

Histoire du Canada 11^e année

Document d'appui

Les références à des sites Web figurant dans le présent document ne sont fournies que pour faciliter le travail et ne signifient pas que le ministère de l'Éducation a approuvé le contenu, les politiques ou les produits des sites Web en question. Le ministère ne contrôle ni les sites Web auxquels il est fait référence ni les sites mentionnés à leur tour sur ces sites Web. Il n'est responsable ni de l'exactitude des informations figurant sur ces sites, ni de leur caractère légal, ni de leur contenu. Le contenu des sites Web auxquels il est fait référence peut changer à tout moment sans préavis.

Les centres régionaux pour l'éducation, le Conseil scolaire acadien provincial et les éducateurs ont pour obligation, en vertu de la politique du ministère en matière d'accès à Internet et d'utilisation du réseau, de faire un examen et une évaluation préalables des sites Web avant d'en recommander l'utilisation auprès des élèves. Si vous trouvez une référence qui n'est pas à jour ou qui concerne un site dont le contenu n'est pas approprié, veuillez la signaler à l'adresse curriculum@novascotia.ca.

Histoire du Canada 11e année – Document d'appui

© Crown copyright, Province of Nova Scotia, 2022

Document préparé par le ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance

Il s'agit ici de la version la plus récente du programme utilisé par le personnel enseignant en Nouvelle-Écosse.

La reproduction partielle du contenu de cette publication est autorisée, du moment qu'elle est faite à des fins non commerciales et que le ministère de l'Éducation de la Nouvelle-Écosse est explicitement remercié.

Table des matières

Introduction	1
Les résultats d'apprentissage	3
Activités d'apprentissage	
Agents du changement noirs	4
Justice environnementale	9
Changement des noms de lieux	13
Les pensionnats	18

Introduction

Dans un monde en pleine évolution, les apprenants ont besoin d'un système éducatif qui évolue, qui demeure pertinent et qui les prépare à l'avenir. La Nouvelle-Écosse est une province diverse, et les écoles accordent énormément de valeur aux langues, aux cultures et aux identités des apprenants. Le ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance a développé les ressources qui suivent dans l'optique d'aider les enseignants à guider les apprenants dans leur exploration de questions inclusives qui respectent la diversité démographique, culturelle et ethnique.

Pour que nos apprenants deviennent de bons citoyens, on doit les éduquer sur ceux qui ont un contexte ou une perspective qui diffèrent des leurs et souligner l'importance de l'inclusivité, de l'empathie et de la compassion. L'éducation permet d'outiller les apprenants des connaissances nécessaires pour favoriser la préservation de l'environnement. Cette ressource comprend des activités d'apprentissage qui offrent aux apprenants des occasions d'explorer les histoires et les expériences riches et diverses des Mi'kmaq et des autres peuples autochtones, des Afro-Néoécossais et d'autres Canadiens noirs. Les apprenants commencent à établir des liens entre le passé, le présent et le futur du Canada à mesure qu'ils examinent les méthodes utilisées par les Canadiens pour adresser des conditions inéquitables. Les apprenants réfléchissent aux actions prises par les Mi'kmaq et les autres peuples autochtones pour sensibiliser les gens aux répercussions des pensionnats et explorent les façons dont les Néoécossais et les Canadiens noirs ont occasionné des changements au sein de leurs communautés. La ressource comprend aussi une activité d'apprentissage pour aider les apprenants alors qu'ils considèrent les répercussions du racisme environnemental sur la santé des communautés de la Nouvelle-Écosse et du Canada.

Grâce à ces activités d'apprentissage, les apprenants exploreront des questions contemporaines et considèrent les liens entre ces questions et nos expériences partagées en tant que Néoécossais et Canadiens. La reconnaissance des défis du passé, l'examen des répercussions liées au présent et l'accent sur la force et la résilience des individus et des communautés mi'kmaw et afro-néoécossaises permettront aux apprenants de bien comprendre les questions contemporaines. En explorant les actions prises pour surmonter ces défis, les apprenants examineront différentes façons dont les membres d'une communauté peuvent occasionner des changements pour améliorer la vie des Néoécossais et des Canadiens.

Apprentissage par l'enquête en sciences humaines

L'activité d'apprentissage décrite ci-dessous est conçue pour faciliter l'apprentissage par l'enquête en sciences humaines. L'activité d'apprentissage est divisée en trois parties :

Enquête

Le point central de la leçon prend la forme d'une question posée par l'enseignant ou développée par les apprenants. L'enseignant fournit des instructions explicites et donne des exemples afin d'aider les apprenants à développer les concepts, les compétences et les stratégies.

Trouver des preuves

Les apprenants utilisent les preuves qu'ils recueillent de différentes sources primaires et secondaires pour répondre à la question de départ. Ils s'exercent à utiliser les compétences et les stratégies dont on a donné l'exemple à l'aide de commentaires et de suggestions de l'enseignant.

Communiquer

Les apprenants choisissent et développent une forme de communication adaptée à l'activité d'apprentissage avec l'aide de l'enseignant. Les apprenants communiquent leurs conclusions de différentes façons, y compris avec un partenaire, en petits groupes, avec toute la classe ou devant un vrai auditoire.

Résultats d'apprentissage

Unité 7: Justice

- montrer qu'ils comprennent en quoi le manque de pouvoir économique et politique a entraîné des injustices et analyser les réactions face à ces injustices
- analyser l'évolution de la lutte pour parvenir aux droits et aux libertés

Agents du changement noirs

Résultats d'apprentissage

Montrer qu'ils comprennent en quoi le manque de pouvoir économique et politique a entraîné des injustices et analyser les réactions face à ces injustices

Analyser l'évolution de la lutte pour parvenir aux droits et aux libertés

Question d'orientation

Qu'ont fait les Noirs de la Nouvelle-Écosse et du Canada pour revendiquer leurs droits dans le pays?

