy activities; activities may carry over several days.

Things I CAN do!
I will be able to set personal goals and create a plan.
Initial - 30 minutes
Daily - 10 minutes

Brainstorm a list of all the things you could do during school closure - try to consider things like personal wellness (physical activity, nutrition, mental health), creativity, school, and social life. Once you have a big list, highlight three you would like to complete over the coming two weeks. Take a few minutes each day to log your progress and experiences working toward these goals.

SOUNDTRACK OF MY LIFE

I will communicate significant moments of my life.
2 hours

Brainstorm a list of songs or lyrics that you feel have special memories to you. Or just choose ones you like.

Out of your list, select your top five.

Describe WHY you feel these were important to you (or why you like them) in a paragraph for each song.

Create an album cover that reflects the Soundtrack of My Life.

Thank You!

I will be able to compose a note expressing personal feelings and clearly addressing my audience.

1 hour

Write a thank you note to an essential service employee, thanking them for their service during the Covid-19 pandemic. Think about who you are thanking and why they deserve your appreciation. Examples:

· grocery store clerk
· delivery person
· truck driver
· nurse
· homecare worker

Think about who your audience is. Think about the message you want to share (e.g. appreciation, encouragement, positivity). Include an appropriate greeting, closing, and signature.

INTERVIEW

I will be able to create open ended questions to learn more about my interviewee.

I will be able to create questions to meet a specific purpose.

1 hour

Create questions and interview a special person (either in person or on the phone). To prepare, write out your interview questions in advance. Think of a theme or topic for your questions. For example, a hobby your interviewee has, an interesting experience they'd like to share, someone they look up to, etc.

Record your answers to be used in an activity in the next publication.

YOUR FAVOURITE SHOW

I will be able to summarize using a representation of my choice.
30 minutes

After watching an episode of your favourite show describe what happens in the form of a comic strip or sketches or in written paragraph form. It could also be shared in conversation with someone special!

Other choices could include summarizing:
What you're reading
A movie, video game, life event, fairy tale, story, etc.

GRADE 8 — NUMERACY

Four different types of math activities have been provided and recommended daily times are provided for each.

Mental Math (5-10 minutes daily)

Review and Practice (5-10 minutes daily)

Problem Solving and Learning Explorations (10-15 minutes daily)

Project Learning (20-30 minutes daily)

Learning Intentions:

I am revisiting, reinforcing, and applying the skills I learned in previous grade 8 math units.

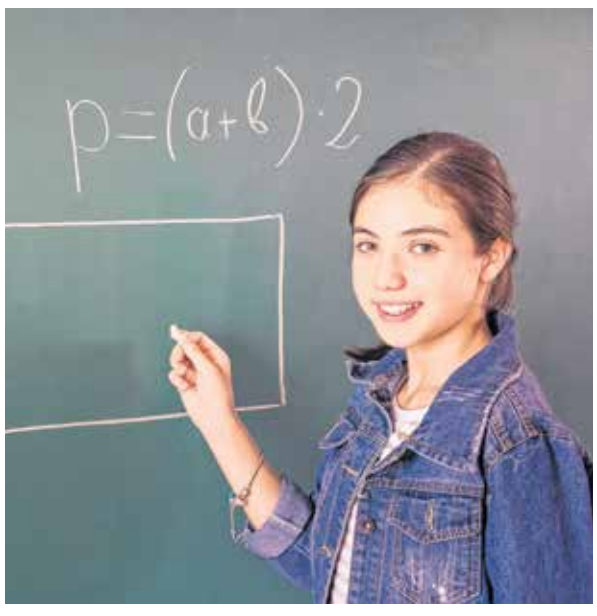
I know I got it when I…

recall (remember) key terms and math words

use my number sense to create and solve expressions with fractions

applying my problem-solving skills using surface to area to create an original rectangular prism

I am learning this so I can continue to grow as a mathematician, keeping my math thinking fresh to apply to new learning.



MENTAL MATH

Create number cards labelled 1-12. Randomly select 4 cards and make the number 24 by adding, subtracting, multiplying and dividing.

Each day when you do mental math, change the number cards. You can also create different set of number cards (fractions, integers, decimals)

REVIEW AND PRACTICE (5-10 MINUTES)

Brainstorm as much as you can remember about the following topics: perfect squares, Pythagorean Theorem, order of operations, multiplying/dividing integers, multiplying and dividing fractions.

Create and solve questions related to these topics.

Keep your brainstorms in a safe spot to use in future conversations with your teacher and for use in upcoming activities.

PROBLEM SOLVING AND LEARNING EXPLORATIONS (10-15 MINUTES)

OPEN MIDDLE FRACTIONS

Using the digits 1 to 9 only once each time, fill the boxes to make fractions to make

the greatest possible product.

the least possible product

the product close to 2, 3, 4, etc.

Create your own versions of open middle questions.

Which One Doesn't Belong?

Find a reason why each fraction does not belong to the set. Explain your reasoning. ½ , 5/3 , 2/10 , 2/5

Create your own versions of "Which One Doesn't Belong?" using fractions. Make sure there is a unique reason for each fraction not to belong!

Would you Rather?

Whichever option you choose, justify your reasoning with mathematics.

Create your own versions of "Would You Rather?"

PROJECT LEARNING (25-30 MINUTES)

CEREAL BOX PROJECT

You work for a company that has been asked to design a container for a new breakfast cereal. Through its research, the manufacturer of the cereal has determined the optimum volume of the cereal box and a range of surface areas to minimize the packaging costs. Your job is to design and construct a box to meet the following criteria:

has a volume of 12 000 cm3

the surface area of the box is between 3 200 cm2 and 4 500 cm2

the box has a stable base and pleasing proportions (this container could be a prism or a cylinder).

Write a letter to the company explaining why they should select your proposal for their cereal box. The letter should include the dimensions of your proposed cereal box, including the net required to create the box, and all the calculations used to determine the dimensions and surface area.

Also create a unique name for this cereal that would appeal to 10-15 year-olds. Draw a 3D picture of the box including appropriate graphics and an appealing colour scheme.

GRADE 9 — NUMERACY

Four different types of math activities have been provided and recommended daily times are provided for each.

- Mental Math (5-10 minutes daily)
- Review and Practice (5-10 minutes daily)
- Problem Solving and Learning Explorations (10-15 minutes daily)
- Project Learning (20-30 minutes daily)

LEARNING INTENTIONS

I am revisiting, reinforcing, and applying the skills I learned in previous grade 9 units.

I know I got it when I…

- recall (remember) key terms and math words
- use my number sense and algebraic thinking to create and solve problems
- applying my problem-solving skills using surface to area to create an composite object

I am learning this so I can continue to grow as a mathematician, keeping my math thinking fresh to apply to new learning.

LEARNING ACTIVITY

MENTAL MATH

You multiply a decimal by 2 and there is a 6 in the tenths place of the product. What might the original decimal be?

You multiply a whole number by a decimal and the result is 24.24. What whole number might you have multiplied by what decimal?

You estimate the difference between two integers to be 350. List 10 or more different possibilities for the integers.

Create and solve similar questions.

Brainstorm as much as you can recall about the following topics: exponent laws, order of operations, rational numbers, surface area, linear equations.

Create and solve questions related to these topics.

Keep your brainstorms in a safe spot to use in future conversations with your teacher and for use in activities in upcoming weeks.

PROBLEM SOLVING AND LEARNING EXPLORATIONS

How many counters will there be in the fifth shape? How about the 10th shape and the 43rd shape? What is a general rule that could tell you the number of counters in any shape?

Roll a pair of dice or select a number between 4 and 12 Use the number you rolled to create your own visual pattern with that many counters in the 4th shape.

Which One Doesn't Belong?

1. Find a reason why each expression does not belong to the set. Explain your reasoning 3x , -3 , -3x2 , -5x

2. Create your own versions of "Which One Doesn't Belong?" using polynomial expressions. Make sure there is a unique reason for each expression not to belong!

3. Would you rather?

1. Whichever option you choose, justify your reasoning with mathematics.

Drive a car at a rate of 40 kilometers per hour

OR

Drive a car at a rate of 15 metres per second?

2. Create your own Would you Rather?

PROJECT LEARNING

Design your own food truck truck using a composite 3D object.

- Draw a 3D picture of your truck and explain what shapes are included (e.g. cylinders, prisms, etc.). Include as much detail as you can.
- Calculate the surface area of your truck that requires painting.
- Create your own colour scheme and determine how much paint of each colour you will need to paint your truck.
- What type of food will your truck serve? Create and draw a colourful and appealing menu with realistic prices for the items on the menu. Explain how you determined the prices in order to make sure that you make a reasonable profit.
- Write a business proposal for your food truck that includes a 3D drawing of your truck and your menu.

GRADE 9 — LITERACY

How can I use my literacy skills, to reflect on and connect to the world around me?

Daily literacy learning activities: 30 minutes to read and respond and 30 minutes for choice activities.

INDEPENDENT READING

I will be able to connect to and reflect on my reading. (30 minutes daily)

Read for 20 minutes each day.

Respond by answering these questions, adding to your ideas each day:

What did you find interesting or stood for you in your reading?

What was your favorite part?

What questions do you have? What are you wondering?

What does it remind you of? (a person, place, event…)

LITERACY CHOICE ACTIVITIES

30 minutes per day. Students may select from a variety of literacy activities; activities may carry over several days.

TIME CAPSULE

I will be able to use visual representations to express significant ideas and thoughts. (1 hour +)

Imagine you're creating a time capsule to be found by someone 100 years in the future. What items would be included that paint a clear picture of what life was like in 2020, not just for you but for many? Create a visual representation (drawing, painting, model) of your time capsule container, and the items within.

Provide a description for why each item was included. Remember your audience — you don't know who might come upon the capsule in 2120!

ALBUM RELEASE

I will use songs to communicate significant moments in my life. (1 hour)

1) Brainstorm a list of songs or lyrics that you feel have special memories to you. Or just choose ones you like.

2) Out of your list, select your top five.

3) Describe WHY you feel these were important to you (or why you like them) in a paragraph for each song.

4) Create a social media post, offline, that promotes your album.

WRITE A LETTER

I will write a letter to someone to communicate and support. (1 hour)

Write a letter to someone who is alone during this time, letting them know what you've been up to and to let them know that you are thinking of them.

Think about who your audience is. What do you think they would find interesting about what you are doing now? What message would make them feel cared for and supported? Include an appropriate greeting, closing, and signature.

INTERVIEW

I will create open ended questions to learn more about my Interviewee. I will create questions to meet a specific purpose (1 hour)

After choosing someone special to interview (either in person or on the phone), create questions that focus on a theme or topic. For example, a talent your interviewee has, an interesting experience they'd like to share, what their job is like, etc.

Then, compile the answers you've received into a personal response to the interview, that describes not only your interviewees answers, but your own reactions and insights to their responses.

Record your answers to be used in an activity in the next publication.

YOUR FAVOURITE SHOW

I will be able to summarize using a representation of my choice. (1 hour)

After watching an episode of your favourite show, create the next episode for this show. Provide a brief summary of the episode, including plot and character details in jot note form. Share your episode in conversation with someone in your home or by phone.

Other choices could include:

- Writing the next scene from the book you're reading
- A sequel to any story you know (a movie, video game,story, life event, fairy tale, etc.)

ALPHABÉTISATION: PRIMAIRE - 1RE ANNÉE

Le jeu est une façon importante pour les enfants d'explorer et d'apprendre.

ACTIVITÉ D'APPRENTISSAGE

Lecture quotidienne
(lire à votre enfant)
10 à 15 minutes

DIRECTIVES

Lisez chaque jour. Parfois votre enfant vous fait la lecture, parfois un parent ou un frère ou une sœur plus âgé fait la lecture à l'enfant.

Choses à discuter ou à faire pendant que quelqu'un fait la lecture à un enfant (ou à des enfants) :
Quelle était ta partie préférée?
Est-ce qu'il y a une partie du livre qui te rappelle quelque chose dans ta vie?
Est-ce que tu as remarqué… ou, qu'as-tu remarqué…
Pointez aux mots quand vous les lisez et lisez comme si vous parliez.
Demandez à votre enfant de vous montrer une lettre, un mot et une phrase.

