Note au lecteur :

La progression de l'apprentissage de la maternelle à la 2e année est conçue pour étayer le développement des élèves à travers divers résultats de littératie. Certains indicateurs apparaissent de manière constante entre ces niveaux, reflétant les compétences fondamentales essentielles en littératie mais la complexité et la profondeur des tâches associées à ces indicateurs augmentent chaque année. Cet échafaudage est évident dans les types de textes avec lesquels les élèves s'intéressent, la complexité des tâches d'écriture et les attentes de la compréhension et compétences en langue orale. À mesure que les élèves progressent, ils rencontrent des textes de plus en plus difficiles et sont amenés à appliquer leurs compétences de manière de plus en plus sophistiquée. Cette approche garantit une base solide dès les premières années d'études, permettant d'acquérir des compétences de littératie et de communication plus complexes, adaptées à l'évolution des compétences et de la compréhension des élèves.

Volet A:

A1: Les élèves mettront en application des compétences et des stratégies d'écoute, d'expression orale et de communication non verbale afin de comprendre et de communiquer un sens pour diverses fins et divers auditoires.

	Maternelle	Première année	Deuxième année
Écouter pour la communication et la compréhension	Utilise des stratégies d'écoute afin de comprendre la communication orale.	Utilise des stratégies d'écoute afin de comprendre la communication orale et d'interagir.	Utilise des stratégies d'écoute afin de comprendre la communication orale, d'interagir et de clarifier.
Stratégies de communication orale et non verbale	Utilise la communication orale et non verbale pour exprimer des idées et des émotions.	Utilise la communication orale et non verbale pour interpréter et contribuer au sens des messages.	Identifie des façons dont les stratégies de communication orales et non verbales peuvent contribuer au sens que l'on veut communiquer, et les utiliser à cette fin.
Vocabulaire, choix de mot, syntaxe et grammaire en communication orale	Utilise les exemples de vocabulaire, de syntaxe et de grammaire déjà modélisés et utilisés à l'oral pour communiquer des idées.	Utilise les exemples de vocabulaire, de syntaxe et de grammaire familiers, ou nouvellement modélisés et utilisés à l'oral, pour communiquer des idées et des informations.	Utilise le vocabulaire, la syntaxe et la grammaire qui font partie de son bagage langagier, ou ceux nouvellement modélisés et utilisés à l'oral, pour développer ses idées et des informations.

A2: Les élèves mettront en application une compréhension des connaissances et des compétences linguistiques fondamentales lors de la lecture et de l'écriture.

	Maternelle	Première année	Deuxième année
Langue orale	Utilise les mots, les expressions et les structures linguistiques déjà modélisés et utilisés à l'oral pour établir des liens entre la langue orale et écrite	Utilise les mots, les expressions et les structures linguistiques familiers et ceux nouvellement modélisés et utilisés à l'oral pour établir des liens entre la langue orale et écrite.	Utilise les mots, les expressions et les structures linguistiques qui font partie de son bagage langagier et ceux nouvellement modélisés et utilisés à l'oral pour établir des liens entre la langue orale et écrite.
Conscience phonémique	Utilise les sons connus et utilisés pour prononcer, isoler, fusionner et segmenter les phonèmes à l'oral dans le contexte des mots ayant une syllabe.	Utilise les sons connus et utilisés pour prononcer, isoler, fusionner et segmenter les phonèmes à l'oral dans le contexte des mots ayant deux ou trois syllabes.	
Connaissances sur l'alphabet	Nomme la plupart des lettres majuscules et minuscules en isolement et dans l'ordre alphabétique. Forme la plupart des lettres majuscules et minuscules en utilisant la forme et l'orientation correctes.	Nomme toutes les lettres majuscules et minuscules en isolement et dans l'ordre alphabétique. Forme toutes les lettres majuscules et minuscules automatiquement en utilisant la forme et l'orientation correcte.	
Graphophonétique – Correspondance graphème-phonème	Lit, épèle et orthographie plusieurs des correspondances graphème-phonème de consonnes et de voyelles les plus communes.	Lit, épèle et orthographie plusieurs des correspondances graphème-phonème de consonnes et de voyelles les plus communes avec un niveau d'automaticité en développement.	Lit, épèle et orthographie automatiquement les correspondances graphèmes-phonèmes de consonnes et de voyelles les plus communes.