Introduction

L'histoire des Noirs au Canada s'étend sur plus de 400 ans. En Nouvelle-Écosse, les Néoécossais noirs ont fondé plus de 52 communautés uniques et diverses dans la province. La résilience et l'innovation des communautés noires au Canada représentent l'héritage d'individus, de familles et d'organismes qui ont travaillé afin de créer des communautés sensibles à la culture et à la langue où règnent l'équité et la sécurité. Au Canada, des personnes et des organismes noirs continuent de travailler afin d'entraîner des changements pour promouvoir la croissance et la viabilité de leurs communautés en assurant que les décisions prennent en considération les premières voix et les priorités de la communauté. Les Néoécossais et les Canadiens noirs continuent de faire face à des obstacles d'ordre systémique qui créent des lacunes au niveau des possibilités d'éducation, d'emploi, de services de soins de santé et d'autres domaines clés. Il est important que tous les Canadiens comprennent et reconnaissent les répercussions du racisme et d'autres formes de discrimination sur les personnes et les communautés noires et remarquent le travail continu effectué par la communauté noire pour effectuer des changements positifs. On définit l'histoire difficile comme étant du contenu historique qui suscite des réactions émotionnelles fortes; elle comprend souvent l'oppression, la violence et les traumatismes. L'histoire difficile peut forcer les enseignants et les apprenants à confronter leurs vues du monde et leurs privilèges, ce qui peut être difficile. Avant le début de l'activité d'apprentissage, il est important pour les enseignants de créer un climat sécuritaire où règne la confiance afin de favoriser les discussions et les réflexions respectueuses dans la salle de classe. Les enseignants et les apprenants peuvent développer ensemble une entente pour la salle de classe qui établit les attentes afin de les aider à s'adonner à un dialogue respectueux. Les enseignants doivent choisir des ressources qui encouragent les possibilités de citoyenneté respectueuse, de respect des droits de la personne, de la justice sociale et du développement de relations saines et inclusives. Les enseignants peuvent fournir un contexte pour les personnages historiques et le langage que les apprenants pourraient rencontrer lors de leurs recherches afin de les préparer pour la leçon. Vous trouverez ici la ressource « [Conseils pour l'enseignement de sujets historiques difficiles](#) », qui a été développée par le Musée canadien de l'histoire à l'intention des enseignants.

Dans le cadre de cette activité d'apprentissage, les apprenants exploreront les façons dont les personnes et les organismes noirs ont dirigé des changements de 1945 au présent. Ils compareront les genres d'obstacles auxquels les personnes et les organismes sont confrontés et les méthodes utilisées pour surmonter ces obstacles. Les apprenants auront l'occasion de communiquer leurs conclusions à la classe ou à un plus grand auditoire afin de célébrer l'excellence et la résilience noire.

Avant de commencer l'activité d'apprentissage, les apprenants peuvent explorer la diversité des communautés noires en Nouvelle-Écosse et au Canada et explorer l'importance de la première voix et des consultations avec les communautés lorsque le gouvernement doit prendre des décisions.

Enquête

L'enseignant peut commencer par poser une question comme : « Qu'est-ce que les Néoécossais et les Canadiens noirs ont fait pour militer pour leurs droits au Canada? » L'enseignant peut alors présenter une source sélectionnée au préalable qui explore le travail d'une personne ou d'un organisme de la communauté locale. L'enseignant peut ensuite indiquer aux apprenants où il a trouvé la source et explique les stratégies utilisées pour déterminer la fiabilité de la source. L'enseignant peut réfléchir à voix haute pour poser des questions de suivi qui pourrait aider à trouver dans la source des réponses à la question. Par exemple, l'enseignant pourrait poser les questions suivantes :

- De quelle communauté provient la personne ou l'organisme?
- Quel était l'obstacle que la personne ou le groupe tentait de surmonter?
- Qu'a fait la personne ou le groupe pour militer pour des changements?
- Quel a été le résultat du militantisme?

On peut aussi inviter les apprenants à poser d'autres questions d'appui. L'enseignant peut montrer des stratégies à utiliser pour trouver des informations exactes et valables dans la source. L'enseignant peut montrer à la classe différentes façons de prendre note des informations trouvées.

En utilisant une autre source qui porte sur une différente personne ou un différent organisme, l'enseignant peut alors inviter les apprenants à trouver de l'information exacte et valide en lien avec les questions posées. Pendant que les apprenants trouvent de l'information, l'enseignant peut circuler et fournir des commentaires et des suggestions sur les stratégies que les apprenants sont en train d'utiliser. Quand les apprenants auront eu le temps de trouver de l'information exacte pour justifier leurs réponses, l'enseignant peut les inviter à communiquer ce qu'ils ont trouvé dans le cadre de leur recherche. L'enseignant peut prendre note des conclusions des apprenants.

À l'aide d'un outil d'organisation graphique, par exemple un diagramme de Venn, l'enseignant peut montrer comment repérer une similitude ou une différence entre les deux exemples explorés par la classe. Ensuite, les apprenants peuvent faire part des similitudes et des différences qu'ils ont trouvées.

