

Quels types de livres devraient se trouver dans les bibliothèques de classe ?

Il faut une variété de livres dans les salles de classe, dont les livres d'images, les textes décodables, les textes prévisibles comme ceux à difficulté graduée, les textes non fictionnels, les textes narratifs, la poésie et les textes littéraires de diverses cultures. Les bibliothèques de classe doivent répondre à une diversité d'intérêts et inclure divers niveaux de complexité afin de stimuler l'intérêt et de favoriser le développement de chaque élève. Les élèves doivent se voir dans des textes qui leur sont pertinents et qui font appel à leurs intérêts et leurs compétences, tout en favorisant l'acquisition de connaissances contextuelles. Les expériences avec les livres représentent un élément essentiel du développement de la littérature. Les élèves doivent avoir accès à une variété de livres.

Quand, pendant la période d'enseignement de littérature, faudrait-il que les élèves abordent des textes ?

On offre aux élèves l'occasion d'aborder des textes pendant les activités de lecture à voix haute, de lecture partagée, de lecture indépendante et d'enseignement en petits groupes.

Quelles sont les composantes essentielles de l'enseignement en littérature précoce ?

Les composantes essentielles de l'enseignement en littérature sont présentées dans le document les [Six piliers de l'enseignement efficace de la lecture](#). Les piliers sont : la langue orale, la conscience phonologique, la phonétique, le vocabulaire, la fluidité et la compréhension. L'enseignement quotidien de l'écriture est également essentiel au développement de la littérature et permet d'appliquer et de pratiquer les compétences en phonétique et en orthographe, d'utiliser un nouveau vocabulaire, et d'exprimer ses réflexions et ses idées.

Quel est le rôle du temps de lecture et d'écriture indépendantes ?

Les élèves ont besoin de temps pour pratiquer les compétences apprises pendant les périodes d'enseignement explicite. Ce temps permet aux élèves de s'engager activement dans leur propre apprentissage et de réfléchir à l'évolution de leurs capacités de lecture et d'écriture. Il fournit aux élèves le temps et l'espace nécessaires pour faire avancer leurs compétences de lecture et d'écriture, ainsi que leur persévérance, et pour décider quels livres aborder et comment s'exprimer par écrit. Le personnel enseignant guide ces périodes tout en les personnalisant pour chaque élève. Ce temps doit offrir des « activités d'apprentissage stimulantes et accessibles, pour que tous les élèves se sentent concernés et inspirés et aient des défis à relever », selon la *Politique sur l'éducation inclusive*.

À quoi ressemble l'enseignement en petits groupes dans les classes de 3^e année à la 6^e année ?

L'enseignement en petits groupes constitue une composante essentielle de l'enseignement universel selon l'approche du [Système de mesures de soutien multiniveaux](#) (SMSM). L'objectif est de stimuler une compréhension plus approfondie, l'engagement et la réussite scolaire. Le groupement des élèves peut varier selon leurs besoins d'apprentissage. L'objectif de l'enseignement en petits groupes variera selon les besoins des élèves et l'objectif pédagogique. En ce qui concerne le développement de l'écriture, un groupe d'écriture peut avoir besoin d'un plus grand appui personnalisé quant à l'orthographe, tandis qu'un autre peut avoir besoin d'aide avec la structure des phrases, le développement des idées, l'organisation, la ponctuation ou le style.