	Maternelle	Première année	Deuxième année
Lecture et orthographe au niveau des mots – Utiliser les connaissances sur la phonétique	Utilise ses connaissances de la phonétique et de la fusion phonémique pour lire des mots déjà modélisés et utilisés à l'oral, et ce, en isolement et dans divers contextes textuels. Utilise la segmentation phonémique pour épeler des mots phonétiquement réguliers déjà modélisés et utilisés à l'oral, et ce, en isolement et dans divers contextes textuels.	Utilise ses connaissances de la phonétique et de la fusion phonémique pour lire des mots familiers et ceux nouvellement modélisés et utilisés à l'oral, et ce, en isolement et dans divers contextes textuels. Utilise la segmentation phonémique pour épeler des mots phonétiquement réguliers qui sont familiers et ceux modélisés et utilisés à l'oral, et ce, en isolement et dans divers contextes textuels.	Utilise ses connaissances de la phonétique, notamment la fusion phonémique, pour lire des mots de son bagage langagier et ceux nouvellement modélisés et déjà utilisés à l'oral. Utilise la segmentation phonémique pour épeler des mots phonétiquement réguliers qui ont une seule ou plusieurs syllabes et qui font partie de son bagage langagier et ceux nouvellement modélisés et utilisés à l'oral, dans une variété de textes.
Lecture et orthographe au niveau des mots – Utiliser les connaissances orthographiques	Utilise ses connaissances orthographiques en développement pour décoder et fusionner, ce qui permet de lire des mots simples.	Utilise ses connaissances orthographiques en développement pour décoder un mot avec une précision croissante pendant la lecture. Utilise ses connaissances orthographiques en développement pour orthographier un mot avec une précision croissante.	Utilise ses connaissances orthographiques consolidées, dont la loi de la position, pour orthographier un mot ou pour prononcer un mot avec précision en lisant.

	Maternelle	Première année	Deuxième année
Vocabulaire	Comprend les mots déjà modélisés et utilisés à l'oral et utilise ce vocabulaire dans le bon contexte, y compris dans d'autres matières.	Comprend les mots déjà modélisés et utilisés à l'oral et utilise ce vocabulaire dans le bon contexte, y compris dans d'autres matières.	Comprend les mots déjà modélisés et utilisés à l'oral et utilise ce vocabulaire dans le bon contexte, y compris dans d'autres matières.
Fluidité en lecture : précision, rythme et prosodie	Lit des mots simples et de courtes phrases dans divers textes avec aisance et précision et à un rythme favorisant la compréhension.	Lit des mots simples, de courtes phrases et des paragraphes dans divers textes avec aisance et précision et à un rythme favorisant la compréhension ; lit à voix haute avec expression.	Lit des mots simples, de courtes phrases et des paragraphes dans divers textes avec aisance et précision et à un rythme favorisant la compréhension ; lit à voix haute avec expression et ton.

A3: Les élèves mettront en application une compréhension de la structure des phrases, de la grammaire, des majuscules et de la ponctuation lors de la lecture et de l'écriture.

	Maternelle	Première année	Deuxième année
Syntaxe et la structure des phrases	Rédige des phrases simples en appliquant la syntaxe et les structures de phrases déjà modélisées et utilisées à l'oral.	Rédige des phrases simples et composées en appliquant la syntaxe et les structures de phrases présentes dans son bagage langagier et celles modélisées et utilisées à l'oral.	Rédige des phrases simples et composées en appliquant la syntaxe et les structures de phrases présentes dans son bagage langagier et celles modélisées et utilisées à l'oral.
Grammaire	Utilise ses connaissances des éléments de langue orale déjà modélisés et utilisés pour soutenir la compréhension en lecture et pour bien communiquer le sens à l'écrit.	Utilise ses connaissances des éléments de langue orale qui sont familiers et ont été modélisés et utilisés pour soutenir la compréhension en lecture et pour bien communiquer le sens à l'écrit.	Utilise ses connaissances des éléments de langue orale de son bagage langagier et ceux modélisés et utilisés pour soutenir la compréhension en lecture et pour bien communiquer le sens à l'écrit.
Majuscules et ponctuation	Utilise les majuscules en début de phrase et la ponctuation en fin de phrase lors de la lecture et de l'écriture.	Met en application de façon appropriée ses connaissances de la fonction des majuscules et de la ponctuation à la fin d'une phrase lors de la lecture et l'écriture.	Met en application de façon appropriée ses connaissances de la fonction des majuscules et de la ponctuation lors de la lecture et l'écriture.

Volet B:

B1: Les élèves mettront en application des connaissances des structures organisationnelles, des caractéristiques textuelles et des éléments stylistiques pour comprendre un éventail de textes de différents genres qui représentent une diversité de perspectives et d'expériences.