Trouver des preuves

L'enseignant peut choisir des sources que les apprenants pourront utiliser ou donner l'exemple de stratégies pour trouver des sources fiables. Les apprenants peuvent choisir une personne ou un organisme qui fera l'objet de leurs recherches et utiliser les questions et les stratégies explorées lors de l'enquête. L'enseignant peut circuler et fournir des commentaires et des suggestions aux apprenants portant sur la fiabilité de leurs sources ou l'exactitude et la validité de leur information.

Quand les apprenants auront terminé leurs recherches, ils peuvent se diviser en petits groupes pour mettre en commun et discuter des personnes ou des organismes choisis. Lors des discussions, les apprenants doivent aborder les questions posées lors de l'enquête.

Quand les apprenants auront eu l'occasion de faire part de leurs conclusions, ils pourront se trouver un partenaire dans leur groupe et, ensemble, trouver les similitudes et les différences entre les personnes ou les organismes qu'ils ont choisis.

Communiquer

Les apprenants peuvent travailler avec leur partenaire pour créer des profils biographiques qui mettent en évidence les similitudes et les différences entre les personnes et les organismes choisis qui ont milité pour l'équité pour les Canadiens noirs. Avec l'aide de l'enseignant, les apprenants peuvent trouver des sous-thèmes qui peuvent servir à organiser leur information en revenant aux questions posées lors de l'enquête. L'enseignant peut montrer différentes façons de communiquer de l'information, y compris :

- Texte imprimé et visuel
- Présentation Google Slides
- Site Google
- Courte vidéo
- Autre forme de communication

Avant que les apprenants commencent à travailler sur leurs profils, ils peuvent collaborer avec l'enseignant afin d'élaborer ensemble les critères pour guider le développement de leurs formes de communication. Par exemple, la classe pourrait développer ensemble une rubrique dans laquelle l'enseignant fournit les critères d'évaluation et les apprenants aident à décrire leur niveau de rendement.

Avec leur partenaire ou en petits groupes, les apprenants peuvent avoir le temps en classe de développer leur forme de communication portant sur les personnes ou les organismes qui ont fait l'objet de leur recherche. Pendant que les apprenants travaillent, l'enseignant peut circuler pour fournir des commentaires et des suggestions basés les critères d'évaluation.

Quand les apprenants auront terminé leurs formes de communication, on peut inviter les groupes à communiquer leurs conclusions avec la classe entière. On peut aussi inviter les apprenants à réfléchir à différentes façons de communiquer leurs conclusions avec l'école ou la

communauté, par exemple grâce à une galerie dans un couloir, un lien sur le site Web de l'école ou une présentation à une autre classe.

Évaluation

En se basant sur les discussions et les profils biographiques, les enseignants peuvent trouver des preuves que les apprenants sont capables de repérer des similitudes et des différences entre les personnes et les organismes choisis.

Prochaines étapes

En utilisant ce qu'ils ont appris sur les façons dont les Néoécossais et les Canadiens noirs ont milité pour leurs droits, les apprenants peuvent commencer à explorer l'indicateur *examiner ce que les individus et les organismes font pour s'efforcer de protéger et de garantir la viabilité des communautés traditionnelles de Noirs*. Selon les communautés choisies, les apprenants peuvent commencer à explorer les questions suivantes :

- Quelles sont les répercussions de l'empiètement et de l'embourgeoisement sur les communautés néoécossaises et canadiennes noires?
- Pourquoi est-il important d'avoir un titre de propriété clair pour protéger les communautés néoécossaises noires?
- Comment les personnes et les organismes communautaires font-ils pour déterminer ce qui est important pour la viabilité de la communauté?
- Que font les personnes et les organismes pour appuyer les initiatives qui préservent leurs communautés et contribuent à leur croissance?

Autres ressources

Articles et reportages:

[Mathématiques « afrocentriques » pour entraîner les jeunes Afro-Néo-Écossais vers les sciences](#)

[Ces Afro-Canadiens qui ont marqué notre histoire](#)

[Floyd Kane - L'industrie du cinéma en Nouvelle-Écosse s'attend à une année record](#)

[L'entreprise de Sylvia Paris-Drummond impulse le changement pour les Afro-Néo-Écossais](#)

Sites web:

[Personnages historiques remarquables](#)

[Carrie Best | l'Encyclopédie Canadienne](#)

[Rocky Jones | l'Encyclopédie Canadienne](#)

[William Pearly Oliver | l'Encyclopédie Canadienne](#) (Co-fondateur du Black United Front)

[Calvin Ruck | l'Encyclopédie Canadienne](#)

[La résistance d'une femme: Viola Desmond | MCDP](#)

[Viola Desmond | l'Encyclopédie Canadienne](#)

[Mayann Elizabeth Francis | l'Encyclopédie Canadienne](#)

[Le lieutenant d'aviation Allan Bundy : Premier pilote Noir de l'ARC](#)

[Dix artistes noirs qui ont marqué l'histoire de la musique canadienne](#)

[Don Oliver 1er Sénateur noir au Canada](#)

[Donald Oliver | l'Encyclopédie Canadienne](#)

[Les athlètes afro-canadiens qui ont marqué l'histoire d'Équipe Canada - Équipe Canada | Site officiel de l'équipe olympique](#)

Justice environnementale

Résultats d'apprentissage

Montrer qu'ils comprennent en quoi le manque de pouvoir économique et politique a entraîné des injustices et analyser les réactions face à ces injustices

Analyser l'évolution de la lutte pour parvenir aux droits et aux libertés

Question d'orientation

Quel effet le racisme environnemental a-t-il sur la santé mentale et physique des membres des communautés?