DIRECTIVES

Lisez chaque jour. Parfois votre enfant vous fait la lecture, parfois un parent ou un frère ou une sœur plus âgé fait la lecture à l'enfant.

Choses à discuter ou à faire pendant que quelqu'un fait la lecture à un enfant (ou à des enfants) :
Quelle était ta partie préférée?
Est-ce qu'il y a une partie du livre qui te rappelle quelque chose dans ta vie?
Est-ce que tu as remarqué… ou, qu'as-tu remarqué…
Pointez aux mots quand vous les lisez et lisez comme si vous parliez.
Demandez à votre enfant de vous montrer une lettre, un mot et une phrase.
Dites à votre enfant de faire la lecture à quelqu'un pour s'exercer. Il peut faire la lecture à un animal de compagnie ou à des animaux en peluche.

Si un mot pose des difficultés à votre enfant quand il vous fait la lecture, vous pouvez lui poser les questions suivantes :

1. – Regarde l'image.
2. -Qu'est-ce qui aurait du sens?
3. – Regarde la première lettre du mot.
4. -Est-ce que tu connais des parties du mot?
5. -Est-ce que tu peux prononcer les sons?

Ne laissez pas votre enfant se débattre avec le mot. Dites-lui quel est le mot.

CONSIDÉRATIONS

Lisez et relisez les mêmes livres à plusieurs reprises.
Vous pouvez lire beaucoup de différentes choses à votre enfant (livres, recettes, listes, articles de revues, poèmes). Choisissez une ou deux choses à discuter ou à faire chaque fois que vous lisez.
Laissez votre enfant vous poser des questions à son tour. Un message à lire avec votre enfant :
Bonjour les amis,
Je suis le lapin des livres. Je vis en Nouvelle-Écosse, et j'aime lire, écrire et trouver des choses. Je cherche des objets qui sont bleus. Est-ce que tu peux regarder autour de toi et trouver trois objets bleus? Dis-moi ce que tu vois.
Merci de ton aide!
Est-ce que tu peux trouver des mots merveilleux dans ma lettre? Encercle-les si tu peux.
Bon travail aujourd'hui!
Lapin Litout
La lecture est agréable. Dans la mesure du possible, laissez l'enfant choisir ce qu'il veut lire. S'il ne prend pas plaisir, essayez de choisir un autre livre, de faire la lecture à votre enfant ou d'arrêter pour la journée.
Les livres pour les enfants de cet âge contiennent habituellement un mot, quelques mots ou quelques phrases par page.
Votre enfant (ou vos enfants) vera les mots ci-dessous à plusieurs reprises dans les livres, donc vous pourriez en parler.

Faites une ou deux des activités de littératie suggérées de n'importe quelle section chaque jour. Vous pouvez vous adonner à ces activités autant de fois que vous le désirez.

RACONTER ET CRÉER DES HISTOIRES 5 À 15 MINUTES

Demandez à votre enfant de trouver des objets dans la maison qu'il peut utiliser pour vous raconter une histoire.
Les parents peuvent demander :
Dis-moi ce qui se passe…
Les parents peuvent raconter leurs histoires à leurs enfants. Ex. Qu'est-ce que vous aimiez faire quand vous étiez petit?
Regardez par la fenêtre et racontez une histoire à propos d'une plante, d'un arbre, d'un insecte ou d'une autre chose que vous voyez.
Les enfants peuvent utiliser ce qu'ils ont à la portée de la main, par exemple des couvertures pour faire une tente, des pots et des casseroles, de l'eau dans un bol, etc.

EXPLORER DES OBJETS 5 À 15 MINUTES

Encouragez votre enfant à explorer et à mener des enquêtes sur les choses qui les intéressent. Ils peuvent examiner des roches, des feuilles, des cartes, des bâtons, des gadgets, etc.
Organisez les objets en fonction de leur taille, leur couleur, leur texture. Votre enfant peut expliquer comment il a trié les objets. Quel était le raisonnement?
Quelqu'un peut poser les questions suivantes à l'enfant :
Qu'est-ce que tu remarques?
Quelles questions te poses-tu?

Vous pouvez suggérer des débuts de phrases à votre enfant pour l'aider à commencer.
Je remarque…
Je me demande pourquoi…
Je me demande si…
Vous pourriez tour à tour décrire un objet avec votre enfant afin de voir combien de mots vous pouvez trouver pour décrire un objet.

UTILISER LES PROSPECTUS HEBDOMADAIRES (5 À 15 MINUTESS)

Votre enfant peut :
Découper des images des prospectus hebdomadaires ou des journaux.
Organiser les images et parler de comment ils les ont triées.
Faire une liste d'épicerie à partir des images. Parlez de votre liste.
Encercler des lettres et des mots dans le prospectus. Parlez de ce qu'il a trouvé.
Certains enfants pourraient choisir d'écrire des mots qui correspondent aux images sur leur liste d'épicerie.

ÉCRIRE ET TROUVER DES LETTRES ET DES MOTS (5 À 15 MINUTES)

Vous pouvez suggérer des débuts de phrases à votre enfant pour l'aider à commencer.
Je remarque…
Je me demande pourquoi…
Je me demande si…
Vous pourriez tour à tour décrire un objet avec votre enfant afin de voir combien de mots vous pouvez trouver pour décrire un objet.
À mesure que vous nommez des lettres, vous pouvez aussi parler du son que font ces lettres.
Vous pourriez parler de mots qui commencent avec cette lettre.
Il est très utile d'aider votre enfant à écrire son nom.

ÉCRIRE 5 À 15 MINUTES

Votre enfant peut :
Écrire un message à quelqu'un ou écrire une carte à quelqu'un de spécial.
Écrire et dessiner des lettres, des mots et des images dans un journal. Ils peuvent ensuite le montrer à quelqu'un, à un animal de compagnie ou à un animal de peluche.
Dessiner une carte de votre maison.
Dessiner et colorier des images et écrire de quoi il s'agit.
Il est utile de parler de l'écriture avant d'écrire.
Quelqu'un d'autre peut écrire les idées de l'enfant pour lui.
Encouragez votre enfant à écrire autant de sons que possible selon ce qu'ils entendent dans des mots.
Les enfants peuvent écrire sur de vieilles boites ou à l'intérieur d'emballages de nourriture, par exemple, et utiliser des crayons, des stylos, des marqueurs, des craies de couleur ou de la peinture.
Quelqu'un peut écrire un message à l'enfant, que l'enfant peut ensuite lire.

ACTIVITÉS À LA MAISON 5 À 15 MINUTES

Faites des corvées ensemble et parlez-en. Parlez des étapes pour accomplir une corvée. Quelle est la première étape, la deuxième étape, et ainsi de suite.
Ramassez vos jouets.
Faites à souper avec quelqu'un.
Faites la lessive avec quelqu'un.
Exercez-vous à vous laver les mains.
Certaines personnes aiment chanter quand ils font des corvées. Votre enfant (ou vos enfants) pourrait se souvenir d'une chanson, d'un poème ou d'un slogan de l'école qu'il peut vous montrer.
Certains enfants pourraient choisir de créer une liste de corvées et faire des crochets à mesure qu'ils les accomplissent.

Remplis un cercle chaque fois que tu fais une activité : O O O O O O O O O O O O O O O

MATHÉMATIQUES LE JEU EST UNE FAÇON IMPORTANTE POUR LES ENFANTS D'EXPLORER ET D'APPRENDRE.

Choisissez une ou deux idées de chacune des trois sections chaque jour. Vous pouvez vous adonner à ces activités autant de fois que vous le désirez. Note : S'il vous plait, conservez les dominos et les grilles de dix puisqu'ils serviront pour d'autres leçons.

ACTIVITÉS POUR COMPTER - SECTION

Note : Les élèves de la maternelle comptent en avançant jusqu'à 20 et à rebours à partir de 10. Si le numéro de départ n'est pas 1, les élèves ne comptent que jusqu'à 10. Les élèves de la 1re année comptent en avançant et comptent à rebours entre 0 et 100.

Section 1 : Routines pour compter 8 à 10 minutes

Compter en avançant : Choisis un numéro de départ et compte en avançant jusqu'à ce que tu atteignes un autre numéro cible.
Compter et faire de l'exercice : Choisissez un numéro cible et demandez à votre enfant de compter à mesure qu'il fait de l'exercice. Votre enfant peut faire des pantins, se toucher les orteils, taper des mains, sauter, tourner, etc.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

Activités avec des nombres - Sections 2 et 3
Note : Les élèves de la maternelle travaillent avec des ensembles d'objets de 1 à 10.
Les élèves de la 1re année travaillent avec des ensembles d'objets de 0 à 20.

SECTION 2 : SÉPARER DES NOMBRES 8 À 10 MINUTES

Nomme ce domino : Demandez à votre enfant de choisir un domino. Demandez combien de points il voit en total. Combien de points sont sur chaque côté du domino?

Oreilles de lapin : L'élève place une main derrière chaque oreille. Demandez-lui d'utiliser ses doigts pour vous montrer le numéro que vous dites. Ex. Montre-moi 7. On fournit des dominos.

SECTION 3 : SENS DES NOMBRE

Montrer sur une grille de 10 : Dites ou écrivez un nombre et dites à votre enfant de l'illustrer avec des objets dans une grille de 10. *Note : On doit remplir les grilles de 10 du haut en bas et de gauche à droite.

Demandez : « Combien de carreaux sont remplis? Combien sont vides? Combien de carreaux y a-t-il dans la grille de 10 en total? » Répétez l'exercice avec un autre nombre. On fournit des grilles de 10. Utilisez-en une pour les élèves de la maternelle et un maximum de 2 pour les élèves de la 1re année.

Chasse aux dominos : Demandez à votre enfant de choisir un nombre entre 5 et 10. Demandez-lui de choisir un domino qui représente ce nombre. Lancez-lui le défi de voir combien de dominos il peut trouver pour représenter le nombre choisi.

Nombre du jour : Dites à votre enfant de vous montrer un nombre d'autant de façons possibles, en utilisant des objets à l'intérieur ou à l'extérieur. Par exemple, si leur nombre est 4, ils peuvent montrer 4 barres de chocolat ou 4 brindilles. Ils peuvent dire ou écrire 2 et 2, montrer 4 sur la grille de dix, utiliser un domino qui montre 4, etc.

SECTION 4 : QUESTIONS POUR DISCUSSIONS 5 MINUTES

À la fin de chaque jour, posez les questions suivantes à votre enfant.
Qu'est-ce que nous avons appris aujourd'hui?
À quoi est-ce qu'on s'est exercé aujourd'hui?
Quelle était ta partie préférée?
Qu'est-ce qui était difficile?
Quelles questions te poses-tu encore?
À quoi veux-tu t'exercer demain?

Remplis un cercle chaque fois que tu fais une activité : O O O O O O O O O O O O O O O

2-3 E ANNÉE— LITTÉRATIE (CHOISIR UNE OU DEUX ACTIVITÉS À FAIRE CHAQUE JOUR)

CHASSE AU TRÉSOR 15 MINUTES PAR JOUR

Écris une liste d'objets que tu peux trouver à l'intérieur ou à l'extérieur de ta maison (reste dans ta propre cour afin de respecter les règles d'éloignement social).

Essaie de trouver les objets. Écris quelque chose à propos d'un des objets que tu as choisis. Comment est-ce que je peux décrire les objets que j'ai trouvés?

CUISINER 15 MINUTES PAR JOUR

Choisis quelque chose que tu as à la maison (Kraft Dinner, mélange pour gâteau).

Lis la recette et suis les directives (en respectant l'ordre des étapes) pour utiliser les ingrédients.

Quel serait le résultat si on ne suivait pas l'ordre des étapes? Pourquoi est-il important de suivre les directives?

BOCAL D'IDÉES 15 MINUTES PAR JOUR

Décore un bocal vide. Écris des choses qui t'intéressent sur des petits morceaux de papier.

