

### Note au lecteur :

*La progression de l'apprentissage de la maternelle à la 2e année est conçue pour étayer le développement des élèves à travers divers résultats de littératie. Certains indicateurs apparaissent de manière constante entre ces niveaux, reflétant les compétences fondamentales essentielles en littératie mais la complexité et la profondeur des tâches associées à ces indicateurs augmentent chaque année. Cet échafaudage est évident dans les types de textes avec lesquels les élèves s'intéressent, la complexité des tâches d'écriture et les attentes de la compréhension et compétences en langue orale. À mesure que les élèves progressent, ils rencontrent des textes de plus en plus difficiles et sont amenés à appliquer leurs compétences de manière de plus en plus sophistiquée. Cette approche garantit une base solide dès les premières années d'études, permettant d'acquérir des compétences de littératie et de communication plus complexes, adaptées à l'évolution des compétences et de la compréhension des élèves.*

### Volet A:

**A1: Les élèves mettront en application des compétences et des stratégies d'écoute, d'expression orale et de communication non verbale afin de comprendre et de communiquer un sens pour diverses fins et divers auditoires.**

	Maternelle	Première année	Deuxième année
Écouter pour la communication et la compréhension	Utilise des stratégies d'écoute afin de comprendre la communication orale.	Utilise des stratégies d'écoute afin de comprendre la communication orale et pour interagir.	Utilise des stratégies d'écoute afin de comprendre la communication orale, pour interagir, et pour clarifier.
Stratégies de communication orale et non verbale	Utilise la communication orale et non verbale pour exprimer des idées et des émotions.	Utilise la communication orale et non verbale pour interpréter et contribuer au sens de messages.	Identifie des façons dont des stratégies de communication orales et non verbales peuvent contribuer au sens que l'on veut communiquer, et les utiliser ainsi.
Vocabulaire, choix de mot, syntaxe et grammaire en communication orale	Utilise le vocabulaire, la syntaxe, et la grammaire qui ont été modélisés et déjà utilisés à l'oral, pour communiquer des idées	Utilise le vocabulaire, la syntaxe, et la grammaire familiers ou qui ont été nouvellement modélisés et utilisés à l'oral, pour communiquer des idées et de l'information.	Utilise le vocabulaire, la syntaxe, et la grammaire qui font partie de son bagage langagier ou qui ont été nouvellement modélisés et utilisés à l'oral, pour développer ses idées et de l'information.

## A2: Les élèves mettront en application une compréhension des connaissances et des compétences linguistiques fondamentales lors de la lecture et de l'écriture.

	Maternelle	Première année	Deuxième année
Langue orale	Utilise les mots, les expressions et les structures linguistiques qui ont été modélisés et déjà utilisés à l'oral pour établir des liens entre la langue orale et écrite.	Utilise les mots, les expressions et les structures linguistiques familiers et qui ont été nouvellement modélisés et utilisés à l'oral, pour établir des liens entre la langue orale et écrite.	Utilise les mots, les expressions et les structures linguistiques qui font partie de son bagage langagier et qui ont été nouvellement modélisés et utilisés à l'oral, pour établir des liens entre la langue orale et écrite.
Conscience phonémique	Utilise les sons connus et utilisés pour prononcer, isoler, fusionner et segmenter les phonèmes à l'oral dans le contexte des mots ayant une syllabe.	Utilise les sons connus et utilisés pour prononcer, isoler, fusionner et segmenter les phonèmes à l'oral dans le contexte des mots ayant deux ou trois syllabes.	
Connaissances sur l'alphabet	Nomme la plupart des lettres majuscules et minuscules en isolement et dans l'ordre alphabétique.  Former la plupart des lettres majuscules et minuscules en utilisant la forme et l'orientation correcte.	Nomme toutes les lettres majuscules et minuscules en isolement et dans l'ordre alphabétique.  Former toutes les lettres majuscules et minuscules automatiquement en utilisant la forme et l'orientation correcte.	
Graphophonétique – Correspondance graphème-phonème	Lit, épèle et orthographie plusieurs des correspondances graphème-phonème de consonnes et de voyelles les plus communes.	Lit, épèle et orthographie plusieurs des correspondances graphème-phonème de consonnes et de voyelles les plus communes en avec un niveau d'automatisme en développement.	Lit, épèle et orthographie automatiquement les correspondances graphème-phonème de consonnes et de voyelles les plus communes.