Introduction

Au Canada, les Mi'kmaq, les Afro-Canadiens et les autres communautés raciales sont affectés de façon disproportionnée par les expositions aux contaminants et à la pollution causés par les activités nuisibles à l'environnement. Avant de commencer cette activité d'apprentissage, il pourrait être utile de laisser les apprenants examiner les facteurs qui influencent les décisions concernant l'utilisation des terres afin de fournir un contexte aux pratiques et aux politiques qui contribuent au racisme environnemental. À mesure que les apprenants évaluent les réponses canadiennes aux questions de justice environnementale, ils peuvent examiner les effets du racisme environnemental sur les communautés dans des contextes locaux et nationaux.

Dans le cadre de cette activité d'apprentissage, les apprenants posent des questions sur les répercussions du racisme environnemental sur la santé physique et mentale des Mi'kmaq, des Afro-Néoécossais et d'autres communautés. Ils s'appuieront sur des sources fiables pour trouver des détails pertinents sur les répercussions du racisme environnemental sur la santé d'une communauté avant de choisir une forme de communication pour faire part de leurs conclusions à la classe.

Enquête

L'enseignant peut présenter une communauté concernée par le racisme environnemental en Nouvelle-Écosse en utilisant une ressource comme un article, un clip vidéo, un montage de photos, des cartes ou d'autres ressources. L'enseignant pourrait parler des points suivants :

- Lieu où la communauté est située
- Personnes qui vivent dans la communauté
- Causes de la dégradation environnementale
- Début de la dégradation
- Raisons pour lesquelles la communauté est confrontée à ce problème

Quand l'enseignant présente la ressource, il peut donner l'exemple en posant une question sur les répercussions à la santé de la communauté. À mesure que les apprenants explorent la ressource, ils peuvent prendre note de leurs questions. Après avoir noté leurs questions, ils peuvent les communiquer pendant que l'enseignant prend note des réponses.

L'enseignant peut choisir une question et s'en servir pour montrer comment trouver de l'information utile et fiable dans la source concernant les effets du racisme environnemental sur la santé physique et mentale de la communauté. L'enseignant peut montrer aux apprenants une source choisie en avance et donner l'exemple de stratégies que l'on peut utiliser pour trouver des informations utiles qui permettront de répondre à la question de départ. Par exemple, l'enseignant peut répondre à la question en réfléchissant à voix haute pendant qu'il surligne l'information pertinente ou y ajoute des notes. L'enseignant pourrait aussi expliquer ce qui lui permet de dire que la source est fiable.

Avant de passer à la partie « trouver des preuves », l'enseignant pourrait choisir une autre source qui parle d'une différente communauté et collaborer avec les apprenants afin de trouver des informations utiles. Cela assurera que les apprenants comprennent les stratégies utilisées.

Trouver des preuves

Les apprenants peuvent travailler en partenaires ou en petits groupes pour examiner une autre communauté en Nouvelle-Écosse ou ailleurs au Canada qui est confrontée au racisme environnemental. L'enseignant peut fournir aux apprenants des ressources fiables qu'il a choisies. Les apprenants peuvent ensuite utiliser les stratégies que l'enseignant leur a montrées lors de la partie « enquête » pour trouver plusieurs détails pertinents pour justifier leurs réponses aux questions suivantes :

- Lieu où la communauté est située
- Personnes qui vivent dans la communauté
- Causes de la dégradation environnementale
- Début de la dégradation
- Raisons pour lesquelles la communauté est confrontée à ce problème
- Répercussions du racisme environnemental sur la santé physique et/ou mentale de la communauté

À mesure que les apprenants trouvent des informations, l'enseignant peut circuler et fournir des commentaires et des suggestions spécifiques à chaque groupe en fonction de la pertinence des détails choisis. Selon les observations et les discussions, l'enseignant pourrait fournir d'autres instructions sur les stratégies présentées lors de la partie « enquête ».

Communiquer

L'enseignant peut montrer différentes façons pour les apprenants de communiquer leurs conclusions, y compris :

- Présentation
- Schéma des éléments (voir l'annexe ArcGIS)
- Courte vidéo
- Reportage
- Autre forme de communication

L'enseignant et les apprenants peuvent ensuite développer ensemble des critères pour guider le développement de leurs formes de communication. Par exemple, la classe pourrait construire ensemble une rubrique dans laquelle l'enseignant inscrirait les critères d'évaluation et les apprenants aideraient à décrire les niveaux de rendement.

On peut donner du temps en classe pour que les apprenants, avec leur partenaire ou en petits groupes, puissent développer leurs formes de communication sur la communauté qui a fait l'objet de leurs recherches. À mesure que les apprenants travaillent, l'enseignant peut circuler et fournir des commentaires et des suggestions en fonction des critères d'évaluation.

Quand les apprenants auront terminé leurs formes de communication, on peut inviter chaque groupe à faire part de ses conclusions à la classe entière. À l'aide d'une discussion avec la classe ou en prenant des notes, les apprenants peuvent comparer les détails pour relever les similitudes et les différences au niveau des répercussions du racisme environnemental sur la santé physique et mentale de la communauté.

Évaluation

Les enseignants peuvent se baser sur la forme de communication choisie par les apprenants afin de recueillir des preuves qu'ils sont en mesure de mettre en évidence des informations pertinentes liées à l'enquête. Les enseignants peuvent se baser sur les discussions avec la classe ou les notes pour recueillir des preuves que les apprenants sont en mesure de relever les similitudes et les différences au niveau des répercussions du racisme environnemental sur la santé physique et mentale des différentes communautés concernées.