Mets les morceaux de papier dans le bocal.

Choisis une idée et écris. Est-ce que j'ai vu ou fait quelque chose aujourd'hui que j'aimerais ajouter au bocal d'idées?

Est-ce que je pourrais choisir deux idées et les mettre ensemble pour écrire une histoire?

RÉUTILISER UN OBJET 15 MIN. PAR JOUR

Trouve quelque chose dans ta maison que tu n'utilises plus (carton d'œufs, vieux bas).

Crée quelque chose de nouveau avec ton objet.

Écris à propos de ce que tu as créé.

Comment est-ce que je peux réutiliser un objet pour créer moins de déchets?

Comment est-ce que réutiliser des objets aide l'environnement?

STRUCTURES 15 MINUTES PAR JOUR

Crée une structure à partir d'objets dans ta maison.

Écris à propos de ta structure

Comment peut-on utiliser cette structure?

Est-ce que je peux ajouter quelque chose à ma structure?

CRÉER UNE ROUTINE D'EXERCICES 15 MINUTES PAR JOUR

Écris une liste d'exercices que tu pourrais faire à la maison (10 pantins, 15 redressements assis)

Pourquoi est-il important de rester actif?

De quelle façon l'exercice aide-t-il mon bienêtre physique, émotionnel et mental?

TRAVAILLER AVEC LES MOTS 15 MINUTES PAR JOUR

Trouve un « grand » mot. Tu peux trouver des mots sur des étiquettes d'aliments ou dans des livres.

Écris ton mot.

Combien de mots est-ce que je peux écrire?

LIRE À VOIX HAUTE 15 MINUTES PAR JOUR

Rassemble un auditoire (jouets, animaux de compagnie).

Trouve quelque chose d'intéressant à lire (livre, revue, paroles d'une chanson, livre que tu as écrits, etc.).

Est-ce que je peux parler de ce que je suis en train de lire?

Qu'est-ce que j'ai appris?

Remplis un cercle chaque fois que tu fais une activité :

O O O O O O O O O O O O O O O

NUMÉRATIE 2-3E ANNÉE ROUTINE QUOTIDIENNE : NUMÉRO DU JOUR

DISCUSSIONS SUR LES NUMÉROS

Choisis un numéro à trois chiffres. Écris le numéro sous autant de différentes formes que tu peux (ex. expressions, blocs de base 10, images, mots).

COMPTER

Count to 1,000 by 2s, 5s, 10s, or 100s, using any starting at any number.

Jump, skip, or run on the spot. Count each jump, skip, or step by 1s, 2s, 5s, or 10s.

Can you start at random numbers and skip count by 2's? Can you count backwards?

COMPARING

"Compte jusqu'à 1 000 par 2, 5, 10 ou 100, en commençant par n'importe quel nombre.

Saute, sautille ou cours sur place. Comptes chaque saut, sautillement ou pas en 1, 2, 5 ou 10.

Est-ce que tu peux commencer à n'importe quel nombre et compter par 2? Est-ce que tu peux compter à rebours?

COMPARER

Joue à « Devine mon numéro » avec des numéros plus petits que 1 000. Utilise plus grand que, plus petit que, et égal à pour ta réponse (ex. Est-ce que ton numéro est 489? Non. Mon numéro est plus grand que cela.). Continue le jeu jusqu'à ce que l'on devine ton numéro, puis changez de rôle et laisse l'autre personne deviner.

LES MATHS À LA MAISON

"Fais une « chasse aux numéros » autour de ta maison afin de trouver des numéros à deux ou trois chiffres et place-les en ordre du plus petit au plus grand. Jouez au « magasin » et prenez votre tour à être caissier. Vos items pourraient être écrits en cents, ex. 345 cents pour un crayon. Achetez des items et calculez le prix de vos achats Les mathématiques sont partout autour de nous; elles sont liées à notre vie de tous les jours.

JEUX AVEC DES DÉS OU DES CARTES

« Trouve la somme ou la différence » Si tu as des dés, roule-les afin de créer des pairs de numéros à deux ou trois chiffres et trouve la somme ou la différence.

« Doubles » Roule le dé et double ton numéro. Note ton numéro sur papier. La première personne qui réussit à doubler tous les numéros d'un à six gagne le jeu.

« Dix rapide » Chaque personne retourne deux cartes (toutes les cartes d'un à neuf seulement) afin de créer un numéro à deux chiffres. La première personne qui peut dire le multiple de dix le plus près gagne la carte.

« Bataille » Chaque personne choisit trois cartes du paquet. La personne qui a le plus gros numéro gagne. Continuez jusqu'à ce que toutes les cartes soient utilisées. Le gagnant est celui qui a le plus de cartes.

Si tu n'as pas de dés, tu pourrais au lieu retourner des morceaux de papier avec les nombres d'un à six ou utiliser un paquet de cartes.

Quelles sont les différentes stratégies qui te permettront de trouver une somme ou une différence?

Comment peux-tu créer un problème contextualisé qui peut être lié ou séparé? Est-ce que tu peux le représenter par une image ou une photo?

Si tu n'as pas de cartes, tu peux au lieu retourner des morceaux de papier avec les numéros d'un à neuf.

Est-ce que tu peux estimer afin de trouver une réponse? Comment est-ce que cela peut t'aider à estimer une somme ou une différence?

LES MATHS ET L'ART (MESURER LA LONGUEUR)

"« Cahier de mesures » Estime la longueur de différents objets dans la maison (photos, murs, livres, etc.), mesure les objets, dessine les objets et écris leur longueur dans ton cahier. Si tu as une règle, mesure la longueur des objets en centimètres.

Que veut dire mesurer la longueur? Quelle est la différence entre les centimètres et les mètres?

Comment peux-tu mesurer la longueur si tu n'as pas de règle?

LES MATHS ET LE MOUVEMENT

« Olympiques de mesures » Organise des activités comme frapper un mouchoir avec le pied, lancer une pièce de monnaie, saut en longueur, tirer un bas, etc. Mesure la distance en centimètres ou en mètres, notez-les et compare-les.

Comment as-tu mesuré la distance?

Est-ce qu'il était plus facile d'utiliser les centimètres ou les mètres? Pourquoi?

Remplis un cercle chaque fois que tu fais une activité :: O O O O O O O O O O O O O O O

4E ANNÉE — LITTÉRATIE

LIRE/ VISUALISER (15-30 MINS CHAQUE JOUR)

Établissez des liens avec votre vie, les choses que vous faites, d'autres livres, spectacles et jeux que vous avez lus et vus et des informations entendues sur les nouvelles. Créez des images dans votre esprit, posez des questions, prévoyez ce qui pourrait arriver et choisissez l'idée la plus importante.

Après avoir lu, pensez à ces idées, parlez-en à quelqu'un ou écrivez ou dessinez à leur sujet.

Si vous n'avez pas de livres, lisez des articles ménagers tels que les étiquettes des aliments, etc. Lisez en silence ou à voix haute, lisez à voix haute aux autres et / ou demandez aux autres de vous lire.

Vous pouvez utiliser des émissions, des vidéos et des œuvres d'art que vous regardez ou visionnez ainsi que des impressions.

ALLER SE PROMENER (15-30 MINS)

En marchant, remarquez 5 choses que vous pouvez voir, 4 choses que vous pouvez toucher, 3 choses que vous pouvez sentir, 2 choses que vous pouvez ressentir et vous rappeler une chose que vous avez déjà goutée aujourd'hui.

Créez la liste de ce que vous avez vu, touché, senti, ressenti et gouté.

La promenade peut être autour de votre quartier, de votre maison ou de votre chambre.

Pendant que vous explorez, cherchez des preuves que le printemps arrive.

Gardez une distance sociale (2 bras) entre vous et les autres.

FAIRE DES MOTS (15 MINS)

Demandez à quelqu'un d'écrire un mot mystère de 7 à 8 lettres sur un morceau de papier. Découpez chaque lettre et brouillez les lettres. Voyez combien de mots vous pouvez faire.

CRÉER UNE CARTE DE LA MARCHE (15-30 MINS)

Écrivez et / ou dessinez une image de votre promenade et / ou créez une carte qui montre l'itinéraire que vous avez suivi. Sur la carte, tracez une ligne indiquant le chemin que vous avez suivi.

POÉSIE (15 MINS)

Avril est le mois de la poésie.

Vous pouvez utiliser des choses de votre vie et du monde qui vous entoure pour créer des poèmes.

Créez un poème descriptif sur vous-même:
Ligne 1: Prénom
Ligne 2: Deux adjectifs, mots se décrivant
Ligne 3: Frère ou sœur de
Ligne 4: Qui aime
Ligne 5: Qui a peur
Ligne 6: Qui aimerait voir
Ligne 7: Résident de (où vous habitez)
Ligne 8: Nom
Exemple
John
Affamé, fatigué
Frère ou sœur de Joey
Aime les films et la pizza
Qui craint les hauts lieux
Qui aimerait voir un match de la Ligue nationale de hockey
Résident de la Nouvelle-Écosse
Smith

PUBLICITÉ (15-30 MINS.)

Concevez une affiche qui convainc les autres que votre livre, film, jeu vidéo ou émission de télévision préféré est le meilleur de tous les temps. Incluez des mots (logo / titre / phrases accrocheuses) et des images. Partagez l'affiche et donnez les raisons de vos choix de mots et d'images.

ÉCRIRE UNE RÉPONSE

« La vie n'est pas mesurée par le nombre de souffles que nous prenons, mais par les moments qui nous coupent le souffle. ». – Maya Angelou

Que signifie cette citation? Quel type de moments « nous coupent le souffle? » Comment mesure-t-on la vie?

Écrivez un moment spécial de votre vie. Qu'est-il arrivé, avec qui étiez-vous, qu'avez-vous fait? Comment vous sentiez-vous?

IPOÉSIE (15-30 MINS)

Créez un poème de trois mots:
Exemple:
Indiquez un nom (serpents)
Ajoutez un verbe (sillonnent)
Ajoutez un adverbe (silencieusement)
Un nom indique une personne, un lieu ou une chose.
Un verbe indique une action.
Un adverbe est un mot qui se termine généralement avec ant.

Défi - essayez de faire en sorte que tous les mots commencent par la même lettre (allitération)

ENTRETIEN (15-30 MINS)

Faites un entretien avec quelqu'un.

Créez une liste de questions à poser:

Quels sont vos passe-temps / intérêts? Quels sont les événements importants qui se sont produits dans votre vie? Après l'entretien, réfléchissez à ce qui fait une bonne question. Y a-t-il des questions que vous n'utiliseriez pas? Créez de nouvelles questions susceptibles de découvrir des informations plus intéressantes?

4E ANNÉE — NUMÉRATIE

TIC-TAC TROUVER UNE HORLOGE (30 MINS)

Trouvez plusieurs articles qui nous indiquent l'heure de la journée. Trouvez au moins une horloge analogique. Vérifiez auprès d'un membre plus âgé de la famille pour voir si vous dites l'heure exacte sur les horloges analogiques.

Les horloges analogiques ont des bras.

TOURNER AUTOUR DE L'HORLOGE (15-30 MINS)

Créez une horloge sur un morceau de papier, placez-la par terre, jouez une chanson. Tournez autour de l'horloge. Lorsque la musique s'arrête, vous vous arrêtez sur le numéro d'horloge et vous lisez l'heure. (Créez une horloge avec des bras mobiles).

Faites un cadran solaire dans votre jardin à l'aide d'un bâton pour dessiner un cercle et des cailloux pour les heures.

LE JEU DE CARTES POUR ATTEINDRE LE NOMBRE CIBLE (15-30 MINS))

Dans ce jeu, le valet vaut 11, la dame vaut 12, le roi vaut 13 et l'as vaut 1. À partir du jeu de cartes, un joueur retourne 5 cartes face visible. Les joueurs font à tour de rôle une phrase numérique en utilisant les 5 cartes avec addition, soustraction, multiplication ou division pour atteindre le nombre cible. Les joueurs commencent par le numéro cible 1. Ils continuent avec 2, 3, 4 et ainsi de suite jusqu'à ce qu'ils soient incapables de créer une phrase pour le numéro cible. À ce stade, le jeu recommence à 1.