	Maternelle	Première année	Deuxième année
Lecture et orthographe au niveau des mots – Utiliser les connaissances sur la phonétique	<p>Utilise ses connaissances de la phonétique et la fusion phonémique pour lire des mots qui ont été modélisés et déjà utilisés à l’oral, en isolement et dans divers contextes textuels.</p> <p>Utilise la segmentation phonémique pour épeler des mots phonétiquement réguliers qui ont été modélisés et déjà utilisés à l’oral, en isolement et dans divers contextes textuels.</p>	<p>Utilise ses connaissances de la phonétique et la fusion phonémique pour lire des mots familiers et qui ont été nouvellement modélisés et utilisés à l’oral, en isolement et dans divers contextes textuels.</p> <p>Utilise la segmentation phonémique pour épeler des mots phonétiquement réguliers qui sont familiers et qui ont été modélisés et utilisés à l’oral, en isolement et dans divers contextes textuels.</p>	<p>Utilise ses connaissances de la phonétique, notamment la fusion phonémique, pour lire des mots de son bagage langagier et qui ont été nouvellement modélisés et déjà utilisés à l’oral.</p> <p>Utilise la segmentation phonémique pour épeler des mots phonétiquement réguliers qui ont une seule ou plusieurs syllabes et qui sont font partie de son bagage langagier et qui ont été nouvellement modélisés et utilisés à l’oral, dans une variété de textes.</p>
Lecture et orthographe au niveau des mots – Utiliser les connaissances orthographiques	<p>Utilise ses connaissances orthographiques en développement pour décoder et fusionner, afin de lire des mots simples.</p>	<p>Utilise ses connaissances orthographiques en développement pour décoder un mot en lisant, avec une précision croissante.</p> <p>Utilise ses connaissances orthographiques en développement pour épeler un mot, avec une précision croissante.</p>	<p>Utilise ses connaissances orthographiques consolidées y compris la loi de la position, pour orthographier un mot ou pour prononcer un mot avec précision en lisant.</p>

	Maternelle	Première année	Deuxième année
Vocabulaire	Comprend des mots qui ont été modélisés et déjà utilisés à l'oral et utilise ce vocabulaire dans le bon contexte, y compris dans d'autres matières.	Comprend des mots qui ont été modélisés et déjà utilisés à l'oral et utilise ce vocabulaire dans le bon contexte, y compris dans d'autres matières.	Comprend des mots qui ont été modélisés et déjà utilisés à l'oral et utilise ce vocabulaire dans le bon contexte, y compris dans d'autres matières.
Fluidité en lecture : précision, rythme et prosodie	Lit de mots simples et de courtes phrases dans divers textes avec aisance et précision et à un rythme favorisant la compréhension.	Lit de mots simples, de courtes phrases et des paragraphes dans divers textes avec aisance et précision et à un rythme favorisant la compréhension; lit à voix haute avec expression.	Lit de mots simples, de courtes phrases et des paragraphes dans divers textes avec aisance et précision et à un rythme favorisant la compréhension ; lit à voix haute avec expression et ton.

**A3: Les élèves mettront en application une compréhension de la structure des phrases, la grammaire, les majuscules et la ponctuation lors de la lecture et de l'écriture.**

	Maternelle	Première année	Deuxième année
Syntaxe et structure des phrases	Rédige de phrases simples à l'aide de syntaxe et de structures de phrases qui ont été modélisées et déjà utilisées à l'oral.	Rédige des phrases simples et composées à l'aide de syntaxe et de structures de phrases de son bagage langagier et qui ont été modélisés et utilisés à l'oral.	Rédige des phrases simples et composées à l'aide de syntaxe et de structures de phrases de son bagage langagier et qui ont été modélisés et utilisés à l'oral.
Grammaire	Utilise ses connaissances des parties de langue orale qui ont été modélisées et déjà utilisées pour soutenir la compréhension en lecture et pour bien communiquer le sens à l'écrit	Utilise ses connaissances des parties de langue orale qui sont familières et qui ont été modélisées et utilisées pour soutenir la compréhension en lecture et pour bien communiquer le sens à l'écrit.	Utilise ses connaissances des parties de langue orale de son bagage langagier et qui ont été modélisées et utilisées pour soutenir la compréhension en lecture et pour bien communiquer le sens à l'écrit.
Majuscules et ponctuation	Utilise les majuscules en début de phrase et la ponctuation en fin de phrase lors de la lecture et l'écriture.	Met en application ses connaissances de la fonction des majuscules et de la ponctuation appropriée à la fin d'une phrase lors de la lecture et l'écriture.	Met en application ses connaissances de la fonction des majuscules de la ponctuation appropriée lors de la lecture et l'écriture.