Prochaines étapes

En s'appuyant sur ce qu'ils ont appris à propos des effets du racisme environnemental sur la santé, les apprenants peuvent explorer l'indicateur : *analyser les mesures prises par les communautés vulnérables en réponse au racisme environnemental*, les apprenants peuvent commencer leur analyse en se posant les questions suivantes :

- Que fait la communauté pour militer en faveur de la justice environnementale?
- En quoi la défense des intérêts de la communauté a-t-elle mené à des changements aux politiques et aux règlements environnementaux?
- Que font les communautés pour militer en faveur de programmes et de services visant à réagir aux risques à l'environnement et à la santé?
- Que font les communautés pour favoriser le développement économique durable?

Autres ressources

ArcGIS est une ressource gratuite pour tous les enseignants et les apprenants en Nouvelle-Écosse. Le programme est accessible par l'entremise de la page d'accueil de SEPNE en cliquant sur l'icône ArcGIS. Les enseignants peuvent cliquer sur le bouton « Créer un schéma des éléments » (*Create a Story Map*) et accéder à des instructions détaillées et des tutoriels vidéos.



- Notez bien que les enseignants devront faire la demande pour créer des comptes ArcGIS pour eux-mêmes et pour leurs apprenants après avoir sélectionné l'icône ArcGIS.

Articles et reportages:

[Racisme environnemental et les changements climatiques : déterminants de la santé dans les communautés mi'kmaqs et afro-néo-écossaises - L'Institut Climatique du Canada](#)

Sites web:

[Racisme environnemental au Canada | l'Encyclopédie Canadienne](#)

[Apprendre par la pratique : le plaidoyer pour l'équité en santé - racisme environnemental](#)
(Centre de collaboration nationale des déterminants de la santé)

[Le premier projet de loi canadien sur le racisme environnemental franchit une étape importante vers son adoption officielle - Fondation David Suzuki](#)

Africville Story Map (En anglais seulement pour les enseignants)

<https://dalspatial.maps.arcgis.com/apps/MapSeries/index.html?appid=8821561a4f2c44689bc02b172241883c>

Ressources imprimées:

Le racisme environnemental au Canada Commission canadienne pour L'UNESCO (juillet 2020)

Vidéos:

[Radio Canada - Le racisme environnemental, c'est quoi?](#)

[Africville : la triste histoire d'une communauté noire de la Nouvelle-Écosse | 1000 visages, un pays | Radio-Canada.ca](#)

Changement des noms de lieux

Résultats d'apprentissage

Montrer qu'ils comprennent en quoi le manque de pouvoir économique et politique a entraîné des injustices et analyser les réactions face à ces injustices

Analyser l'évolution de la lutte pour parvenir aux droits et aux libertés

Question d'orientation

Qu'ont fait les Canadiens pour s'efforcer de sensibiliser les gens aux inégalités dans les conditions de vie?

Introduction

Alors que le Canada s'efforce de créer une société canadienne plus égale, beaucoup de personnes et de communautés remettent en question les noms de lieux et de monuments colonialistes qui représentent un langage dérogatoire et l'histoire difficile de communautés qui ont souffert des répercussions négatives du colonialisme. On définit l'histoire difficile comme étant du contenu historique qui suscite des réactions émotionnelles fortes; elle comprend souvent l'oppression, la violence et les traumatismes. L'histoire difficile peut forcer les enseignants et les apprenants à confronter leurs vues du monde et leurs privilèges, ce qui peut être difficile. Avant le début de l'activité d'apprentissage, il est important pour les enseignants de créer un climat sécuritaire où règne la confiance afin de favoriser les discussions et les réflexions respectueuses dans la salle de classe. Les enseignants et les apprenants peuvent développer ensemble une entente pour la salle de classe qui établit les attentes afin de les aider à s'adonner à un dialogue respectueux. Les enseignants doivent choisir des ressources qui encouragent les possibilités de citoyenneté respectueuse, de respect des droits de la personne, de la justice sociale et du développement de relations saines et inclusives. Les enseignants peuvent fournir un contexte pour les personnages historiques et le langage que les apprenants pourraient rencontrer lors de leurs recherches afin de les préparer pour la leçon. Vous trouverez ici la ressource « [Conseils pour l'enseignement de sujets historiques difficiles](#) », qui a été développée par le Musée canadien de l'histoire à l'intention des enseignants.

Partout au Canada, des communautés, des rues, des bâtiments et d'autres lieux ont été nommés ou créés pour commémorer des personnages historiques dont l'héritage représente des torts causés dans le passé à des communautés vulnérables. Récemment, cela a mené à des actions prises par des communautés afin de renommer des communautés, des rues et des écoles et d'enlever des statues et d'autres formes de reconnaissance de personnes colonialistes. En Nouvelle-Écosse, beaucoup de personnes considèrent ces initiatives communautaires comme étant des étapes importantes de la décolonisation. Dans le cadre de cette activité d'apprentissage, les apprenants commencent à se questionner sur le changement des noms de lieux pour créer une société plus équitable. Ils comparent les méthodes utilisées par les membres des communautés pour changer le nom de monuments ou de lieux controversés. Ils explorent la réaction des gouvernements à ces changements de noms proposés. En se basant sur leurs conclusions, les apprenants développent une proposition en faveur du changement du nom d'une communauté ou d'un monument au Canada.