JEU DE CARTES DE LA BATAILLE SUPPLÉMENTAIRE (15-30 MINS)

Le valet vaut 11, la dame vaut 12, le roi vaut 13 et l'as vaut 14. Divisez le jeu entre 2 joueurs. Chaque joueur retourne les trois premières cartes et les pose en ligne. Chaque joueur trouve la somme des 3 cartes. La somme la plus élevée remporte les 6 cartes. Continuez à jouer jusqu'à ce que toutes les cartes soient utilisées. Ce jeu peut également être joué en retournant les cartes. La somme la plus élevée remporte les 8 cartes.

JEU DE CARTES DE LA BATAILLE DE MULTIPLICATION (15-30 MINS)

Les cartes face visible valent 10 et l'as vaut 1. Divisez le jeu entre 2 joueurs. Chaque joueur retourne les 2 premières cartes et les pose sur la table. Chaque joueur multiplie la valeur des 2 cartes. Le joueur avec le résultat le plus élevé remporte les 4 cartes. Le jeu continue jusqu'à ce que toutes les cartes soient utilisées.

Dessinez des tableaux pour déterminer le résultat.

Intégrez de l'exercice à cette activité.

Fill each empty box, in order, combining the numbers from the previous 2 boxes

7	x4		-16		+2		x7	
								-32
	+3		+0		x3		+2	
x7								
	-7		+7		x3		+18	30

PREMIER À ATTEINDRE LE NUMÉRO 100 (15-30 MINS)

Le valet vaut 11, la dame vaut 12, le roi vaut 13 et l'as vaut 1. Divisez le jeu entre 2 joueurs. Chaque joueur retourne les 2 premières cartes et les pose sur la table. Chaque joueur ajoute les 2 valeurs pour déterminer la somme. Le joueur avec la plus grande valeur garde les cartes sur la table. Le joueur avec la moindre valeur retourne les cartes au bas du jeu de cartes. Les joueurs retournent plus de 2 cartes supplémentaires et les posent sur la table. Les joueurs additionnent à nouveau la valeur de toutes leurs cartes. Le jeu continue jusqu'à ce qu'un joueur soit le premier à atteindre une somme totale de 100.

Peut être joué en tant que premier à atteindre le numéro 1000 en utilisant des valeurs de carte en groupes de 10.

PLACER LE NUMÉRO DE VALEUR JEU DE CARTES DE LA BATAILLE (15-30 MINS)

Retirez les cartes de 10 et les cartes face visible du paquet. Les cartes des as ont une valeur de 1. Répartissez le jeu entre 2 joueurs. Chaque joueur retourne les 4 premières cartes d'affilée pour créer un nombre à 4 chiffres. Les joueurs peuvent déplacer les cartes dans la position de leur choix. Le joueur avec la valeur la plus élevée gagne les 8 cartes. Jouez jusqu'à ce que toutes les cartes soient utilisées.

Créez un jeu de cartes. Pliez un morceau de papier en deux. Pliez-le en une demie une deuxième fois. Pliez-le en une demie une troisième fois. Dépliez le papier. Vous devriez avoir 8 sections. Coupez le long des lignes pliées pour créer 8 cartes. Continuez avec 7 autres morceaux de papier. Divisez vos cartes en 4 jeux de 13 cartes. Imprimez les nombres et les faces sur un jeu de cartes. Continuez avec les 3 prochains jeux. Décidez des combinaisons que vous souhaitez utiliser pour vos cartes. Vous pouvez utiliser le cœur, le carreau, le pic et le trèfle traditionnels ou créer 4 nouvelles combinaisons.

5E ANNÉE — LITTÉRATIE

DÉFI DE LECTURE DE LA VEDETTE (30 MINS)

Lisez chaque jour pendant au moins 10 minutes.

Pouvez-vous accorder une demi-heure à la lecture chaque jour?

Fixez-vous un objectif de lecture quotidien et atteignez-le chaque jour.

Vous pouvez garder une trace de ce que vous lisez dans un journal de lecture.

Répondez à ce que vous avez lu:
parlez à quelqu'un de votre histoire
écrivez à propos de la meilleure partie
faites un collage
dessinez une image
notez les mots difficiles
Vous décidez, mais faites quelque chose!
Enregistrez votre expérience de lecture.
Parlez et partagez

Lorsque vous suivez et terminez ces activités, n'oubliez pas de partager et de parler de ce vous pensez et de ce que vous faites.

Lisez à vous-même ou à quelqu'un d'autre.

Lisez un livre ou quelque chose en ligne.

Avez-vous un compte de bibliothèque en ligne? Relevez le défi! Pouvez-vous lire autant que vous le faites à l'école? Pouvez-vous lire plus longtemps?

Il existe de nombreux types de matériel de lecture - ne vous limitez pas! (magazines, bandes dessinées, manuels, journaux, livres de cuisine, etc.)

Parler

Parler de votre pensée vous aide à mieux comprendre et à vous établir des liens avec les autres.

Partager

Assurez-vous de partager vos idées avec quelqu'un (chez vous, par téléphone, vidéo, etc.)

HISTOIRE VIVANTE (30 MINS)

Saviez-vous que vous vivez dans l'histoire?

Ce que nous savons de l'histoire vient des gens qui vivent les évènements. L'histoire est l'« enregistrement » de ce qui se passe dans une période de temps. Vous pouvez faire partie de l'écriture de l'histoire!

Vous pouvez collecter vos histoires, expériences et sentiments sur le moment où l'école a été annulée

FIXEZ-VOUS DES OBJECTIFS (30 MINS)

Écrivez un poème « Je rêve de ».

C'est aussi simple que d'écrire 10 rêves ou objectifs que vous avez! N'hésitez pas à décorer votre poème avec des objets trouvés, des dessins, des gribouillis, tout ce que vous considérez comme des décorations. Soyez créatif. Vous pouvez faire de votre poème une œuvre d'art :)

EXPÉRIENCE D'APPRENTISSAGE FAMILIAL / COMMUNAUTAIRE (30 MINS)

Inventez des questions pour faire un entretien avec un grand-parent, un aîné de la communauté ou un membre de la famille par téléphone ou en utilisant la technologie.

Y a-t-il un passe-temps, une compétence, un rôle ou un travail qu'ils font, ou quelque chose qu'ils ont vécu et dont il serait intéressant de parler?

Pensez à un moyen d'enregistrer cela:
avec votre mémoire et racontez à quelqu'un plus tard
notez les idées lorsqu'elles sont partagées
dessinez les idées qui sont partagées avec vous

Pensez à la personne avec laquelle vous voulez faire un entretien et à ce que vous voulez savoir plus.

Préparez une liste de questions.

Ce n'est pas grave si vous sortez du sujet; il vous suffit de suivre la conversation pour pouvoir enregistrer ou capturer ce qui a été dit et ce que vous avez appris.

SUPER MOT (20-30 MINS)

Combien de mots pouvez-vous faire en utilisant les lettres ci-dessous?

Toutes les lettres peuvent être utilisées pour créer le « super mot ».

Pouvez-vous comprendre le mot mystère? Il utilise toutes les lettres ci-dessous.

a c c d e e i l o n p y

Pouvez-vous utiliser tous tes mots dans des phrases?

Pouvez-vous faire des phrases en utilisant plus d'un mot?

Pouvez-vous raconter une histoire qui utilise tous les mots que vous avez faits?

Pouvez-vous illustrer le mot mystère?

VOUS ÊTES UN ILLUSTRATEUR (30 MINS)

Qu'est-ce qui apparaitrait sur la couverture de votre livre parfait?

Créez une illustration (un dessin, une peinture ou une image visuelle) qui apparaitra sur la couverture de votre livre parfait.

Vous pouvez faire votre couverture avec un collage de matériaux que vous avez ou à partir de matériaux que vous collectez à l'extérieur.

N'oubliez pas de faire un titre intéressant!

N'oubliez pas d'inclure l'auteur et l'illustrateur. (Ce serait vous!)

Quel serait le but principal des éléments que vous avez choisis d'utiliser dans votre illustration ou collage.

Qu'est-ce qui fait la couverture parfaite?

Quelle est l'importance des matériaux que vous choisissez d'ajouter à votre collage ou illustration?

Collage - une œuvre d'art réalisée en collant différents matériaux tels que des photographies, des coupures de journaux, des morceaux de papier, du bois ou du tissu, etc. collés sur un support solide (papier, carton, bois ou toile).

SIGNES DU PRINTEMPS /SIWK (30 MINS)

Allez vous promener ou regardez par la fenêtre. Que voyez-vous?

Qu'est-ce que vous voyez qui vous montre que le printemps arrive?

Gardez une trace des signes du printemps que vous voyez, sentez, entendez, ressentez.

Ensuite, pensez aux choses que vous ne voyez pas encore, que vous pensez être des signes du printemps? Quels sont les signes que vous attendez?

Enregistrez vos observations d'une manière qui vous semble logique:

- collectez des choses et créez un collage
- faites une liste
- chantez une chanson
- écrivez une description
- dessinez une image / faites de l'art

5E ANNÉE — NUMÉRATIE

COLLECTIONNEZ OU DESSINEZ 1000 (30-60 MINS)

Matériaux: petits objets, papier et crayon
Pensez à un petit objet que vous pourriez collecter ou en dessiner mille.
Suggestions de 1000 objets que vous pourriez collecter: aiguilles de pin, petits cailloux, vieux morceaux de papier, etc. Suggestions de 1000 objets que vous pourriez dessiner: points, étoiles, lignes, etc.
Comment pourriez-vous regrouper les petits objets? Comment pourriez-vous compter les 1000 petits objets?
Dessinez une image de votre collection. Montrez dans votre image comment vous avez groupé vos objets.

Journal de mathématiques:
Certains élèves peuvent vouloir noter leurs activités mathématiques dans un journal de mathématiques.
Les journaux de mathématiques peuvent être un calepin, un bloc de papier ou des feuilles de papier regroupées. Les élèves pourraient être créatifs et créer une couverture pour leur journal.
Ce n'est pas une attente que chaque élève ait un journal de mathématiques.
lect items for the math activities.
Cela pourrait être une activité amusante à faire à l'extérieur!
Être à l'extérieur peut également être l'occasion de collecter des objets pour les activités mathématiques.

FAITS INTÉRESSANTS SUR 1000 (30 MINS)

L'année 3020 sera dans 1000 ans.
1000 sous empilés les uns sur les autres seraient aussi longs qu'un mètre de baton.
La récréation à l'école dure environ 1000 secondes.
Si vous dépensez 2,73 $ par jour dans une boutique de beignets, vous dépenserez 1000 $ par an.

Soyez créatif en faisant une affiche
Faites une affiche sur le nombre mille.
Où voyez-vous des groupes de 1000? Incluez-les!

ESTIMER LES COMPTES! (10-15 MINS)

John pense qu'il y a 10 000 personnes au match de hockey.
Il y a en fait 3679 personnes dans l'arène supérieure et 5399 personnes dans l'arène inférieure. Pensez-vous que l'estimation de John est élevée ou basse?
Pensez à un exemple concret où trouver une estimation serait mieux que de trouver la réponse exacte. Expliquez votre pensée à l'aide de mots ou d'une image.

ÉNIGME NUMÉRIQUE (15-20 MINS)

Matériaux: cartes à chiffres de 1à 9
Créez un numéro à 4 chiffres à l'aide de cartes à 9, 3, 1 et 5 chiffres.
Le chiffre qui représente les centaines doit être deux de plus que le chiffre qui représente les uns.
Énumérez quelques-unes des réponses possibles. Essayez maintenant de créer votre propre énigme numérique. Voyez si quelqu'un peut résoudre votre énigme!
REMARQUE: Voyez la note sur les cartes à chiffres dans l'activité: Création de nombres.
Pour certaines activités, des cartes à chiffres pourraient être créées avec d'autres matériaux tels que: de petits cailloux peints de chiffres ou de points.

