

Six piliers de l'enseignement efficace de la lecture

La lecture est améliorée par l'enseignement explicite et systématique de la langue orale, la graphophonétique, la méthode syllabique, le vocabulaire, la fluidité et la compréhension et par l'optimisation du lien de réciprocité qui existe entre ces piliers. L'enseignement de qualité sur la lecture exige un équilibre entre l'enseignement systématique du code alphabétique, des caractéristiques linguistiques et la mise en application de ces connaissances dans des textes continus. La compréhension, le plaisir et le développement des connaissances sont des objectifs importants en lecture.

Langue orale

La langue orale désigne la langue parlée. Elle comprend la phonologie, la syntaxe, la morphologie, le vocabulaire, le discours et la pragmatique. Ces axes sont tous nécessaires pour communiquer et apprendre dans le cadre de conversations à l'oral.

Conscience phonologique

La conscience phonologique est un ensemble de compétences qui comprend la mise en évidence et la manipulation des éléments dans la langue parlée, comme les mots, les rimes, les syllabes, l'attaque et rime et les phonèmes.

Graphophonétique

La graphophonétique est la correspondance entre les sons aux lettres et aux groupes de lettres.

Vocabulaire

Le vocabulaire, ce sont les mots qu'il faut que les apprenants connaissent pour bien communiquer. Il comprend la connaissance du sens des mots et les contextes pour s'en servir.

Fluidité

La fluidité désigne la capacité à lire un texte de façon précise, avec aisance, expression et à un rythme approprié.

Compréhension

La compréhension désigne dégager le sens du texte et est liée aux compétences des autres domaines du développement de la lecture (langue orale, conscience phonémique, phonétique, vocabulaire et fluidité).

Compétences et connaissances

Phonologie : conscience des sons de la langue

Syntaxe : règles structurales de la langue et ordre des mots

Morphologie : sens des formes et des parties de mots

Vocabulaire : sens des mots et des phrases

Discours : communication des pensées par l'entremise de mots, de discours, de conversations et/ou de gestes

Pragmatique : règles sociales de la communication

Mot : simple élément distinct et chargé de sens dans la langue orale ou écrite

Rime : ordre de mots avec des sons semblables, surtout les sons à la fin

Syllabe : plus grande unité de son dans un mot; chaque syllabe est composée d'au moins une voyelle

Attaque et rime : l'attaque est le son de consonne dans une syllabe et la rime désigne les lettres qui suivent, habituellement une voyelle et des consonnes finales. Tous les mots n'ont pas nécessairement une attaque.

Phonème : plus petite unité de son dans la langue parlée.

Connaissance alphabétique : la compréhension des lettres et des groupes de lettres qui correspondent aux sons utilisés en français

Mise en application des connaissances alphabétiques : utiliser la connaissance de la correspondance lettre-son pour décoder des mots en isolement et dans un texte continu

Reconnaissance des mots : lecture de mots avec aisance et précision

Développement du vocabulaire : Désigne l'ensemble des mots que l'enfant connaît et utilise. Le vocabulaire peut être divisé en deux catégories : vocabulaire passif et vocabulaire actif. Le vocabulaire passif d'un enfant est composé des mots qu'il comprend quand il les entend ou les lit. Le vocabulaire expressif d'un enfant est composé des mots qu'il utilise à l'oral ou à l'écrit.

Locution : le regroupement des mots dans le discours normal, avec des pauses appropriées entre les syntagmes et les phrases

Expression : la capacité à changer votre voix pour montrer des émotions

Ajuster le rythme : lire à la bonne vitesse; changer le style et le rythme selon le texte

Reconnaissance des mots : lecture de mots avec aisance et précision

Exploration du texte : la sélection d'un éventail de textes basée sur les champs d'intérêt, le plaisir et l'information

Reconnaissance des mots : lecture de mots avec aisance et précision

Concepts reliés à l'écrit et caractéristiques du texte : la compréhension que le texte écrit a un sens et que les caractéristiques du texte supportent aussi ce sens

Traitement stratégique du texte : ensemble d'activités de réflexion simultanées et coordonnées qui se déroulent dans le cerveau du lecteur afin de gérer la compréhension

Réaction au texte : utiliser les connaissances contextuelles fournies lors de l'enseignement en combinaison avec les connaissances antérieures pour produire des questions, y répondre et résumer l'information

Enseignement

L'apprentissage de la langue orale se fait par l'enseignement explicite et d'exemples avec des occasions de s'exercer dans des contextes authentiques.

Le développement des compétences liées à la conscience phonologique et phonémique exige des instructions systématiques et explicites sur la manipulation des éléments phonologiques (isoler, segmenter et fusionner).

La phonétique enseignée de façon systématique et explicite doit avoir lieu en petits groupes et avec la classe entière et doit répondre aux besoins des apprenants. L'enseignement syllabique doit avoir lieu en isolation et avec des textes continus afin de favoriser le développement de la compétence.

L'enseignement explicite du vocabulaire doit avoir lieu avec le groupe classe, en petits groupes et lors des entretiens individuels.

Le vocabulaire doit être enseigné dans des contextes variés et riches en sens afin d'aider les apprenants à le comprendre, à l'intégrer et à l'utiliser.

Le développement de la fluidité exige des moments d'enseignement explicite, d'exemples et des pratiques de lecture autonome et répétées.

Une exploration continue de textes riches et variés utilisés lors de l'enseignement et sélectionnés par les apprenants est essentielle pour la trajectoire de lecteur émergent à lecteur en transition.