	Maternelle	Première année	Deuxième année
Types et genres de textes	Identifie les textes narratifs et informatifs simples.	Identifie des textes de types narratif et informatif, ainsi que les genres qui y sont associés.	Identifie des textes de types narratif et informatif, ainsi que les genres qui y sont associés.
Structures organisationnelles et caractéristiques textuelles	Identifie les structures organisationnelles du texte et les caractéristiques textuelles, lesquelles sont associées à différents types de textes.	Identifie les structures organisationnelles du texte et les caractéristiques textuelles, lesquelles sont associées à différents types de texte.	Identifie les structures organisationnelles du texte et les caractéristiques textuelles, lesquelles sont associées à différents types de texte.
Éléments visuels des textes	Décrit les liens entre les éléments visuels simples, les images et le texte.	Identifie les liens entre les éléments visuels et les textes qui y sont associés.	Identifie les façons dont les éléments visuels et la conception visuelle communiquent un sens dans divers textes.
Elements stylistiques			Trouve quelques éléments stylistiques d'un texte.
Points de vue		Examine comment les textes présentent le point de vue de la personne qui fait la narration.	Examine le point de vue de la personne qui fait la narration d'un texte et suggère un autre point de vue à partir duquel raconter l'histoire.

B2: Les élèves utiliseront des stratégies d'écoute, de visionnement et de lecture pour comprendre un éventail de textes qui représentent une diversité de perspectives et d'expériences.

	Maternelle	Première année	Deuxième année
Prélecture : déterminer le but de la lecture, de l'écoute et du visionnement	Identifie des raisons motivant la lecture des textes.	Identifie des raisons motivant la lecture des textes.	Identifie et explique les raisons motivant la lecture des textes.
Suivi de la compréhension : faire des prédictions et les vérifier	Fait des prédictions et les vérifie en s'appuyant sur ses connaissances contextuelles et des preuves dans le texte.	Fait des prédictions et les vérifie en s'appuyant sur ses connaissances contextuelles et des preuves dans le texte.	Fait des prédictions et les vérifie en s'appuyant sur ses connaissances contextuelles et des preuves dans le texte.
Suivi de la compréhension : vérification continue de la compréhension	Utilise des stratégies pour gérer la compréhension en lecture.	Utilise des stratégies pour gérer la compréhension en lecture.	Utilise des stratégies pour gérer la compréhension en lecture.
Suivi de la compréhension : établir des liens	Fait des liens entre des textes et ses expériences vécues.	Fait des liens entre les textes et ses expériences vécues et d'autres textes familiers.	Fait des liens entre les textes, ses expériences vécues, le monde qui l'entoure et d'autres textes familiers.
Résumer : Trouver les informations pertinentes et arriver à des conclusions	Trouve les informations importantes dans un texte.	Trouve l'idée principale dans un texte.	Trouve l'idée principale d'un texte ainsi que des détails.
Réflexion sur l'apprentissage			Met en évidence les processus de réflexion qui l'ont aidé à comprendre des textes.

B3: Les élèves mettront en application des compétences de réflexion critique afin d'approfondir leur compréhension de textes et d'analyser les façons dont différentes perspectives et divers sujets sont communiqués et abordés dans un éventail de textes.

	Maternelle	Première année	Deuxième année
Procédés littéraires			Met en évidence des procédés littéraires simples qui appuient la compréhension d'un texte.
Faire des inférences	Fait des inférences à partir d'éléments visuels pour comprendre des textes.	Fait des inférences à partir d'informations et d'éléments visuels dans le texte pour en comprendre le sens.	Fait des inférences à partir d'informations et d'idées énoncées et insinuées pour comprendre des textes.
Determiner l'importance		Trouve et met en ordre les informations importantes présentées dans les textes.	Trouve et met en ordre les informations importantes présentées dans les textes.
Analyse et réaction	Exprime ses sentiments face aux idées présentées dans des textes.	Exprime ses idées et ses sentiments face aux idées présentées dans des textes.	Exprime ses idées et ses sentiments face aux idées présentées dans des textes.

Volet C:

C1: Les élèves mettront en application les compétences et les stratégies de pré-écriture afin de créer différents types de textes authentiques pour divers auditoires et buts.