CRÉATION DE NOMBRES (15-20 MINS)

Matériaux: cartes numérotées de 1 à 9, crayon et papier
Piochez 4 cartes.
Combien de nombres à 4 chiffres différents pouvez-vous créer? Notez les chiffres sur papier.
Quel est le plus grand nombre que vous avez créé? Expliquez pourquoi c'est le plus grand nombre. Quel est le plus petit nombre que vous avez créé? Expliquez pourquoi il s'agit du plus petit nombre.
Vous pouvez répéter les étapes ci-dessus avec des cartes à 5 ou 6 chiffres!
Cartes à chiffres
Vous pouvez utiliser un paquet de cartes à jouer (si disponible): l'as représente 1 et les cartes de 2 à 9.
Les jeux de cartes à jouer ont quatre jeux de 1 à 9 cartes.
Certaines activités nécessitent plusieurs jeux de cartes.
Si vous n'avez pas de cartes à jouer, vous pouvez faire preuve de créativité et créer vos propres cartes à chiffres. Découpez des morceaux de papier ou de carton (IDÉE: utilisez une boite de céréales en carton).
Imprimez un chiffre sur chaque carte: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.
Faites quatre jeux de cartes (de 1 à 9).
Faites quatre jeux de cartes (de 1 à 9). Les élèves pourraient faire cette activité à différents endroits tels que: au sol, à l'extérieur sur la terrasse ou même à la craie sur la voie d'entrée.

PROBLEM SOLVING (10-15 MINUTES)

Money Mystery
Christopher has coins in his pocket totalling 48 cents.
What are some of the possible combinations of coins Christopher has?
Show your thinking in words or pictures.

DÉPENSES DE RÊVE (30 MINS)

Imaginez que vous avez 1000 $ à dépenser. Comment dépenseriez-vous tout cet argent?
Réfléchissez à une liste d'articles que vous achèteriez et estimez le cout de chaque article à la valeur de 10 $ la plus proche. Pour vérifier le cout estimé de chaque article, appelez un ami ou demandez à un parent ou à quelqu'un à la maison.
Exemple de liste de souhaits des élèves de la 5e année:
Ma cour arrière de rêve
Trampoline $350
Panier de basket extérieur $200
Piscine dans la cour arrière $50
Cheminée $100
Tapis glissant $50
Chaises extérieures $250
Pensez-vous que ces estimations ont du sens?
Quelle serait votre liste de souhaits de RÊVE? Faites une liste et écrivez une estimation pour chaque article. N'oubliez pas que vous n'avez que 1 000 $ à dépenser. Additionnez vos estimations êtes-vous au-dessus ou au-dessous de votre limite de 1000 $?

CURIOSITÉ À PROPOS DE L'ARGENT (10-15 MINS)

Combien de billets de 1000 dollars se trouvent dans 10 mille dollars?
Combien de billets de 100 dollars se trouvent dans 10 mille dollars?
Combien de billets de 10 dollars se trouvent dans 10 mille dollars?
Combien de pièces du huard se trouvent dans 10 mille dollars?
Note: See Digit Cards note in activity: Creating Numbers.

MULTIPLIEZ ET BOUGEZ! (15-30 MINS)

Matériaux: cartes à chiffres de 1 à 9
Retournez 2 cartes et multipliez les nombres pour trouver le résultat.
Quel était votre résultat? ____
1. Faites ____ sauts.
2. Sautez sur un pied ____ fois.
3. Clappez des mains ____ fois.
4. Courez sur place pendant ____ secondes.
5. Claquez vos doigts ___ fois.
REMARQUE: Voir la remarque sur les cartes à chiffres dans l'activité: Création de nombres.

6E ANNÉE — LITTÉRATIE

LIRE TOUT SEUL TOUS LES JOURS (20-30 MINUTES PAR JOUR)

Lisez chaque jour pour le plaisir et essayez de changer les choix de lecture chaque fois que possible.
Vous pouvez également écouter quelqu'un vous lire, vous pouvez lire à quelqu'un d'autre (même à un animal de compagnie, à un animal en peluche…), ou inventer vos propres histoires à raconter oralement.
Trouvez d'autres articles dans votre maison, comme des étiquettes d'aliments, des livres de cuisine, des manuels d'instructions, des dépliants de magasin, etc. à lire.

ACTIVITÉ D'ÉCRITURE: VISITE DE VOTRE MAISON RÉDACTION DE PARAGRAPHES DESCRIPTIFS (20-30 MINUTES)

Imaginez que vous emmenez quelqu'un faire une visite lente de votre maison, de votre quartier ou de votre terrain de jeu. Utilisez vos sens pour décrire ce que vous voyez, entendez, sentez, etc. Pendant que vous décrivez cet endroit, faites une pause et essayez d'inclure un peu de souvenirs ou de commenter les éléments de cet espace. N'ayez pas peur d'inclure les petits détails: la couleur de la porte, le cinquième escalier qui grince, le vernis à ongles violet renversé sur le sol, le trou dans le mur causé par une rondelle de hockey sortie hors-piste, etc.
Exemple: La porte de ma chambre a une affiche de Bobby Orr stratégiquement placée pour couvrir le trou dans ma porte causé par la rondelle tirée par mon frère. Quand je tourne le coin, je vois la vieille console Wii avec les instruments de Rock Band couverts de poussière. Je ne peux pas m'empêcher de sourire quand je pense aux Rock Band Battles avec de terribles chants désaccordés et des coups de batterie. Je vois aussi le poêle à granules, maintenant si vieux, avec le verre autrefois clair dans la porte maintenant recouverte de fumée noire.

SCIENCES HUMAINES INTÉGRÉES, LITTÉRATIE, ET ARTS (20-30 MINUTES)

La culture comprend de nombreux éléments différents, notamment l'histoire, les traditions, la langue, les croyances et les valeurs. La culture peut également s'exprimer de différentes manières: à travers la nourriture, les vêtements, l'art, la religion, etc. Que pouvez-vous trouver? Créez un ensemble de choses que vous voyez ou faites pour représenter votre culture d'origine. Inclure la nourriture ou les recettes, les traditions, les pratiques religieuses, les œuvres d'art, les vêtements, etc.
Créez vos propres symboles / représentation visuelle de votre culture (utilisez du matériel artistique, des objets physiques, etc.)

LE TRAVAIL DES MOTS: LE DÉFI DU MOT MYSTÈRE (15 MINUTES)

En utilisant les lettres de brouillage du mot mystère suivant: a s p r l s e t n i o i h
Essayez de créer autant de mots différents que possible avec les lettres du mot mystère. Combien de mots de deux lettres, trois lettres, quatre lettres… pouvez-vous créer? Défi: pouvez-vous identifier le mot mystère? (La réponse sera dans le prochain dépliant).
Vous pouvez créer votre propre défi de mots mystères pour votre famille.

FAIRE DES OBSERVATIONS MOUVEMENT CONSCIENT (30 MINUTES)

Faites 10 à 15 minutes d'exercice (marche, redressements assis, extensions des bras, course, étirements, etc.).

Tableau de Choix

Pour chaque jour de la semaine, choisissez 1 activité de mouvement, de littératie, et de mathématique. De plus, un choix de soit créativité, aider les autres ou du temps silencieux. Mettez un crochet dans le carré dans le tableau de choix quand vous complétez l'activité.

Littératie	Mathématique	Mouvement	Aider les autres
Mathématique	Mouvement	Littératie	Temps Silencieux
Littératie	Mathématique	Mouvement	Créativité
Mathématique	Mouvement	Littératie	Aider les autres
Littératie	Mathématique	Mouvement	Temps Silencieux

Ensuite, enregistrez vos observations sur ce que vous ressentez. Comptez vos respirations, notez votre fréquence cardiaque, votre énergie, vos poumons se dilatant de manière ponctuelle lorsque vous les ressentez / les remarquez.
Écrivez une réflexion en utilisant 3 à 5 de ces observations. Incluez votre réflexion sur la façon dont l'activité physique contribue à votre santé et votre bienêtre. Vous pouvez également choisir de faire une représentation infographique ou une autre représentation visuelle.

ENTRETIENS AVEC LES MEMBRES DE LA FAMILLE (20-30 MINUTES)

Interrogez les membres de votre famille sur les groupes et les communautés auxquels ils appartiennent. Exemples:

Qui est votre meilleur ami et pourquoi?
Quelle est votre activité préférée et pourquoi?
Quelle était votre activité préférée lorsque vous aviez mon âge?
Quel groupe s'est senti important dans votre vie?
Où avez-vous eu le plus grand sentiment d'appartenance lorsque vous étiez enfant?
Essayez d'inclure certaines de vos propres questions.

RÉSEAUX DE GENTILLESSE (15-20 MINUTES)

Créez une liste courante d'actions de gentillesse que vous voyez les autres faire (incluez-vous). Vous pouvez continuer cette liste et compléter chaque fois que vous « tombez sur » des actes de gentillesse. Recherchez également les actes de gentillesse dans les livres que vous lisez, les émissions que vous regardez, etc. et ajoutez-les à votre liste grandissante. Écrivez un message aimable et anonyme à un ami ou à un membre de votre famille que vous pourrez transmettre plus tard.

PROMENADE MAGIQUE (10-20 MINUTES)

Apportez un cahier, à l'extérieur si vous le pouvez, et prenez des notes sur ce que vous voyez, entendez, sentez, etc. Vous pouvez utiliser ces merveilles comme « générateurs d'idées » dans votre écriture. Essayez de créer un cadre invitant pour une histoire future que vous pourriez écrire en utilisant vos observations.

POÈMES SUR LA CURIOSITÉ (20 MINUTES)

Vous êtes-vous déjà demandé et posé des questions comme: "Pourquoi le ciel est-il bleu?" ou "Pourquoi l'herbe est-elle verte?" Aujourd'hui, votre défi est de prendre ces questions et de les transformer en poème. Prenez une chose qui vous intéresse et écrivez une question à ce sujet. Votre poème peut être de n'importe quel type, avec ou sans rimes, tant qu'il pose une question sur la chose qui vous intéresse.
Vous pouvez décorer votre poème avec des matériaux d'art si vous le souhaitez.

6E ANNÉE — NUMÉRATIE

JEU DE CARTES (BATAILLE DES FRACTIONS) (15-25 MINUTES)

Utilisez un jeu de cartes et retirez les 10, valets, dames, rois et Jokers du jeu. Le paquet contient maintenant un total de 36 cartes, quatre ensembles de 1 à 9, où l'as est un 1. Mélangez les cartes et distribuez quatre cartes à chaque joueur. Utilisez deux des quatre cartes de votre main pour créer la plus importante (la plus grande) fraction possible (utilisez une carte comme numérateur et une carte comme dénominateur). Ensuite, chaque joueur montrera sa fraction, déterminant quel joueur a la plus grande fraction. Le joueur avec la plus grande fraction marquera un point. Le premier joueur qui atteint cinq points gagne.

Je vais faire les fractions (c'est la plus grande fraction que je puisse faire, c'est presque un 1 entier)

Ce jeu permet à l'élève de pratiquer ses faits mathématiques tout en examinant le vocabulaire mathématique; chiffre, plus grand, fraction propre et fraction impropre.

Les élèves qui n'ont pas accès aux cartes pourraient étiqueter des feuilles de papier 1 à 9 (2 à 4 fois) et les utiliser à la place.

$\frac{2}{10}$ $\frac{25}{100}$ $\frac{8}{10}$ $\frac{102}{1000}$ $\frac{75}{100}$

$\frac{6}{10}$ $\frac{507}{1000}$ $\frac{5}{100}$ $\frac{9}{1000}$ $\frac{44}{1000}$

MATHÉMATIQUES MENTALES - JEU DE CARTES (BATAILLE DE LA MULTIPLICATION) (5-15 MINUTES)

Utilisez votre jeu de 36 cartes ou les feuilles de papier numérotées de 1 à 9 de la question précédente pour multiplier.