Enquête

L'enseignant peut commencer la leçon en posant la question « Que représente un nom? ». Il peut ensuite présenter des reportages ou des rapports au sujet de deux initiatives communautaires qui visent à changer le nom d'un monument ou d'un lieu. Par exemple, l'enseignant pourrait commencer par comparer des initiatives pour renommer des monuments ou des lieux néoécossais, ou pour remplacer des noms communautaires dérogatoires dans le comté de Shelburne ou d'autres lieux avec des noms controversés. En s'appuyant sur de l'information tirée des articles ou d'autres sources, la classe peut se poser différentes questions, guidée par l'enseignant. Par exemple, les apprenants pourraient se poser les questions suivantes :

- En quoi le fait de changer les noms de lieux peut-il favoriser l'égalité et la décolonisation en Nouvelle-Écosse et au Canada?
- Qui a choisi le nom original? En quoi sa perspective de ce choix pourrait-elle être différente de la nôtre?
- Pourquoi la communauté militait-elle pour le changement du nom?
- Quelles méthodes est-ce que la communauté a utilisées pour militer pour le changement?

L'enseignant peut fournir des instructions explicites et donner l'exemple de stratégies afin d'aider les apprenants à relever des similitudes et des différences au niveau des méthodes utilisées par les membres des communautés dans chaque exemple.

Selon l'exemple choisi, l'enseignant peut présenter des procédures municipales, provinciales ou fédérales que les membres des communautés doivent suivre pour changer un nom. Selon les informations dans l'article, les apprenants peuvent se poser les questions suivantes :

- Est-ce que la communauté a été confrontée à des obstacles au changement du nom?
- Quelles méthodes la communauté a-t-elle utilisées pour surmonter les obstacles?
- Quel effet les procédures gouvernementales ont-elles eu sur les méthodes choisies par les membres de la communauté?
- Quelles étapes a suivi le gouvernement afin d'effectuer des consultations pertinentes avec la communauté avant de prendre une décision?

Pendant la discussion, les apprenants peuvent noter les similitudes et les différences relevées par la classe dans un outil d'organisation graphique, par exemple un diagramme de Venn.

Avant de passer à la partie « trouver des preuves », l'enseignant pourrait choisir une autre source qui parle d'une différente communauté et collaborer avec les apprenants afin de trouver des informations utiles. Cela assurera que les apprenants comprennent les stratégies utilisées. Si cela est possible, il pourrait s'agir d'une bonne occasion d'inviter un membre de la communauté concernée à venir parler de son expérience.

Trouver des preuves

Avant de commencer la partie « Trouver des preuves », l'enseignant pourrait présenter la stratégie d'apprentissage en collaboration « réflexion à deux » pour encadrer l'activité

d'apprentissage. Les apprenants peuvent ensuite choisir une autre communauté qui cherche à changer le nom d'un monument ou d'un lieu. En réponse aux besoins des apprenants, l'enseignant pourrait fournir des sources qu'il a sélectionnées au préalable ou fournir des instructions explicites sur les façons de trouver des sources locales fiables. Les apprenants peuvent utiliser les questions et les stratégies que l'enseignant leur a montrées lors de la partie « enquête » pour effectuer des recherches sur les communautés choisies et relever les méthodes utilisées pour entraîner des changements. Les apprenants peuvent surligner leurs textes ou y ajouter des notes pour sélectionner les informations pertinentes qu'ils trouvent.

Les apprenants peuvent ensuite se trouver un partenaire qui a choisi la même communauté. Ils communiquent leur information à leur partenaire et développent leur outil d'organisation graphique pour inclure leur communauté et noter leurs conclusions. Pendant que les apprenants comparent les méthodes, l'enseignant peut circuler et offrir à chaque groupe des commentaires et des suggestions spécifiques sur leurs conclusions. Selon les observations et les discussions, l'enseignant peut choisir de fournir d'autres instructions sur les stratégies dont il a donné l'exemple à l'étape de l'enquête.

Les partenaires pourront ensuite communiquer leurs conclusions à la classe et noter les similitudes et les différences au niveau des expériences de différentes communautés. L'enseignant peut alors animer une discussion de classe sur la façon dont les méthodes varient en fonction de la situation spécifique de chaque communauté. On peut inviter les apprenants à communiquer leurs opinions et leur raisonnement sur les méthodes les plus efficaces.

Communiquer

En travaillant avec leurs partenaires, les apprenants peuvent choisir un monument ou un lieu qui, selon eux, devrait changer de nom. Les apprenants peuvent utiliser les méthodes qu'ils ont relevées ou que leurs camarades ont relevées lors de la partie « Trouver des preuves » pour développer une proposition pour changer le nom. Avant de commencer à écrire leur proposition, les apprenants peuvent communiquer avec différentes personnes ou organisations afin d'assurer que leurs conclusions soient informées par les personnes concernées. Dans leur proposition, les apprenants peuvent inclure les points suivants :

- logique justifiant le changement du nom, y compris la raison pour laquelle le nom actuel est controversé et les façons dont un changement du nom pourrait rendre la communauté plus équitable;
- méthodes que les membres de la communauté pourraient utiliser pour militer pour un changement de nom; méthodes pour mener des consultations avec la communauté, approches pour sensibiliser les gens à la question, occasions de participation politique, etc.;
- explication pour les méthodes spécifiques choisies en fonction du monument ou du lieu sélectionné par les apprenants.

L'enseignant et les apprenants peuvent ensuite développer ensemble des critères pour guider le développement de leurs formes de communication. Par exemple, la classe pourrait construire ensemble une rubrique dans laquelle l'enseignant inscrirait les critères d'évaluation et les apprenants aideraient à décrire les niveaux de rendement.

On peut donner du temps en classe pour que les apprenants, avec leur partenaire ou en petits groupes, puissent développer leurs formes de communication sur la communauté qui a fait l'objet de leurs recherches. À mesure que les apprenants travaillent, l'enseignant peut circuler et fournir des commentaires et des suggestions en fonction des critères d'évaluation.