## Volet B:

**B1: Les élèves mettront en application des connaissances des structures organisationnelles, des caractéristiques du texte et des éléments du style pour comprendre un éventail de textes à divers genres qui représentent une diversité de perspectives et d'expériences.**

	Maternelle	Première année	Deuxième année
Formes et genres de textes	Identifie les textes narratifs et informatifs simples.	Identifie des types de textes narratifs et informatifs ainsi que les genres associés.	Identifie des types de textes de narration et informatifs ainsi que les genres associés.
Structures organisationnelles et caractéristiques du texte	Identifie les structures organisationnelles du texte et des caractéristiques du texte, qui sont associés à différentes formes de texte.	Identifie les structures organisationnelles du texte et des caractéristiques du texte, qui sont associés à différentes formes de texte.	Identifie les structures organisationnelles du texte et des caractéristiques du texte, qui sont associés à différentes formes de texte.
Éléments visuels des textes	Décrit les liens entre de simples éléments visuels et le texte.	Identifie les liens entre les éléments visuels et les textes y associés.	Identifie les façons dont les éléments visuels et la conception visuelle communiquent un sens dans divers textes.
Elements of Style			Identifie quelques éléments du style d'un texte.
Points de vue		Examine comment les textes présentent le point de vue du narrateur.	Examine le point de vue du narrateur dans un texte et suggère un autre point de vue à partir duquel raconter l'histoire.

**B2: Les élèves utiliseront des stratégies d'écoute, de visionnement et de lecture pour la compréhension d'un éventail de textes qui représentent une diversité de perspectives et d'expériences.**

	Maternelle	Première année	Deuxième année
Prélecture : déterminer le but de la lecture, de l'écoute et du visionnement	Identifie des raisons de lire des textes.	Identifie des raisons de lire des textes.	Identifie et explique des raisons de lire des textes.
Suivi de la compréhension : faire des prédictions et les vérifier	Fait des prédictions et les vérifie en s'appuyant sur ses connaissances contextuelles et des preuves dans le texte.	Fait des prédictions et les vérifie en s'appuyant sur ses connaissances contextuelles et des preuves dans le texte.	Fait des prédictions et les vérifie en s'appuyant sur ses connaissances contextuelles et des preuves dans le texte.
Suivi de la compréhension : vérification continue de la compréhension	Utilise des stratégies pour gérer la compréhension en lecture.	Utilise des stratégies pour gérer la compréhension en lecture.	Utilise des stratégies pour gérer la compréhension en lecture.
Suivi de la compréhension : établir des liens	Fait des liens entre des textes et ses expériences vécues.	Fait des liens entre des textes et ses expériences vécues et d'autres textes familiers.	Fait des liens entre des textes et ses expériences vécues, le monde qui l'entoure et d'autres textes familiers.
Résumer : Identifie les informations pertinentes et arriver à des conclusions	Identifie l'information importante dans un texte.	Identifie l'idée principale dans un texte.	Identifie l'idée principale d'un texte ainsi que des détails.
Réflexion sur l'apprentissage			Identifie les processus de réflexion qui l'ont aidé à comprendre des textes.

**B3: Les élèves mettront en application des compétences de réflexion critique afin d’approfondir leur compréhension de textes et d’analyser les façons dont différentes perspectives et divers sujets sont communiqués et abordés dans un éventail de textes.**

	Maternelle	Première année	Deuxième année
Procédés littéraires			Identifie des procédés littéraires simples qui appuient la compréhension d'un texte.
Faire des inférences	Fait des inférences à partir des éléments visuels pour comprendre des textes.	Fait des inférences à partir de l'information et les éléments visuels du texte pour comprendre des textes.	Fait des inférences à partir d'informations et d'idées énoncées et insinuées pour comprendre des textes.
Determining importance		Identifie et met en ordre l'information importante des textes.	Identifie et met en ordre l'information importante des textes.
Analyse et réaction	Exprime ses sentiments face aux idées présentées dans des textes.	Exprime ses idées et ses sentiments face aux idées présentées dans des textes.	Exprime ses idées et ses sentiments face aux idées présentées dans des textes.



