

Ce document vise à fournir aux éducatrices et éducateurs une vue d'ensemble de l'alignement entre le programme d'études d'arts langagiers de la maternelle à la 2e année (2019) et les mises à jour qui ont été apportées au programme d'études d'arts langagiers (2024).

Note aux éducatrices et éducateurs : Le programme renouvelé a été réorganisé en trois volets - Fondements du langage, compréhension et écriture. Ces volets renforcent la réciprocité entre la langue parlée, la lecture et soutiennent l'enseignement systématique et explicite des compétences de base en lecture de mots et en orthographe.

Résultats d'apprentissage (2019)	Résultats d'apprentissage à jour (2024)
VOLET : Écoute et expression orale	VOLET: Fondements du langage
Les apprenants interagiront les uns avec les autres en utilisant de bonnes compétences en expression orale et en tenant compte de l'auditoire, de la fonction de la communication et de la situation.	Les élèves mettront en application des compétences et des stratégies d'écoute, d'expression orale et de communication non verbale afin de comprendre et de communiquer un sens pour diverses fins et divers auditoires.
	Les élèves mettront en application une compréhension des connaissances et des compétences linguistiques fondamentales lors de la lecture et de l'écriture.
	Les élèves mettront en application une compréhension de la structure des phrases, la grammaire, les majuscules et la ponctuation lors de la lecture et de l'écriture.
VOLET: Lecture et visionnement	VOLET: Compréhension
	Les élèves mettront en application des connaissances des structures organisationnelles, des caractéristiques du texte et des éléments du style pour comprendre un éventail de textes à divers genres qui représentent une diversité de perspectives et d'expériences.
Les apprenants liront, visionneront et démontreront leur compréhension de divers textes (informatifs, narratifs, poétiques) en utilisant une variété de stratégies.	Les élèves utiliseront des stratégies d'écoute, de visionnement et de lecture pour la compréhension d'un éventail de textes qui représentent une diversité de perspectives et d'expériences.
Les apprenants réagiront de façon personnelle et avec un esprit critique à un éventail de textes variés sur le plan culturel. Les apprenants sélectionneront et interpréteront les renseignements d'une variété de ressources appropriées (imprimées et non).	Les élèves mettront en application des compétences de réflexion critique afin d'approfondir leur compréhension de textes et d'analyser les façons dont différentes perspectives et divers sujets sont communiqués et abordés dans un éventail de textes.

Résultats d'apprentissage (2019)	Résultats d'apprentissage à jour (2024)
VOLET: L'écriture et représentation	VOLET: Écriture
Les apprenants écriront et feront des représentations pour exprimer leurs idées, leurs opinions, leur imagination et leur apprentissage.	<i>*Remarque : les éléments clés du résultat de 2019 ont été déplacés vers d'autres résultats de ce volet.</i>
Les apprenants utiliseront une variété de stratégies pour produire des textes clairs, précis et efficaces.	Les élèves mettront en application les compétences et stratégies de pré-écriture afin de créer différents types de textes authentiques pour divers auditoires et buts.
Les apprenants créeront, individuellement et en collaboration, des textes de diverses formes pour un public varié.	Les élèves mettront en application des connaissances et des compréhensions de différents genres et formes de textes afin d'écrire une variété de textes.
Les apprenants utiliseront une variété de stratégies pour produire des textes clairs, précis et efficaces.	Les élèves utiliseront des matériels, des techniques et des outils appropriés et efficaces pour publier et présenter leurs textes finaux de types et de genres variés.