- deux nombres à un chiffre (retournez 2 cartes et multipliez) (par exemple 3 X 5)
- un numéro à 2 chiffres par un nombre à 1 chiffre (par exemple, 24 X 4)
- deux nombres à 2 chiffres (par exemple 54 X 21).

Chaque joueur compare ses résultats(réponses) et le joueur avec le plus grand résultat (réponse) remporte toutes les cartes.

Si le joueur joue seul, le joueur peut enregistrer les questions et le calcul (réponses) qu'il a créés.

Défi: pouvez-vous multiplier un nombre à 3 chiffres par 1 chiffre ou par 2 chiffres ? Essayez de les multiplier mentalement.

FRACTIONS DE LA CHASSE AU TRÉSOR (15-20 MINUTES)

Faites une recherche dans votre maison, votre cour, votre atelier, etc. en utilisant différents modes de mouvement, par exemple déplacement latéral par sauts de crabe, promenade sur une planche, autre mouvement, etc.

Trouvez 4 fractions supérieures à

Trouvez 4 fractions inférieures à

Trouvez quelque chose qui montre

Trouvez quelque chose qui montre

Trouvez quelque chose qui montre 2 nombres décimaux et ajoutez-les ensemble.

Trouvez deux nombres décimaux et multipliez-les deux par 3.

Gardez un journal de vos découvertes.

PROBLÈMES D'HISTOIRE - 15- 20 MINS

David a deux morceaux de corde pour son chien. Une partie mesure 2,43 mètres de long et la deuxième partie mesure 2,18 mètres de long. Lorsqu'il a ajouté les deux longueurs, il a obtenu 46,1 mètres. David savait qu'il avait fait une erreur. Comment savait-il qu'il avait fait une erreur?

DÉFI

Voici un aperçu du prochain dépliant...
C'est ce qu'on appelle une fraction propre:
C'est ce qu'on appelle une fraction impropre:
Dans votre journal notez:
Que savez-vous?
Que remarquez-vous?
Qu'est-ce que vous vous demandez?
Pouvez-vous penser à d'autres fractions impropres?

7E ANNÉE — LITTÉRATIE

Comment utiliser mes compétences en littératie pour réfléchir au monde qui m'entoure et nouer des liens?

Activités d'apprentissage quotidiennes en littératie : 30 minutes pour lire et réagir et 30 minutes pour des activités au choix.

LECTURE AUTONOME (30 MINUTES PAR JOUR)

Lire tous les jours pendant 20 minutes.

Réagir en répondant aux questions suivantes, en complétant ses idées d'une journée à l'autre (10 minutes) :

Qu'est-ce que tu as trouvé intéressant ou qui est ressorti du texte pour toi pendant la lecture?

Quelle était ta partie préférée?

Quelles questions est-ce que tu as? Qu'est-ce que tu te demandes?

Qu'est-ce que cela te rappelle (une personne, un lieu, un évènement, etc.)?

• Pourquoi est-il important de lire des textes de différents genres?

• Qu'est-ce qui permet d'en apprendre davantage sur un sujet donné en lisant des textes de divers genres?

• Pourquoi est-il utile de choisir une série de livres plutôt qu'un livre isolé?

• En quoi les stratégies de lecture changent-elles quand on passe d'un genre à un autre?

ACTIVITÉS DE LITTÉRATIE AU CHOIX (30 MINUTES PAR JOUR)

Les élèves peuvent faire leur choix parmi diverses activités; les activités peuvent s'étaler sur plusieurs jours.

RESTER CONNECTÉS (60 À 90 MINUTES AU TOTAL)

Qu'est-ce qu'on fait pour rester connectés quand nos routines ordinaires sont perturbées?

Pense à quelqu'un à qui tu veux vraiment parler ou à quelqu'un qui aimerait vraiment que tu communiques avec lui, alors que vous êtes physiquement séparés. Dresse un plan pour communiquer régulièrement avec cette personne pendant la période de fermeture des écoles. Choisissez ensemble le mode de communication qui fonctionne le mieux pour vous : courriel, téléphone, lettre, causette par vidéo, etc.

Mets par écrit ton plan général pour rester connecté avec cette personne. Après une semaine, réexamine ton plan et demande-toi si tu as le sentiment d'être bien connecté à cette personne. Qu'est-ce qui marche bien? Qu'est-ce qui ne marche pas? Quels ajustements est-ce que tu devrais apporter? Sois prêt à échanger avec la personne sur ces points de réflexion.

Est-ce que la forme de communication que j'utilise permet d'établir une bonne connexion avec la personne?

Est-ce qu'il faut que je m'instruise sur une forme de communication particulière? Par exemple, comment est-ce que je m'y prends pour écrire une lettre?

Quels sont les avantages et les inconvénients des différents modes de communication que nous utilisons?

Est-ce que cela va changer ma façon de communiquer avec les autres quand nous reviendrons à nos routines normales?

L'ART D'EFFECTUER UNE ENTREVUE (60-90 MINUTES À 90 MINUTES AU TOTAL)

Fais une entrevue avec un membre de ta famille ou de ta communauté, l'idée étant de produire une représentation visuelle de cette personne illustrant sa vie du mieux possible.

Prévois les questions que tu vas lui poser et prépare-toi bien afin de pouvoir poser des questions de suivi pour obtenir les détails nécessaires. Assure-toi que ton entrevue deviendra bien une conversation où tu écoutes attentivement ce que la personne dit, pour profiter des occasions qui se présentent de poser des questions de suivi, au lieu de te contenter de lire mécaniquement une série de questions. Pose des questions à réponse ouverte, qui permettront à la personne interrogée de fournir des détails. Évite les questions qui semblent avoir des réponses déjà définies à l'avance.

Ta représentation visuelle pourra utiliser les matériaux ou outils dont tu disposes : sculpture, dessin, photographie, etc. Il faudra que tu sois prêt à présenter ta création visuelle à la personne interrogée et à d'autres personnes et à décrire l'interprétation que tu as faite de ses réponses dans ta création.

Est-ce que, à travers tes questions, tu arrives à mettre en évidence des caractéristiques, des attitudes, des talents, des valeurs ou des croyances de la personne?

Est-ce que tu as assez de détails sur les évènements ou les choses que la personne a vécues et qui ont influencé son point de vue?

CE N'EST PAS UNE JOURNÉE ORDINAIRE (60 MINUTES)

Les personnes qui ont été touchées par un évènement mondial de grande importance font partie des meilleures sources d'histoires. Quand le lecteur a la possibilité de vivre l'évènement (guerre, catastrophe naturelle, etc.) par l'intermédiaire du point de vue d'un personnage ordinaire et du milieu qui l'entoure, cela donne à sa lecture un degré d'authenticité.

Décris l'intrigue d'un bref récit que tu pourrais composer. Fais preuve de créativité et réfléchis aux différentes routines que nous adoptons tous dans notre vie et à ce que tu pourrais faire pour composer un récit prenant dans lequel ces routines sont perturbées. Par exemple, qu'arriverait-il à un personnage s'il se réveillait dans un monde sans réseau Internet ou dans un monde sans essence pour les voitures?

Ton récit peut être gai ou tragique. Mais sois prêt à faire évoluer ton histoire dans les semaines à venir.

INFLUENCE DES MÉDIAS (60 MINUTES)

Réfléchis à ce qui nous informe sur les actualités et les évènements dans notre communauté et dans le monde en général. Nous cherchons constamment à comprendre le monde qui nous entoure en nous appuyant sur les gens ou les organismes qui sont des spécialistes du sujet ou de l'évènement concerné.

Alors, qu'est-ce qui influence ta compréhension et ton point de vue sur le monde? Avec tant d'options pour obtenir des informations, qu'est-ce qui nous permet de savoir lesquelles sont vraies?

Regarde, lis et écoute diverses sources d'information sur un sujet d'actualité donné, par exemple sur les traitements possibles de la maladie COVID-19. Tu peux regarder la télévision, lire un journal, écouter la radio, lire un livre, consulter les réseaux sociaux… ou combiner ces différentes sources. Prépare un tableau ou une autre façon d'organiser les observations que tu feras sur les questions suivantes :

Est-ce que l'article présente plusieurs points de vue sur le sujet?

Pourquoi est-il important de tenir compte de plusieurs points de vue quand on examine un évènement ou un sujet?

Quelle est l'influence du choix des mots, des illustrations visuelles, du son et du ton adopté sur le message?

En quoi le message est-il présenté de façon à attirer ton attention?

Est-ce que l'article néglige de mentionner certains points de vue qui modifient le message transmis?

Est-ce que la fonction de l'article est d'informer, de divertir ou de persuader? Est-ce que c'est les trois en même temps?

Garde tes observations pour une autre activité à l'avenir.

ANNEE 7 - NUMÉRATIE (1 HEURE PAR JOUR)

Qu'est-ce qu'une fraction? Comment utiliser les fractions dans mon monde?

L'un des sujets abordés en mathématiques de 7e année est l'addition et la soustraction de fractions. Ce sujet exige des élèves qu'ils comprennent bien ce qu'est une fraction, les différents types de fractions et les fractions équivalentes. Ces activités donnent aux élèves l'occasion de réviser ce qu'ils devraient déjà savoir sur les fractions et de faire des exercices, afin de se préparer à l'apprentissage de l'addition et de la soustraction de fractions.

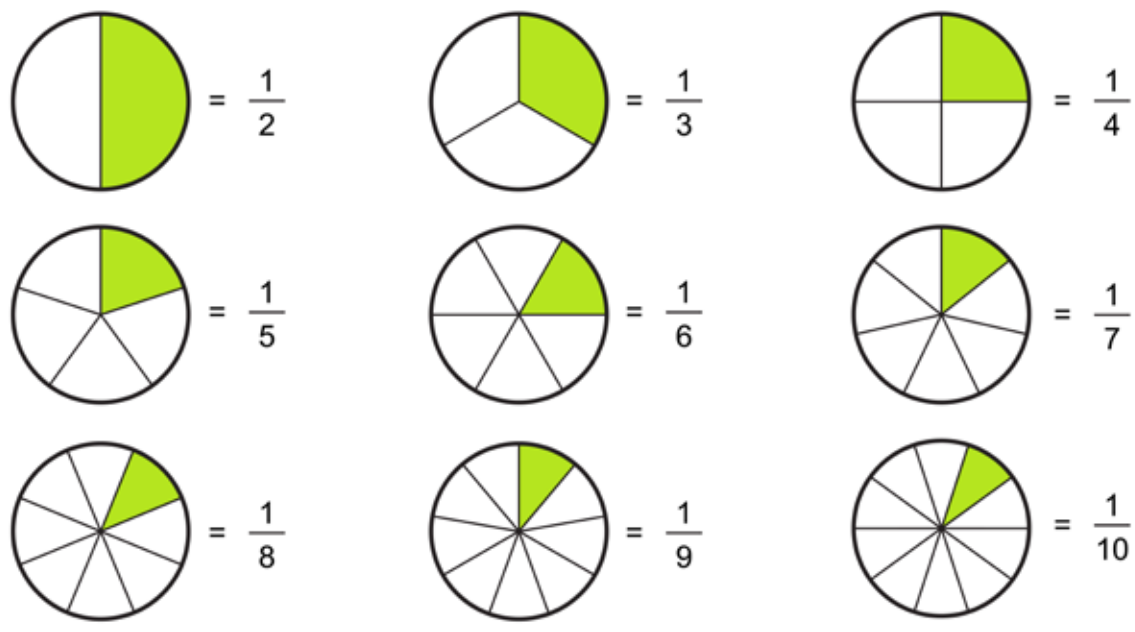
Nous proposons quatre différents types d'activités de mathématiques avec les durées quotidiennes recommandées pour chaque type.

Calcul mental (5 à 10 minutes par jour)

Révisions et exercices (5 à 10 minutes par jour)

Résolution de problèmes et exploration (10 à 15 minutes par jour)

Apprentissage par projet (20 à 30 minutes par jour)



CALCUL MENTAL

WHAT'S MY NUMBER?

Quel est mon nombre?

Commence par choisir un nombre. Fais de nombreuses opérations différentes avec ce nombre afin d'obtenir un nombre différent.