## Volet C:

**C1: Les élèves mettront en application les compétences et stratégies de pré-écriture afin de créer différents types de textes authentiques pour divers auditoires et buts.**

	Maternelle	Première année	Deuxième année
But et auditoire	Explore le sujet et l'auditoire de textes variés.	Détermine le sujet et l'auditoire de son écriture.	Détermine le sujet, l'auditoire et le but de son écriture.
Développer des idées	Utilise une variété de stratégies pour générer des idées d'écriture à l'oral, en s'appuyant sur des mots et structures de phrases qui ont été modélisés et déjà utilisés.	Utilise une variété de stratégies pour générer des idées d'écriture en s'appuyant sur des mots et structures de phrases familiers et qui ont été nouvellement modélisés et utilisés à l'orale, en lecture et à l'écrit.	Utilise une variété de stratégies pour générer des idées d'écriture en s'appuyant sur des mots et structures de phrases qui font partie de son bagage langagier et qui ont été nouvellement modélisés et utilisés à l'orale, en lecture et à l'écrit.
Recherche		Recueille des informations et du contenu pertinents au sujet donné, à l'aide d'une seule source.	Recueille des informations et du contenu pertinents au sujet donné, à l'aide d'une seule source.
Organiser le contenu		Utilise une variété de stratégies pour organiser l'écriture en s'appuyant sur des mots et structures de phrases familiers et qui ont été nouvellement modélisés et utilisés à l'orale, en lecture et à l'écrit.	Utilise une variété de stratégies pour organiser l'écriture selon la forme de communication en s'appuyant sur des mots et structures de phrases qui font partie de son bagage langagier et qui ont été nouvellement modélisés et utilisés à l'orale, en lecture et à l'écrit.

**C2: Les élèves mettront en application des connaissances et des compréhensions de différents genres et formes de textes afin d'écrire une variété de textes.**

	Grade Primary	Première année	Deuxième année
Utiliser la langue orale pour se préparer à écrire des textes.	Utilise les mots et les structures de phrase qui ont été modélisés et déjà utilisés à l'oral pour communiquer à l'oral les idées et les phrases qui seront écrites.	Utilise les mots et les structures de phrase familiers et qui ont été nouvellement modélisés et utilisés à l'oral, pour communiquer à l'oral les idées et les phrases qui seront écrites.	Utilise les mots et les structures de phrase qui font partie de son bagage langagier et qui ont été nouvellement modélisés et utilisés pour communiquer à l'oral les idées et les phrases qui seront écrites.
Produire des brouillons	Prépare des brouillons de textes courts et simples, en s'appuyant sur les mots et structures de phrase qui ont été modélisés et utilisés à l'oral et qui ont été lus et modélisés à l'écrit.	Prépare des brouillons de textes courts et simples de divers types et genres, en utilisant divers médias et outils, en s'appuyant sur les mots et structures de phrases familiers et qui ont été nouvellement modélisés et utilisés, ainsi que ceux lus et modélisés à l'écrit.	Prépare des brouillons de textes courts et simples, en utilisant divers médias et outils, en s'appuyant sur les mots et structures de phrases qui font partie de son bagage langagier et qui ont été nouvellement modélisés et utilisés.
Former les lettres	Transcrit la plupart des lettres en utilisant la forme et l'orientation correcte, lors de l'écriture de textes authentiques.	Transcrit les lettres, mots et phrases avec précision, lors de l'écriture de textes authentiques.	Transcrit les mots et phrases avec précision et avec une aisance croissante.
Voix			Rédige des textes qui mettent en valeur sa voix personnelle en s'appuyant sur les mots et structures de phrase qui font partie de son bagage langagier et qui ont été nouvellement modélisés et utilisés.
Point of View and Perspective			Détermine le point de vue utilisé dans ses textes.
Revision		Révisé ses textes en ajoutant ou en supprimant des mots.	Révisé ses textes en ajoutant ou en supprimant des mots et des phrases en fonction de la réflexion personnelle ou la rétroaction des autres.

Correction et relecture	Faire des corrections simples aux ébauches de textes.	Utilise des stratégies pour relire et corriger les ébauches de textes.	Utilise des stratégies pour relire et corriger l'orthographe dans les ébauches de textes.
-------------------------	---	--	---

**C3: Les élèves utiliseront des matériels, des techniques et des outils appropriés et efficaces pour publier et présenter leurs textes finaux de types et de genres variés.**

	Grade Primary	Première année	Deuxième année
Utiliser des techniques dans les textes finaux.	Produit des textes à l'aide de techniques simples, y compris les images.	Produit des textes finaux à l'aide de techniques simples.	Produit des textes finaux à l'aide de techniques simples.
Sélection de matériels et outils de publication	Explore les matériels et les outils utilisés pour présenter des textes finaux.	Utilise des matériels et des outils pour présenter des textes finaux.	Sélectionne parmi un choix de matériels et d'outils pour présenter des textes finaux.
Publier et présenter des textes.	Présente des textes créés à un auditoire.	Présente des textes créés à un auditoire.	Présente des textes créés à un auditoire.