Quand les apprenants auront terminé leurs formes de communication, chaque groupe peut présenter sa proposition à la classe ou à la communauté.

Évaluation

Les enseignants peuvent se baser sur les discussions qui ont eu lieu lors de la réflexion à deux, afin de recueillir des preuves que les apprenants sont en mesure de relever les similitudes et les différences entre les méthodes choisies par différentes communautés. En vous appuyant sur les propositions des apprenants, notez les liens entre les méthodes choisies et le nom du monument ou du lieu particulier tout en offrant une interprétation pour justifier leurs choix

Prochaines étapes

En s'appuyant sur ce qu'ils ont appris à propos des méthodes utilisées par les Canadiens pour remettre en question les noms controversés de monuments ou de lieux : *analysez l'efficacité des changements apportés aux politiques et aux programmes des gouvernements en vue de garantir l'équité à l'ensemble de la population canadiennes*. Selon la communauté, les apprenants peuvent commencer à analyser les points suivants :

- Pourquoi est-il important pour les gouvernements de mener des consultations pertinentes avec les communautés concernées avant d'effectuer des changements aux politiques sur le changement des noms et des monuments?
- En quoi les changements apportés aux politiques et aux programmes ont-ils prévenu ou éliminé des obstacles d'ordre systémique?
- En quoi les changements aux politiques ont-ils permis de surmonter des défis que vivent les communautés?
- Pourquoi est-il important de consulter les communautés concernées au moment de déterminer l'efficacité des changements aux politiques?

Autres ressources

Articles et reportages:

[Le changement de nom de la rue Amherst à Montréal fait réagir en Nouvelle-Écosse | Radio-Canada.ca](#)

[Des citoyens d'Halifax souhaitent des changements dans le nom de certaines rues | Radio-Canada.ca](#)

[Quatre lieux aux noms offensants en N.-É. seront rebaptisés en 2022 | Radio-Canada.ca](#)

[L'ancien parc Cornwallis s'appelle maintenant le parc de la Paix et de l'Amitié](#)

[Ottawa demande l'aide des Micmacs pour rebaptiser le navire Edward Cornwallis | Radio-Canada.ca](#)

[Le navire Edward-Cornwallis de la Garde côtière canadienne rebaptisé | Le fil des régions | Actualités | Le Droit - Gatineau, Ottawa](#)

[Une église de Halifax veut se défaire du nom du fondateur de la ville | Le Devoir](#)

Sites web:

[Commission de toponymie du Canada \(rncan.gc.ca\)](#)

Les pensionnats

Résultats d'apprentissage

Montrer qu'ils comprennent en quoi le manque de pouvoir économique et politique a entraîné des injustices et analyser les réactions face à ces injustices

Analyser l'évolution de la lutte pour parvenir aux droits et aux libertés

Question d'orientation

Quelles mesures les individus et les communautés autochtones ont-ils prises pour sensibiliser les gens à l'héritage que nous a légué le système des pensionnats indiens?

Introduction

L'éducation sur l'histoire et l'héritage du système de pensionnats est une étape importante vers la réconciliation avec les peuples autochtones du Canada. Raconter les expériences des anciens élèves et de leurs familles afin de leur rendre hommage offre aux Canadiens des occasions de réfléchir aux répercussions du système de pensionnats et de la résilience des survivants, de leurs familles et de leurs communautés. On définit l'histoire difficile comme étant du contenu historique qui suscite des réactions affectives fortes; elle comprend souvent l'oppression, la violence et les traumatismes. L'histoire difficile peut forcer les enseignants et les apprenants à confronter leurs propres vues du monde ainsi que leurs privilèges, ce qui peut être éprouvant. Avant de commencer l'activité d'apprentissage, il est important que les enseignants créent un milieu où règne la sécurité et la confiance afin de favoriser les discussions et les réflexions respectueuses en salle de classe. Les enseignants et les apprenants peuvent construire ensemble une entente pour la salle de classe qui établit les attentes afin de les aider à participer à des dialogues respectueux. Les enseignants doivent choisir des ressources qui offrent des occasions de citoyenneté responsable, de respect des droits de la personne, de justice sociale et de développement de relations saines et inclusives. Les enseignants peuvent fournir du contexte pour les personnages historiques et le vocabulaire que les apprenants pourraient rencontrer lors de leurs recherches en préparation pour la leçon. Cliquez ici pour accéder à une ressource intitulée « [Conseils pour l'enseignement de sujets historiques difficiles](#) », développée pour les enseignants par le Musée canadien de l'histoire.

Les Mi'kmaq et d'autres peuples autochtones au Canada utilisent différentes formes d'art pour sensibiliser les gens aux répercussions des pensionnats. Le système de pensionnats a été créé par le gouvernement canadien et était mené par les églises dans l'optique d'assimiler les enfants autochtones à la société canadienne « générale » par l'entremise de l'éducation. Le système séparait de force les enfants de leurs domiciles et interdisait les langues et les cultures autochtones. L'art que l'on crée en réponse à ces expériences sert d'acte de résilience et de défense des intérêts. Les cultures autochtones prospèrent, et beaucoup d'artistes mi'kmaw et autochtones expriment leur langue, leur héritage et leur culture grâce à leurs œuvres. Dans le cadre de cette activité d'apprentissage, les apprenants commencent à réfléchir aux façons dont les œuvres d'art peuvent servir de réaction à l'histoire des pensionnats. Ils examineront différentes formes d'art et sources liées afin de recueillir de l'information sur les répercussions des pensionnats pour explorer les façons dont les artistes utilisent leur travail pour sensibiliser les gens.