Par exemple, choisis 72. Divise-le par deux. Divise ensuite par six. Multiplie le résultat par neuf. Double ce nombre. Quel est le résultat final? 108

Choisis des nombres différents et refais la même chose tous les jours.

The Four 4s

Find as many numbers between 1 and 20 as you can, using only four 4's and any operation?

Les quatre 4

Trouve autant de nombres que possible entre 1 et 20 que tu peux en utilisant uniquement des 4 et différentes opérations.

Exemples :

(4 + 4) / (4 + 4) = 1,

(4 4) + (4 4) = 2, …

Note une égalité montrant comment tu as calculé chaque nombre.

Cette tâche peut être faite sur plusieurs jours.

Enrichissement : essaie d'utiliser des carrés et des racines carrées pour les nombres entre 1 et 20. Est-ce que tu arrives à trouver tous les nombres? C'est possible.

Ordre des fractions / fractions équivalentes

Tâche 1 : place les fractions suivantes sur la ligne ci-dessous.

7/8, 11/4, 3/4, 4/3, 11/2,4/5

Tâche 2 : indique dans les fractions suivantes celles qui sont équivalentes à

3/4.

8/12, 6/8, 6/9, 9/12, 15/18

Connais-tu d'autres fractions équivalentes à 4?

RÉVISIONS ET EXERCICES

TROUSSE SUR LES FRACTIONS

Fabrique ta propre trousse sur les fractions avec des bandeaux de papier de bricolage de couleur.

Découpe 7 bandeaux de papier, chacun d'une couleur différente, et chacun d'une largeur de 3 pouces. Il faut que tous les bandeaux aient la même longueur. Si tu n'as pas de papier de bricolage, utilise du papier ordinaire, des dépliants, du papier d'emballage, etc. Écris sur l'un des bandeaux « une unité » ou 1/1. Divise les autres bandeaux selon différentes fractions : moitiés (1/2), tiers (1/3), quarts (1/4), sixièmes (1/6), huitièmes (1/8) et seizièmes (1/16).

Que remarques-tu dans la relation entre les différentes fractions? Est-ce que tu es capable de trouver des fractions équivalentes?

DICTIONNAIRE DES FRACTIONS

Fais un remue-méninge pour trouver ce que tu sais sur chacun des concepts suivants : numérateur, dénominateur, fraction propre, fraction impropre, nombre fractionnaire, addition de fractions, soustraction de fractions.

Crée un dictionnaire illustré des fractions avec une description, un exemple et une illustration pour chaque terme.

Essaie de suivre les instructions ci-dessous pour fabriquer ton dictionnaire.

PLIAGE POUR FABRIQUER UN LIVRE

Instructions :

Garde bien ce glossaire et ajoute des articles au fil du temps quand tu apprends de nouvelles choses.

JEU DE COMPARAISONS ENTRE FRACTIONS

Jeu de comparaisons entre fractions

Joue à ce jeu de cartes avec un membre de ta famille. Utilise un jeu de cartes normal, mais seulement avec les cartes numérotées de 1 à 9 (sachant que l'as représente 1).Bats les cartes et distribue quatre cartes à chaque joueur. Chaque joueur choisit deux des cartes dans sa main pour créer la fraction impropre la plus grande possible. Qui a la fraction la plus grande?

Le joueur qui a la fraction la plus grande gagne un point. Le premier joueur à avoir cinq points a gagné.

Essaie de convertir ta fraction impropre en nombre fractionnaire avant de faire la comparaison.

Essaie de convertir chaque fraction de façon à ce que les deux aient un dénominateur commun avant de faire la comparaison.

MESURER DEUX FOIS, COUPER UNE FOIS

Quand les charpentiers mesurent les choses, ils mesurent en pouces. Les bons charpentiers mesurent deux fois et ne coupent qu'une fois. Pourquoi, d'après toi?

Examine un ruban à mesurer. Qu'est-ce que tu remarques à l'intérieur de chaque pouce? Quelles sont les fractions qu'il y a dans un pouce?

Mets un de tes frères ou sœurs ou un adulte dans ta maison au défi de voir qui, de lui ou de toi, mesure les choses avec la plus grande exactitude. Chaque personne mesurera la même série de 10 articles dans la maison et notera les dimensions en pouces. N'oublie pas de mesurer deux fois. Comparez vos mesuress.

RÉSOLUTION DE PROBLÈMES ET EXPLORATION

À LA DÉCOUVERTE DE FRACTIONS

Construis autant de fractions différentes que tu le peux à l'aide d'objets dans ta maison : briques de Lego, jouets, ustensiles de cuisine, objets à l'extérieur, etc.

Dessine tes fractions, dresses-en la liste ou prends des photos.

Écris à côté de chaque construction la fraction qu'elle représente et explique pourquoi.

RÉSOLUTION DE PROBLÈMES ET EXPLORATION

MOTIF

Colorie, dans la grille de 10x10 ci-dessous, les carreaux de différentes couleurs pour créer un motif. Une fois que tu as terminé, compte le nombre de carreaux colorés et note la fraction de l'image qui est colorée dans chaque couleur. Est-ce que tu peux écrire ces fractions de différentes manières

(25/100 ou 1/4)? Note aussi chaque couleur sous la forme d'un nombre décimal et sous la forme d'un pourcentage.

Fais l'activité inverse. Crée un motif qui est :

jaune à 25 %

orange à 4/10

vert à 0,2

bleu pour le reste

Entrainement d'athlétisme

Angel et Jayden sont à l'entrainement en athlétisme. Le tour de piste fait

25 kilomètres.

Angel fait un tour en courant en 2 minutes.

Jayden fait 3 tours en courant en 5 minutes.

Combien de minutes faut-il à Angel pour faire un kilomètre? Et pour Jayden?

Quelle distance Angel parcourt-elle en une minute? Et Jayden?

Qui court le plus vite? Explique ton raisonnement.

VOISINS

Aakash, Bao Ying, Chris et Donna habitent tous dans la même rue que l'école. Cette rue va d'est en ouest.

Aakash habite à 5

12 pâtés de maisons à l'ouest.

Bao Ying habite à 414 pâtés de maisons à l'est.

Chris habite à 234 pâtés de maisons à l'ouest.

Donna habite à 612 pâtés de maisons à l'est.

Dessine une image représentant les positions des différentes maisons dans la rue.

Quelle est la distance entre chaque maison et les différentes autres maisons?

Représente la position relative des maisons sur une droite numérique, sachant que l'école se trouve à la position 0, que l'ouest est représenté par les nombres négatifs et que l'est est représenté par les nombres positifs.

APPRENTISSAGE PAR PROJE

CUISINER POUR TOUT UN GROUPE

Choisis trois des recettes préférées de ta famille. Dresse la liste des ingrédients nécessaires (avec les mesures) et le nombre de personnes que chaque recette pourra nourrir. Ajuste ensuite chaque recette quatre fois, en indiquant les ingrédients qu'il faudra pour nourrir les groupes suivants :

toi et un ami

toute ta famille

toute ta classe*

toute l'école*

Note chaque recette sur une fiche ou utilise du papier pour préparer un livre de recettes.

* Si tu ne sais pas exactement combien de personnes il y a dans ta classe ou dans ton école, fais une estimation.

Propose à ta famille de faire une des recettes.

LITTÉRATIE EN 8E ANNÉE

Comment utiliser mes compétences en littératie pour réfléchir au monde qui m'entoure et nouer des liens?

Activités d'apprentissage quotidiennes en littératie : 30 minutes pour lire et réagir et 30 minutes pour des activités au choix.

LECTURE AUTONOME

Lire tous les jours pendant 20 minutes.

Réagir en répondant aux questions suivantes, en complétant ses idées d'une journée à l'autre (10 minutes) :

Qu'est-ce que tu as trouvé intéressant ou qui est ressorti du texte pour toi pendant la lecture?

Quelle était ta partie préférée?

Quelles questions est-ce que tu as? Qu'est-ce que tu te demandes?

Qu'est-ce que cela te rappelle (une personne, un lieu, un évènement, etc.)?

Lisez pendant 20 minutes chaque jour et répondez aux questions en français.

ACTIVITÉS DE LITTÉRATIE AU CHOIX – 30 MINUTES PAR JOUR.

Les élèves peuvent faire leur choix parmi diverses activités; les activités peuvent s'étaler sur plusieurs jours.

Fais un remue-méninge pour trouver toutes les choses que tu pourrais faire pendant cette période de fermeture des écoles. Essaie de songer à des choses comme ton bienêtre personnel (activité physique, alimentation, santé mentale), ta créativité, tes études et ta vie sociale. Une fois que tu as une longue liste, mets en relief trois éléments que tu aimerais faire au cours des deux prochaines semaines. Prends quelques minutes tous les jours pour prendre en note les progrès que tu as accomplis et tes activités dans la réalisation de ces objectifs.

BANDE-SON DE MA VIE

Fais un remue-méninge pour produire une liste de chansons ou de paroles qui sont liées à des souvenirs forts pour toi. Ou choisis simplement des chansons ou des paroles que tu aimes.

Dans ta liste, choisis les cinq éléments que tu préfères.

Décris les RAISONS pour lesquelles tu trouves que ces éléments sont importants pour toi (ou pour lesquelles tu les aimes) en rédigeant un paragraphe pour chaque chanson.

Crée une pochette d'album qui correspond à cette « bande-son de ta vie ».

MERCI!

Rédige une note de remerciement adressée à un employé s'occupant de services essentiels et le remerciant de son travail pendant la pandémie de COVID-19. Réfléchis à la personne que tu remercies et aux raisons pour lesquelles elle mérite ta reconnaissance. Exemples :

- employée du supermarché
- livreur
- chauffeur routier
- infirmière
- spécialiste des soins à domicile

Réfléchis à l'identité de ton destinataire. Réfléchis au message que tu veux faire passer (reconnaissance, encouragements, message positif, etc.). Inclus dans ta note une salutation, une remarque de clôture et ta signature.

ENTREVUE

Crée des questions et organise une entrevue avec une personne spéciale (soit en tête-à-tête soit au téléphone). Pour bien te préparer, rédige tes questions à l'avance. Réfléchis à un thème ou à un sujet pour tes questions — par exemple, un passetemps de la personne, une expérience intéressante dont elle voudrait te faire part, un individu qu'elle admire, etc.

Prends en note tes réponses, en vue de les utiliser dans une activité dans la prochaine publication. Si possible, choisis quelqu'un qui parle français.

TON ÉMISSION PRÉFÉRÉE

Après avoir regardé un épisode de ton émission préférée, décris ce qui s'est passé sous la forme d'une bande dessinée, d'un sketch ou d'un paragraphe écrit. Tu peux aussi en parler lors d'une conversation avec une personne spéciale pour toi!

Autres choses que tu peux résumer :

ce que tu es en train de lire;

un film, un jeu vidéo, un évènement dans ta vie, un conte de fées, une histoire, etc.

Même si tu choisis une émission/histoire anglaise, ton travail peut se faire en français et tu peux en parler à quelqu'un qui parle français.

8E ANNÉE — NUMÉRATIE

Nous proposons quatre différents types d'activités de mathématiques avec les durées quotidiennes recommandées pour chaque type.

Calcul mental (5 à 10 minutes par jour)

Révisions et exercices (5 à 10 minutes par jour)

Résolution de problèmes et exploration (10 à 15 minutes par jour)

Apprentissage par projet (20 à 30 minutes par jour).

Intentions dans l'apprentissage :

Je révise, je renforce et je mets en application les compétences que j'ai acquises lors des modules précédents du cours de mathématiques de 8e année. Je sais que j'ai compris quand…

je me rappelle les termes clés et les mots mathématiques;

j'utilise mon sens des nombres pour créer et calculer des expressions avec des fractions;

j'applique mes compétences en résolution de problèmes en utilisant le rapport entre l'aire et le volume pour créer un nouveau prisme à base rectangulaire.