	Maternelle	Première année	Deuxième année
But et auditoire	Explore le sujet et l'auditoire de textes variés.	Détermine le sujet et l'auditoire du texte à écrire.	Détermine le sujet, l'auditoire et le but du texte à écrire.
Développer des idées	Utilise une variété de stratégies pour générer des idées d'écriture à l'oral, en s'appuyant sur les mots et structures de phrases déjà modélisés et utilisés.	Utilise une variété de stratégies pour générer des idées d'écriture en s'appuyant sur les mots et structures de phrases familiers et ceux nouvellement modélisés et utilisés à l'orale, en lecture et à l'écrit.	Utilise une variété de stratégies pour générer des idées d'écriture en s'appuyant sur les mots et structures de phrases qui font partie de son bagage langagier et ceux nouvellement modélisés et utilisés à l'oral, en lecture et à l'écrit.
Recherche		Recueille des informations et du contenu pertinents au sujet donné, à l'aide d'une seule source.	Recueille des informations et du contenu pertinents au sujet donné, à l'aide d'une seule source.
Organiser le contenu		Utilise une variété de stratégies pour organiser l'écriture en s'appuyant sur les mots et structures de phrases familiers et ceux nouvellement modélisés et utilisés à l'orale, en lecture et à l'écrit.	Utilise une variété de stratégies pour organiser l'écriture selon la forme de communication en s'appuyant sur les mots et structures de phrases qui font partie de son bagage langagier et ceux nouvellement modélisés et utilisés à l'oral, en lecture et à l'écrit.

C2: Les élèves mettront en application des connaissances et des compréhensions de différents genres et types de textes afin d'écrire une variété de textes.

	Maternelle	Première année	Deuxième année
Utiliser la langue orale pour se préparer à écrire des textes	Utilise les mots et les structures de phrase déjà modélisés et utilisés à l'oral pour communiquer à l'oral les idées et les phrases qui seront écrites.	Utilise les mots et les structures de phrase familiers et ceux nouvellement modélisés et utilisés à l'oral pour communiquer à l'oral les idées et les phrases qui seront écrites.	Utilise les mots et les structures de phrase qui font partie de son bagage langagier et ceux nouvellement modélisés et utilisés pour communiquer à l'oral les idées et les phrases qui seront écrites.
Produire des brouillons	Produire des brouillons de textes courts et simples en s'appuyant sur les mots et structures de phrase déjà modélisés et utilisés à l'oral et déjà lus et modélisés à l'écrit.	Produire des brouillons de textes courts et simples de divers types et genres, en utilisant divers médias et outils et en s'appuyant sur les mots et structures de phrases familiers et nouvellement modélisés et utilisés, ainsi que ceux lus et modélisés à l'écrit.	Produire des brouillons de textes courts et simples, en utilisant divers médias et outils et en s'appuyant sur les mots et structures de phrases qui font partie de son bagage langagier et ceux nouvellement modélisés et utilisés.
Former les lettres	Transcrit la plupart des lettres en utilisant la forme et l'orientation correctes lors de l'écriture de textes authentiques.	Transcrit les lettres, les mots et les phrases avec précision, lors de l'écriture de textes authentiques.	Transcrit les mots et phrases avec précision et avec une aisance croissante lors de l'écriture de textes authentiques.
Voix			Rédige des textes qui mettent en valeur sa voix personnelle en s'appuyant sur les mots et structures de phrase qui font partie de son bagage langagier et ceux nouvellement modélisés et utilisés.
Point de vue et perspective			Détermine le point de vue utilisé dans ses textes.
Révision		Révise ses textes en ajoutant ou en supprimant des mots.	Révise ses textes en ajoutant ou en supprimant des mots et des phrases en fonction de la réflexion personnelle ou la de rétroaction des autres.
Correction et relecture	Apporte des corrections simples aux ébauches de textes.	Utilise des stratégies pour relire et corriger les ébauches de textes.	Utilise des stratégies pour relire et corriger l'orthographe dans les ébauches de textes.

C3: Les élèves utiliseront des matériels, des techniques et des outils appropriés et efficaces pour publier et présenter leurs textes finaux de types et de genres variés.

	Maternelle	Première année	Deuxième année
Utiliser des techniques dans les textes finaux	Produit des textes à l'aide de techniques simples, y compris les images.	Produit des textes finaux à l'aide de techniques simples.	Produit des textes finaux à l'aide de techniques simples.
Sélection de matériels et outils de publication	Explore les matériels et les outils utilisés pour présenter des textes finaux.	Utilise des matériels et des outils pour présenter des textes finaux.	Sélectionne parmi un choix de matériels et d'outils pour présenter des textes finaux.
Publier et présenter des textes	Présente les textes créés à un auditoire.	Présente les textes créés à un auditoire.	Présente les textes créés à un auditoire.