Avant de commencer cette activité d'apprentissage, les apprenants peuvent explorer les intentions pour l'établissement du système de pensionnats.

Enquête

L'enseignant peut commencer en posant la question suivante : « De quelle façon l'art peut-il nous enseigner à propos de l'histoire? » L'enseignant peut ensuite montrer une œuvre d'art (chanson, poème, livre d'images, œuvre d'art visuelle) d'un artiste mi'kmaq ou autochtone afin de motiver les apprenants. L'enseignant peut donner l'exemple en posant des questions sur l'œuvre d'art et inviter les apprenants à poser leurs propres questions. L'enseignant peut noter les questions de la classe. Exemples :

- Qui est l'artiste?
- De quelle communauté ou nation provient l'artiste?
- En quoi l'œuvre d'art porte-t-elle sur l'expérience des pensionnats?
- Pourquoi a-t-on créé l'œuvre d'art?
- En quoi l'œuvre d'art permet-elle de sensibiliser les gens sur les répercussions des pensionnats?

L'enseignant peut montrer comment trouver des détails dans l'œuvre d'art qui permettront de répondre aux questions et enseigner de façon explicite des stratégies pour trouver des informations fiables sur l'artiste et son travail. On peut ensuite inviter les apprenants à faire part de leurs observations et de leurs conclusions.

Avant de passer à la section « Trouver des preuves », l'enseignant pourrait choisir une autre œuvre d'art par un différent artiste et travailler avec les apprenants afin de trouver de l'information pertinente. Cela assurera que les apprenants comprennent les stratégies présentées. (Il y a des exemples supplémentaires dans la section « Autres ressources additionnelles ».)

Trouver des preuves

L'enseignant peut sélectionner quatre ou cinq œuvres d'artistes autochtones et des ressources liées avant de commencer cette partie de l'activité d'apprentissage. Les apprenants sont divisés en petits groupes et on assigne à chaque apprenant une œuvre d'art à explorer. Les apprenants peuvent utiliser les questions et les stratégies qui ont servi d'exemples lors de la phase d'enquête afin de recueillir et de sélectionner des informations pertinentes et utiles. L'enseignant peut circuler afin d'offrir des commentaires et des suggestions aux apprenants individuels.

Quand les apprenants ont terminé leurs recherches, ils peuvent se rassembler en groupes d'« experts » avec d'autres apprenants qui ont étudié la même œuvre d'art. Chaque membre peut faire part de ses conclusions au groupe. Les apprenants réfléchissent aux implications des artistes autochtones qui utilisent leur travail pour sensibiliser les gens aux répercussions des pensionnats et pour communiquer leurs perspectives. Les apprenants peuvent modifier leurs

notes originales ou y ajouter. L'enseignant peut se déplacer parmi les groupes afin de fournir des commentaires et des suggestions ou d'autres instructions.

Communiquer

Les apprenants peuvent retourner à leur groupe original pour communiquer leurs conclusions. Chaque apprenant peut montrer son œuvre d'art et communiquer ses conclusions au groupe. L'enseignant peut alors inviter les apprenants à participer à une discussion avec la classe entière sur la façon dont les œuvres d'art ont augmenté leur sensibilisation aux répercussions des pensionnats.

Évaluation

Les enseignants peuvent se baser sur les conversations qui ont eu lieu dans les groupes originaux et les groupes d'experts pour trouver des preuves que les apprenants sont capables de sélectionner des informations pertinentes et utiles et de réfléchir aux implications de cette information à partir de plusieurs points de vue.

Prochaines étapes

En s'appuyant sur ce qu'ils ont appris à propos des façons dont les artistes Mi'kmaq et les autres artistes autochtones utilisent leur travail pour sensibiliser les gens aux répercussions des pensionnats, les apprenants peuvent commencer à explorer l'indicateur : *examiner les changements que le militantisme des peuples autochtones a permis de susciter au Canada.*

Selon l'acte de militantisme, les apprenants peuvent commencer à explorer les points suivants :

- En quoi le travail d'artistes mi'kmaw ou autochtones a-t-il occasionné des changements au Canada?
- Comment les communautés mi'kmaw et autochtones ont-elles changé leurs circonstances malgré une absence d'aide du gouvernement?
- Comment le militantisme de communautés mi'kmaw et autochtones a-t-il sensibilisé les gens aux problèmes auxquels font face les communautés autochtones?

Autres ressources

Articles et reportages:

[La tradition se transmet \(aussi\) par le perlage d'accessoires contemporains | Radio-Canada.ca](#)

[Survivre aux pensionnats autochtones | Le Devoir](#)

Sites web:

[Le drapeau des survivants - NCTR](#)

[Rita Joe | l'Encyclopédie Canadienne \(thecanadianencyclopedia.ca\)](#)

[La Couverture des témoins](#) : un monument national pour reconnaître les atrocités de l'époque

des pensionnats indiens, rendre honneur aux enfants et symboliser les efforts continus de réconciliation.

[NCTR - National Centre for Truth and Reconciliation](#)

Ressources imprimées:

Force et lutte : Perspectives des Premières Nations, des Métis et des Inuits du Canada
(NSSBB# 3002769)

- Je suis ma grand-mère (journal illustré) de Nadia McLaren
- La fille mystère (poésie) de Louise B. Halfe, danseuse de ciel

Vidéos:

[Artistes autochtones: un tour d'horizon des 11 nations du Québec | Dossier | La Fabrique culturelle](#)