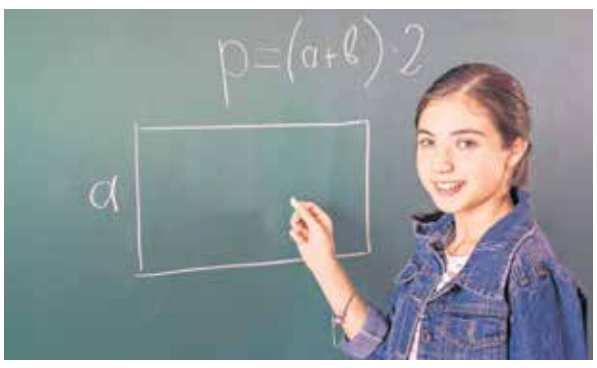
J'apprends ceci afin de pouvoir continuer de progresser en tant que mathématicien et de faire en sorte que mes compétences en réflexion mathématique restent à jour et que je puisse les appliquer à de nouvelles choses à apprendre.

CALCUL MENTAL

Create number cards labelled 1-12. Randomly select 4

Crée des cartes numérotées de 1 à 12. Sélectionne 4 cartes au hasard et crée le nombre 24 en faisant des additions, des soustractions, des multiplications et des divisions.

Tous les jours, quand tu fais du calcul mental, change les cartes numérotées. Tu peux aussi créer des ensembles différents de cartes numérotées (fractions, entiers relatifs, nombres décimaux)



RÉVISIONS ET EXERCICES

Fais un remue-méninge pour trouver tout ce que tu as retenu sur les sujets suivants : carrés parfaits, théorème de Pythagore, priorité des opérations, multiplication/division d'entiers relatifs, multiplication/division de fractions.

Crée et résous des problèmes se rapportant à ces sujets.

Garde le résultat de tes remue-méninges dans un endroit sûr pour pouvoir les utiliser dans des conversations à l'avenir avec ton enseignant ou dans des activités à venir.

RÉSOLUTION DE PROBLÈMES ET EXPLORATION

FRACTIONS À « MILIEU OUVERT »

En utilisant les chiffres 1 à 9 une seule fois, remplis les cases pour composer des fractions qui représentent

le produit le plus grand possible;

le produit le plus petit possible;

le produit le plus proche de 2, de 3, de 4, etc.

Crée tes propres versions de questions à « milieu ouvert ».

Trouver l'intrus

1. Trouve, pour chaque fraction, une raison pour laquelle elle est différente des trois autres. Explique ton raisonnement.

2. Crée tes propres versions de « Trouver l'intrus » avec des fractions. Assure-toi qu'il y a bien une raison bien particulière pour laquelle chaque fraction est différente des trois autres!

APPRENTISSAGE PAR PROJET

PROJET DE BOITE DE CÉRÉALES

YTu travailles pour une entreprise à laquelle on a demandé de concevoir un contenant pour un nouveau type de céréales pour le petit-déjeuner. Selon les recherches du fabricant des céréales, il y a un volume idéal pour la boite et un éventail d'aires permettant de réduire au minimum le cout de l'emballage. Ton travail consiste à concevoir et à fabriquer une boite correspondant aux critères suivants :

volume de 12 000 cm3;

aire se situant entre 3 200 cm2 et 4 500 cm2;

boite avec une base stable et des proportions agréables (le contenant pouvant être un prisme ou un cylindre).

Rédige une lettre adressée à l'entreprise pour lui expliquer pourquoi elle devrait choisir ta proposition pour la boite. Inclus dans la lettre les dimensions que tu proposes pour la boite, le développement exigé pour fabriquer la boite et tous les calculs que tu as utilisés pour déterminer les dimensions et l'aire.

Choisis aussi un nom original pour ces céréales qui serait attrayant pour les jeunes âgés de 10 à 15 ans. Dessine une image à trois dimensions représentant la boite, avec le graphisme approprié et des couleurs attrayantes.

9E ANNÉE — NUMÉRATIE

Nous proposons quatre différents types d'activités de mathématiques avec les durées quotidiennes recommandées pour chaque type.

Calcul mental (5 à 10 minutes par jour)

Révisions et exercices (5 à 10 minutes par jour)

Résolution de problèmes et exploration (10 à 15 minutes par jour)

Apprentissage par projet (20 à 30 minutes par jour)

INTENTIONS DANS L'APPRENTISSAGE:

I am revisiting, reinforcing, and applying the skills I leJe révise, je renforce et je mets en application les compétences que j'ai acquises lors des modules précédents du cours de mathématiques de 9e année. Je sais que j'ai compris quand…

je me rappelle les termes clés et les mots mathématiques;

j'utilise mon sens des nombres et le raisonnement algébrique pour créer et résoudre des problèmes;

j'applique mes compétences en résolution de problèmes en utilisant le rapport entre l'aire et le volume pour créer un objet composé.

J'apprends ceci afin de pouvoir continuer de progresser en tant que mathématicien et de faire en sorte que mes compétences en réflexion mathématique restent à jour et que je puisse les appliquer à de nouvelles choses à apprendre.

ACTIVITÉ D'APPRENTISSAGE

CALCUL MENTAL

Tu multiplies un nombre décimal par 2 et il y a un 6 à la place des dixièmes dans le produit. Quel peut avoir été le nombre décimal de départ?

Tu multiplies un nombre entier par un nombre décimal et le résultat est 24,24. Quel nombre entier est-ce que tu peux avoir multiplié par quel nombre décimal?

Tu fais une estimation de la différence entre deux entiers relatifs et tu obtiens 350. Énumère une dizaine au moins de possibilités différentes pour les deux entiers relatifs.

Crée et résous des questions semblables.

RÉVISIONS

Fais un remue-méninge pour trouver tout ce que tu as retenu sur les sujets suivants : lois exponentielles, priorité des opérations, nombres rationnels, aire, équations linéaires.

Crée et résous des problèmes se rapportant à ces sujets.

Garde le résultat de tes remue-méninges dans un endroit sûr pour pouvoir les utiliser dans des conversations à l'avenir avec ton enseignant ou dans des activités à venir.

RÉSOLUTION DE PROBLÈMES ET EXPLORATION

1. Combien de jetons y a-t-il dans la cinquième figure? Qu'en est-il de la 10e figure? De la 43e figure? Quelle est la règle générale qui te dira le nombre de jetons dans toutes les figures?

2. Jette une paire de dés ou choisis un nombre entre 4 et 12. Utilise le nombre obtenu pour créer ta propre régularité visuelle, sachant que la 4e figure devra contenir ce nombre de jetons.

Trouver l'intrus

Trouve une raison pour laquelle l'une des expressions ne fait pas partie de l'ensemble. Explique ton raisonnement.

Crée ta propre version de « Trouver l'intrus » avec des expressions polynomiales. Assure-toi qu'il y a bien une seule raison pour laquelle l'expression ne fait pas partie de l'ensemble!

Qu'est-ce que tu préfèrerais?

1. Quelle que soit l'option que tu choisis, justifie ton raisonnement à l'aide des mathématiques

Rouler en voiture à 40 kilomètres par heure

OU BIEN

Rouler en voiture à 15 mètres par seconde

2. Crée ton propre exercice du type « Qu'est-ce que tu préfèrerais? »

APPRENTISSAGE PAR PROJET

Crée ton propre camion-restaurant avec un objet composé en 3D.

• Dessine une représentation en 3D de ton camion-restaurant et explique les différentes figures qu'elle contient (cylindres, prismes, etc.). Inclus autant de détails que possible.

• Calcule l'aire de ton camion-restaurant qu'il te faut peindre.

• Choisis tes propres couleurs et détermine la quantité de chaque couleur qu'il te faudra pour peindre ton camion.

• Quel type d'aliments serviras-tu dans ton camion-restaurant? Crée et dessine un menu coloré et attrayant avec des prix réalistes pour les articles proposés. Explique comment tu as fixé les prix afin de t'assurer que tu dégageras un bénéfice raisonnable.

• Rédige une proposition de projet d'entreprise pour ton camion-restaurant avec une représentation en 3D de ton camion et avec ton menu.

9E ANNÉE — LITTÉRATIE

Comment utiliser mes compétences en littératie pour réfléchir au monde qui m'entoure et nouer des liens?

Activités d'apprentissage quotidiennes en littératie: 30 minutes pour lire et réagir et 30 minutes pour des activités au choix.

LECTURE AUTONOME

Lire tous les jours pendant 20 minutes.

Réagir en répondant aux questions suivantes, en complétant ses idées d'une journée à l'autre (10 minutes) :

Qu'est-ce que tu as trouvé intéressant ou qui est ressorti du texte pour toi pendant la lecture?

Quelle était ta partie préférée?

Quelles questions est-ce que tu as? Qu'est-ce que tu te demandes?

Qu'est-ce que cela te rappelle (une personne, un lieu, un évènement, etc.)?

Lis pendant 20 minutes chaque jour et réponds aux questions en français.

ACTIVITÉS DE LITTÉRATIE AU CHOIX

30 minutes par jour. Les élèves peuvent faire leur choix parmi diverses activités; les activités peuvent s'étaler sur plusieurs jours.

CAPSULE TEMPORELLE

Imagine que tu dois créer une capsule temporelle que quelqu'un ouvrira dans un siècle. Quels articles est-ce que tu inclurais pour donner une idée claire de ce à quoi ressemblait la vie en 2020, pas juste pour toi, mais pour de nombreuses personnes? Crée une représentation visuelle (dessin, peinture, maquette) de ta capsule temporelle et des articles qu'elle contient. Fournis une description des raisons pour lesquelles tu as inclus chaque article. N'oublie pas l'auditoire auquel tu t'adresses : tu ne sais pas qui risque de découvrir la capsule en 2120!

PUBLICATION D'UN ALBUM

1. Fais un remue-méninge pour produire une liste de chansons ou de paroles qui sont liées à des souvenirs forts pour toi. Ou choisis simplement des chansons ou

des paroles que tu aimes.

2. Dans ta liste, choisis les cinq éléments que tu préfères.

3. Décris les RAISONS pour lesquelles tu trouves que ces éléments sont importants pour toi (ou pour lesquelles tu les aimes) en rédigeant un paragraphe pour chaque chanson.

4. Crée un message pour les réseaux sociaux, sans le mettre sur les réseaux sociaux, pour faire la promotion de ton album.

RÉDACTION D'UNE LETTRE

Écris une lettre adressée à quelqu'un qui est seul en cette période, pour lui dire ce que tu fais et lui dire que tu penses à lui (ou elle).

Songe à la personne à qui tu t'adresses. Qu'est-ce que tu penses qu'elle trouvera intéressant dans ce que tu fais? Quel message lui donnerait le sentiment que tu te soucies d'elle et que tu lui apportes ton soutien? Inclus une salutation appropriée, un message de clôture et ta signature.

ENTREVUE

Après avoir choisi quelqu'un de spécial pour une entrevue (soit en tête-à-tête soit au téléphone), crée des questions qui portent sur un thème ou un sujet — par exemple, un talent particulier de la personne, une expérience intéressante dont elle voudrait te faire part, ce à quoi ressemble son emploi, etc. Rassemble ensuite les réponses qu'elle t'a données pour préparer ton propre travail en réponse à l'entrevue, dans lequel tu décriras non seulement ses réponses, mais également tes réactions et observations sur ses réponses.

Prends en note tes réponses, en vue de les utiliser dans une activité dans la prochaine publication.

TON ÉMISSION PRÉFÉRÉE

Après avoir regardé un épisode de ton émission préférée, crée l'épisode suivant de cette émission. Fournis un résumé de l'épisode, avec l'intrigue et des détails sur les personnages, sous la forme de notes. Présente ton épisode à quelqu'un dans le cadre d'une conversation à la maison ou au téléphone.

Autres options :

Rédige la scène suivante dans le livre que tu es en train de lire.

Compose la suite d'une histoire que tu connais bien (film, jeu vidéo, récit, évènement de ta vie, conte de fées, etc.).

Même si tu choisis une émission/histoire anglaise, ton travail peut se faire en français et tu peux en parler à quelqu'un qui parle français.